

السفر الجوي: الكويت: ١٠٠ فلس: قطر: ريال: الإمارات: درهم: البحرين: ١٠٠ فلس: العراق: ١٠٠ فلس: تونس: ١٥٠ مليما: الجزائر: دينار: المغرب: درهم بنية الدول الإفريقية: ما يعادل درهم مغربي: الاشتراك السنوي: ٤٥٠ ريال: اليمن: ريال: الأردن: ١٠٠ فلس: السودان: ١٠٠ فلس: ليبيا: دينار: سوريا: ١٠٠ فلس: فرنسا: ٢٠ فرنك: بنية دول السوق المشتركة: ما يعادل ٤ فرنك فرنسي: أمريكا: دولار.

وزير التجارة في حديث تلفزيوني الاقتصاد السعودي مستقر وسليم



تأجيل الميزانية.. جاء لمصلحة الوطن والمواطن وأخذ في عين الاعتبار الظروف المالية في العالم

أكد معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم أن الوضع التجاري والاقتصادي في المملكة يشهد استقراراً صحيحاً وسليماً بفضل السياسة المالية والاقتصادية التي تتبناها حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود.

وأشار معاليه في حديثه للتلفزيون السعودي إلى أن الوضع المالي في العالم لم يتغير كثيراً منذ بداية العام، حيث إن أسعار المواد الغذائية والنفط والمنتجات البترولية لم تشهد تغيراً كبيراً.

ابن باز يفتتح دورة المجلس التأسيسي للرابطة صباح اليوم

افتتح معالي الشيخ عبد العزيز بن باز رئيس المجلس التأسيسي للرابطة الإسلامية العالمية للبحوث العلمية والأبحاث والدراسات والأبحاث العلمية في الساعة العاشرة من صباح اليوم في قاعة الاجتماعات بمبنى ضيق الرابطة في مكة المكرمة.

وقد حضر افتتاح الدورة ممثلون من مختلف المؤسسات الإسلامية في المملكة العربية السعودية.

ادراج حرب الخليج في جدول أعمال المجلس الوزاري العربي

تونس/ ق.ن: علم هذا أن الاجتماعات العامة لمجلس وزراء الخارجية العرب في تونس، والتي ستعقد في الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ من شهر مارس (آذار) الحالي، سيجري إدراج قضية حرب الخليج في جدول أعمالها.

وقد تم الاتفاق على أن تكون هذه القضية من الموضوعات التي ستناقشها اللجنة السياسية للمجلس الوزاري العربي.

ثأثر تصر على موقفها المتعنت، وترفض الحوار مع دول الأوبك

لندن/ ق.ن: رفضت السيدة ماريغريت ثاتشر رئيسة الحكومة البريطانية مجدداً فكرة عقد اجتماع مع منظمة الأقطار المصدرة للبترول (أوبك) لمناقشة موضوع تخفيض الإنتاج.

وقد ذكرت ثاتشر في رسالة بعثتها إلى السيد سالكم بروس عضو حزب الأحرار في مجلس العموم البريطاني، رداً على استفسار مكتوب كان يحثها على التفاوض مع أوبك.

تقرير لمراسل فرنسي من وادي الدواسر: السعوديون يحولون أكثر مناطق الصحراء جدياً إلى أرض زراعية خصبة



برعاية الأمير سلطان: أمانة مدينة الرياض تحفل في ١٤ رجب بمرور ٥٠ عاماً على إنشاء البلدية

وتحت إشراف وادي الدواسر من وادي الدواسر، وفي إطار الاحتفاء باليوم الوطني، أقيمت في مدينة الرياض احتفالات بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على إنشاء البلدية.

وقد حضر الاحتفالات معالي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود، أمير منطقة الرياض، ورئيس البلدية المهندس عبد الله بن عبد العزيز آل سعود.

يحتل وادي الدواسر من وادي الدواسر، وفي إطار الاحتفاء باليوم الوطني، أقيمت في مدينة الرياض احتفالات بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على إنشاء البلدية.

وقد حضر الاحتفالات معالي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود، أمير منطقة الرياض، ورئيس البلدية المهندس عبد الله بن عبد العزيز آل سعود.

إيفرين افتتح الدورة الثانية للجنة التعاون الاقتصادي الإسلامية

التركيز على تطوير التجارة بين الدول الأعضاء

كتب: عبد العزيز الخضير: افتتح الرئيس التركي كنعان إيفرين في استانبول بعد ظهر أمس اجتماعات الدورة الثانية للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري لمنظمة المؤتمر الإسلامي.

ويشترك في هذه الاجتماعات معالي الشيخ محمد أبو الخليل وزير المالية والاقتصاد الوطني الذي وصل إلى استانبول في وقت سابق من اليوم.

وي عهد المغرب ادى صلاة الجمعة في المسجد النبوي

المدينة المنورة/ و.أ.س: أدى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن الحسن الثاني ولي عهد المغرب صلاة الجمعة في المسجد النبوي الشريف.

وقد حضر الصلاة معالي الشيخ محمد بن عبد العزيز آل سعود، أمير منطقة الرياض، ورئيس البلدية المهندس عبد الله بن عبد العزيز آل سعود.

كلمة الرياض

القرار الوطني.. ودور المواطن

بعد الحرب العالمية الثانية كانت ألمانيا، واليابان هما الدولتان الخاسرتان، لأن الأولى هزمت بعد أن انتهكتها القوات الغربية والشرقية معاً، والثانية استسلمت بعد ضربها بالقنابل الذرية.

الألمان طوقوا الهزيمة بالعمل الكبير الذي قاده المواطن المعادي، حين أصبح العمال يؤدون وظائفهم بساعات إضافية للمصانع والمزارع، حتى تستطيع تلك الشركات الوقوف على قدميها، وحدث بالفعل ما يبدع معجزة الألمان في تحطيم كل المصاعب وإعادة أعمار وطنهم وجمع مؤسساته الاقتصادية.

اليابانيون أخذوا بنفس العبرة حين اعترفوا أن الأمم في ظل الماضي، ولكن كيف يتم صنع اليابان غداً، ليقلوا الاقتصاد القومي من لعب الأطفال، وتقليد بعض السلع الصغيرة، إلى الانفجار الكبير لتسجل معجزة أخرى، أخذت تلهث وراءها مختلف الدول الصناعية الكبرى، لتكون النموذج الآسيوي الخطير في العالم.

أحدى الدول الاسكندنافية خرجت جواهرها في ظاهرة شعبية تطالب بزيادة ساعات العمل وتخفيض الأجور، لأن مرحلة الصفر اقتربت من خطوط التنمية الوطنية، وكان رد الفعل الواعي هو الذي انتصر في النهاية وطوق الشعب الأزمة وارتفع عليها.

هذه النماذج قد تكون معروفة لكثير من الذين تستهويهم دراسة سير الشعوب والأمم، ومنها نستخلص أن العبرة دائماً بالتأجيل خاصة حين تكون المواقف الوطنية هي التجسيد الواقعي لقرض أرواحها.

فالذي يتابع النقاش الدائر حول ظروف النفط في

ورشة أحمد المشعل
للسيارات الأمريكية
ضمان الفحص لمدة سنة
شركة التأمين والتأمين
الرياض - شارع الملك فيصل
٤٤٤٤٣٧٧/ت

مخزن من فضلات
أحمد المشعل
من أجل توفير وقتكم
استأجروا سيارة من
ذلك وقتكم وتكونوا
جاءت بالسلامة
٤٤٤٤٣٧٧/ت

شركة أسمنت المنطقة الجنوبية
شركة مساهمة سعودية
رأس المال المرحوم به ٧٠٠ مليون ريال - مدفوع بالكامل - المكونين ١٥٠ ت.س. ١١٢

يسر شركة أسمنت المنطقة الجنوبية بأبها أن تعلن عن نتائج انعقاد اجتماع الجمعية العمومية العادية السادسة لمساهمي الشركة في موعد محدد بعد عشرين يوم الخس ١٤٠٦/٦/٢٥ الموافق ١٩٨٦/٣/٦م وقد اتخذت القرارات التالية:-

- ١- التصديق على ما ورد في تقرير مجلس الإدارة.
- ٢- التصديق على الميزانية العمومية في ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ وحساب الأرباح والمصاريف لنفس السنة وإبراز ذمة أعضاء مجلس الإدارة.
- ٣- الموافقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الإدارة.
- ٤- الموافقة على قرار مجلس الإدارة بتحويل مبلغ ٧٠ مليون ريال "سبعة ملايين" من حساب الاحتياطي العام إلى حساب رأس المال "تحت إشراف" وذلك لتوزيع عشرين ريالاً للسهم ليكون إجمالي المسدود من السهم مائة ريالاً.
- ٥- الموافقة على تفويض مجلس إدارة الشركة في عقد القرض اللازم مع كل من صندوق التنمية الصناعية السعودي وصندوق التنمية العقارية السعودي والذين يتجاوز إجماعاً ٣ سنوات لتحويل المبالغ اللازمة للشركة وفي هذه الممتلكات الشركة ضماناً لقرض القرض مع تفويض المجلس في أن يتبين عنه من يتقاربه لهذا الغرض طبقاً لأحكام المادة ١٩ من النظام الأساسي للشركة والمادة ٧٣ من نظام الشركات.
- ٦- الموافقة على إعادة اختيار ركن السادة /عيسى العيوي وشركاه /مهاجر ومهاجر قانن نيرون/ مراقبين عن السنة المالية ١٤٠٦ هـ والذين تم تعيينهم.

جاكومون جاكومو
باريس

عطر اليوم لرجل الغد - عطر الغد لرجل اليوم

Jacomo
paris

المتحف الوطني
الرياض - تلغراف ٤٦٣٥٠١

عمربن صديق

تدعوك سيدتي لمشاهدة التحفة العريقة الجليلة ١٥٧

على أقمشة الحراريير الأصواف، الأقطان، أقمشة السهرة والمطرزات والدنيلات

السبت ١٢ رجب الموافق ٢٢ مارس ١٩٨٦م

إغنتموا هذه الفرصة الثمينة

الرياض - شارع الملك فيصل
عمارة سليمان ت ٤٠٢٨٨٥٢

اسبوع «الحد من السرعة» الخليجي.. يبدأ اليوم

امراء المناطق يرعون احتفالات المرور في مختلف انحاء المملكة معارض، ومحاضرات.. ونشاطات اعلامية للتوعية المرورية

اسبوع المرور الثالث الخليجي.. بداية جهود خليجية مشتركة تهدف الى حماية «الإنسان» من خطر حوادث السيارات

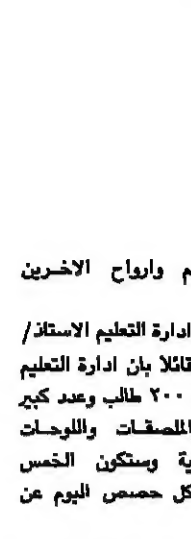
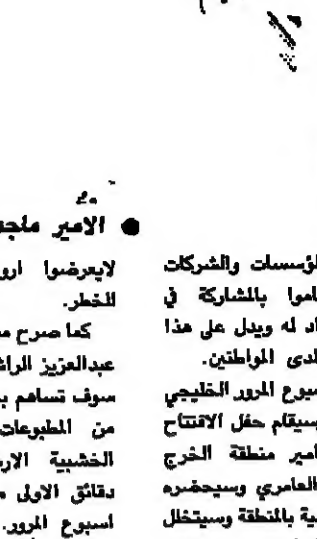
تبدأ اليوم السبت فعاليات اسبوع المرور الثالث لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بمشاركة عدد من المراقبين والمؤسسات الحكومية والعلامة ذات العلاقة بالمشكلة. وعدد من الأجهزة الأخرى المساهمة بكافة مناطق الدول الأعضاء بالجلس.

في الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.



تغطية /
عبدالمحسن المرشد..
الرياض
مكة المكرمة
صالح الرويس..
جدة
احمد الشمري..
الدمام
سعيد الاسمري..
ابها
سعد الصلح.. الرس



الحاصل بسلامة الطرق، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

ويذكر مدير المرور في الرياض الدكتور محمد بن عبدالمحسن المرشد، أن هذا الاسبوع سيهدف الى توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

كما قامت لجان العمل والمؤسسات الحكومية في مكة المكرمة بكتابة عدد من الملصقات في شوارع مكة تحت إشراف المرور على الحد من السرعة وتوضيح لهم لتجنبها.

ويذكر مدير المرور في مكة المكرمة الدكتور محمد بن عبدالمحسن المرشد، أن هذا الاسبوع سيهدف الى توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وقال اللواء الحربي حول سؤال عن تحديد السرعة بالملحة في الوقت الحالي، ان هذا الامر مطبق منذ فترة ليست قصيرة ولكن بشكل اكبر بعد تحديد السرعة في جميع الطرق والشوارع الرئيسية والفرعية والتي قامت ادارات المرور بتوزيع الملصقات الارشادية التي تبين تحديد السرعة ومخاطرها وهذا لا يكون للسائق الحق في توقيفه وتحرير مخالفة له نظرا لانه تحديد السرعة لا في ذلك من دره المخاطر الناتجة من السرعة.

وقال ان العقوبات ستطبق بحق كل من يتعدى السرعة المقررة المحددة في طرق وشوارع المملكة الصريحة وغير الصريحة. وقال ان تحديد السرعة والتبعية بمخاطرها سيتم تحكيمه خلال هذا الاسبوع المروري الخليجي المشترك.

وقال اللواء رباح انه سيشارك هذا الاسبوع لقاء العديد من المحاضرات والنشاطات في مجال التوعية المرورية للسلامة والحد من الحوادث المرورية.

وقال مدير المرور في الرياض الدكتور محمد بن عبدالمحسن المرشد، ان هذا الاسبوع سيهدف الى توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

ويذكر مدير المرور في مكة المكرمة الدكتور محمد بن عبدالمحسن المرشد، ان هذا الاسبوع سيهدف الى توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وقال مدير المرور في الرياض الدكتور محمد بن عبدالمحسن المرشد، ان هذا الاسبوع سيهدف الى توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

ويذكر مدير المرور في مكة المكرمة الدكتور محمد بن عبدالمحسن المرشد، ان هذا الاسبوع سيهدف الى توعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة، وتقليل حوادث المرور، وتوعية المواطنين بضرورة الالتزام بالحدود المقررة للسرعة.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وفي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستعقد مديريته مرور مدينة الرياض بمقر شعبية مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتح سموه المعرض المروري لهذا المهرجان.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين. سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

الخطوط الجوية

لخدمات النقل

لأوقات الحجاز

اختصاصنا..

فك، وتغليف، ونقل، وإعادة، وتثبيت:

الأثاث السكني، والمكتبي، ومحفوظات:

المحلات التجارية، والمستودعات:

الورش، المصانع، المعاملات:

التمديدات، أية أشياء تحتاج:

لنقل.

وأيدي فنيين مهرة، وباستخدام أكثر:

وسائل التعبئة والتغليف ضماناً لحماية:

المتسولين.

و نقوم بالنقل داخل مدينتي الرياض وجدة:

ومنه إلى أي مكان في العالم:

وداخل المملكة.

للاستفسار: الرياض ٤٦٥٥٢٦ / ٤٦٤٩١٢

برج الاتصال: جدة هاتف ٦٨٢٠٠٢٥ / ٦٨٢٩٥٢

المنطقة	المدينة	الجهة المانحة	اليوم - التاريخ	ممن - ال
الرياض	تمير	الشعب	الأحد ١٤٠٦/٧/٦	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الخرج	الصحة	الصحة الشمالية والجنوبية - حي الخزان	الأحد ١٤٠٦/٧/٦	١١، ١٥ صباحاً - ١ ظهراً
الخرج	الصحة	حي السيف - شمال المصدي - مزارع السليل	الأحد ١٤٠٦/٧/٦	٨، ٢٠ صباحاً - ٢، ٣ ظهراً
الخرج	الدلم	المصدي - الغدبية - الدلم - الناصرية - العذار	الأحد ١٤٠٦/٧/٦	٨، ٢٠ صباحاً - ٥ مساءً
الرياض	ثرياء	مدينة تيرافاك	الأحد ١٤٠٦/٧/٦	٧ صباحاً - ٣ ظهراً
الدوامي	الدوامي	محطة العلقة والقرى المربطة بشبكة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٩ صباحاً - ١ ظهراً
الدوامي	الدوامي	مخطط ٢٢٢ وجزء من مخطط ٢٢٢	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٨، ٢٠ صباحاً - ٢، ٣ ظهراً
الرياض	العينة	العينة والهجرة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٩ صباحاً - ٢ ظهراً
الخرج	الخرج	السعودية الجديدة - خلف سكة الطار - الفيصلية	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٨، ٢٠ صباحاً - ٢، ٣ ظهراً
الخرج	الصحة	نجان الضبية - الحزم - حي الطليان - حي بلجان - حي البيضة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٨، ٢٠ صباحاً - ١٢، ٣ ظهراً
الخرج	الهياثم	مزارع طريق وادي نساخ - مزارع طريق الهياثم - شمال غرب مدينة الهياثم	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٨، ٢٠ صباحاً - ١٢، ٣ ظهراً
الرياض	تمير	الشعب	الاثنين ١٤٠٦/٧/٧	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الرياض	ثائق	مزرعة السق - الديبية	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الخرج	الخرج	مزارع النعجة - مزارع الحيجا - البدع - مزارع طريق الرياض القديم - من محطة الكبرياء الشمالية حتى اول الروضة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨، ٢٠ صباحاً - ٢، ٣ ظهراً
الدوامي	الرفايغ	محطة الرفايغ والقرى المربطة بشبكة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٩ صباحاً - ٢ ظهراً
الخرج	الصحة	حظرة سعيدان - الصناعية - العويضي - السليمانية - المحمدية - المحاضر	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٩ صباحاً - ١٢، ٣ ظهراً
القصيم	بريدة	طريق حائل - طريق عين الجوى	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨، ٢٠ صباحاً - ١٢، ٣ ظهراً
الرياض	ثائق	الير - صفراء - الحسي الخفافة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الرياض	ثائق	الير - صفراء - مزارع الحسي - الخفافة	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الرياض	اشيفر	مدينة اشيفر بكاملها - مزارع خط اشيفر	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨ صباحاً - ١ ظهراً
الرياض	ثائق	البرة - السق - العويضي الديبية	الاثنين ١٤٠٦/٧/٨	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً

نوفر لكم حديد التسليح المجتود السعودي والستورد

صاج أسود زوايا فتحات جسور

المحجسل

الرياض - المزرع - شين محطة الكهرسا

تلفون ٢٠٤٦٦٨ - ٢٠٤٦٦٩

صانعة ٤٦٧١٤٥ - ٤٦٧١٤٦

٤٨ - ٤٦٧١٤٥

الاحساس بحضارتنا .. رسالة انسانية!!

باعتبار ان المواطن مرسل مجتمعه في الوطن العربي والغربية.. فاننا بالطبع نامل خيراً عندما نجد ان الشباب والفتيات.. وكبار السن.. ورجال الأعمال وغيرهم ممن يرغبون السفر للخارج.. والتحال من اجل اهداف سامية.. ورغبات يمكن القدرة على تحقيقها من خلال المشاركة في مناسبات وأنشطة تشجع تلك المجتمعات بوجودهم الوطني والانتماء.

فجدد ان هناك الكثير من الشائعات.. والافواه التي قد تضخم ويوهل من امرها عبر صفحاتها المحلية.. او عبر اشاعات تتناقلها الاسن.. وتحفظها الانهان على المدى البعيد عن مجتمع قد عاش عصر التخلف والجاهلية.. وبقدرة وطنية.. وتنمية هائلة استطاع ان يحطم تلك الحواجز.. وان يقطع المساحات الطويلة لكي يصل الى ما هو عليه الآن من حضارة.. وتقدم.

وخاصة فيما يتعلق بالسلك العربي عامة.. والسعودي بصفة خاصة عند الدول الابوية والنظرة السائلة والمستغربة دوماً عن كل جديد يعيش مجتمعنا والى غير ذلك من الاستفسارات.. والتساؤلات التي تستمر دمجتها الى فترات طويلة لتناقضها الملاحظ لكل مسارات الاشاعات المتداولة والتي لا يمكن الاجابي حياها الا الاستغراب وعقدة السنان.

وكما سطر مثال على ذلك.

دعوة المسئولات الاجنبية عن ماوصلت اليه المرأة السعودية من تقدم علمي.. وتطور حضاري.. ومشاركة فعالة في جميع المجالات التنموية.. والتي لا تفتقر امام تلك الحقائق عاجزة عن التعبير.. والمقارنة بين الرؤية الواقعية.. والاشاعة الزائفة. ولكن لو كانت جميع الحقائق التي يعيشها مجتمعنا الحضاري من تطور للمعالم الاجتماعية والحضارية.. ومحاولة التكيف مع تعدد الجسومات الحضارية لتبدأ للاحتياجات اليومية.. والقيم والعدالت الاجتماعية.. والرغبة الاكيدة للمشاركة في نمو وتطور الصروح التعليمية والطبية من خلال الممارسات والتعامل البشري الناجح والواعي مع تلك الخدمات الناهضة - كانت عن طريق النقل الشفوي.. والاصفاء فلها لن تكن بفعالية وقوة صدق المعاشاة والاطلاع على الواقع فعلا لاجتماعنا.

الى جانب ان الكثير من الشباب.. والفتيات والذين على مستوى عال من الثقافة والتعليم.. فانهم يمكنهم المقدرة على انارة العقول الاجنبية.. وتفتح انماهم حول كل ما عاين الى قدرتنا الفعلية على احدث النمو.. والتجديد. مجتمعاتنا بغض النظر عن تلك الحضارات الملته في شوارعنا السامة بل حتى في مفاهيمنا العلمية.. والاجتماعية.. ومن مدى ايماننا جميعاً باننا نملك كل ذلك عندما نتفك صلابتنا بحساسنا الوطني الى جانب اجتهادات المسؤولين الثقافيين.. والتربويين.. والاعلاميين.

انها رسالة انسانية.. وحضارية لاتطلب التشجيع.. والدفع.. والحافز الا من خلال الاحساس بالغيرة الوطنية نساء.. ورجالاً عن كل ما يتعلق بحضارتنا الانسانية.. فهل نفعل؟

موضي الزهراني

عودتنا لحاضينا.. تؤكد اصالة حاضنا



الماضي.. والحاضر.. وهذا يؤكد رقي هذه الامة.. وحضارتها.. عندما تجمع بين ماضي عريق.. وحاضر زاهر.. ان هذا الموروث.. وبرامجه.. يمكنه لجيل الحاضر.. شباب اليوم.. وعائد المستقبل.. مكنان على ايامهم.. وسلفهم.. ليؤكد مفهوم جديداً لمشي المعيش والحياة.. عندما كانت تشد البطن.. وجوعاً.. تنمى العن.. ويكف بصرفاً.. من جهد العمل.. وهذه الاغراض فان العروة الى الماضي.. وتتشوشن التكوير.. من الشقاء.. ويقان ذلك.. يرعد العيش.. وتزويج سيل الحياة.. وسيلتها في هذا العصر.. كيف كان ليلاً.. وكيف كنا نحن.. وعندما نجيب على هذا التساؤل.. نستطيع ان نقر لاجل مستقبلنا لا سيكن عليه ابتلاء..

الاتصال.. وتشير الالة لاجزائها التنموية.. ومحاكاة التكنولوجيا بصورة يومية.. عبر تطبيقاتها لثقافة لهذه الاغراض فان العروة الى الماضي.. وقراءة تاريخ الامة.. اسس متين في بناء حضارتها ومنا تتج اصالة الامة.. وبقاياها.. خصوصاً عندما تكون هذه الامة.. صاحبة تاريخ مجيد.. خسران في الاتصاف.. ونحن والله المحمد.. امة صالحة تاريخ.. وحضارة.. وعروتنا لهذا الماضي.. تؤكد اصالتها.. وتؤكد عمق التفكير لدينا.. بالاعتراف بهذا التاريخ وربط هذا



المنتجات الزراعية.. من النمو العادي الى القفزة الكبرى

تحقيق الاكتفاء الذاتي في اهم المنتجات الزراعية يؤكد نجاح استراتيجية التنمية الاستثمار في برامج دعم الانتاج الزراعي وتحسين نظم الري والصرف

السياسات الزراعية القادمة

لتحقيق الاهداف الرئيسية للتنمية الزراعية خلال خطة التنمية الاربعة التي نعيش في مرحلتها الاولى سوف يجري تنفيذ السياسات التالية:

● استمرار اعمال مسح وتحسين الاراضي وتوزيع الصالح منها للزراعة في المناطق التي تتوفر فيها موارد مائية قابلة للتجديد بكميات كبيرة وتحديد المناطق التي تعاني من نضوب المياه من الموارد الجوفية بمعدلات حرجية واتخاذ الاجراءات فيما يتعلق بالعدلات الملائمة لضخ المياه للمساحة المزروعة بكل منطقة.

● الاستثمار في برامج دعم عوامل ومستلزمات الانتاج الزراعي.

● تحسين نظم الري والصرف.

● تشجيع المكنة الزراعية.

● مساندة ودعم الابحاث ودراسة المشكلات الخاصة بالزراعة.

● تحسين قنوات التسويق.

● اجراء دراسات مشتركة مع الدول الاعضاء بمجالس التعاون الخليجي لزيادة التعاون بين دول المنطقة في المجالات الزراعية.

● تكثيف التدريب لتنمية القوى البشرية الزراعية على كافة المستويات ولا سيما العاملين في مجال التقنية الزراعية.

● تحسين الاشراف على برامج الاقراض لضمان استخدامها في مجال الزراعة.

هذا وقد تحقق من خلال هذا الدعم الاكتفاء الذاتي في محصول القمح حيث بلغ انتاج القمح في عام ١٩٧٤م (١٥٣) ألف طن وفي عام ١٩٨٢م بلغ انتاج القمح (٨١٧) ألف طن وفي عام ١٩٨٤م بلغ انتاج القمح (١٣٣) مليون طن وفي عام ١٩٨٥م تحقق الاكتفاء الذاتي وبدأت مرحلة التصدير للفاصل الى بعض الدول الصديقة.

جابر العلي الاسمري

١٩٩٦/٨-١٩٩٦/٨ وافقت الدولة على شراء القمح من المزارعين عن طريق المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بسعر تشجيعي (٣٠٩) ريالاً للكيلوجرام وتحدد في الفترة ١٤٠٩/٤-١٤٠٩/٤ وتقوم الدولة بشراء بعض انواع التمور بسعر ٣٠٩ ريالاً للكيلوجرام ليتم توزيعها كمكونات غذائية بالتعاون مع برنامج الغذاء العالمي.

وفي خطة التنمية الاربعة جاء التركيز على تنمية وتوسيع نطاق الزراعة وفقاً لاستراتيجية مدروسة لتتبع القاعدة الاقتصادية بالتركيز على الزراعة وقد جعلت استراتيجية التنمية الوطنية المياه مصدراً أساسياً ومقاساً هاماً في تنفيذ برامج التنمية الزراعية لتحقيق نمو متواصل في المنتجات الزراعية وتوزيع الاراضي في المواقع التي تتوفر فيها موارد المياه القابلة للتجديد مع المحافظة على الموارد المائية الحرجية وذلك لسوء يستند للتوسع بصورة رئيسية على النمو المرتفع للانتاج الزراعي خلال السنوات القادمة من الخطة الاربعة.

وفي هذا الخصوص من المتوقع ان يتم التوسيع السنوي لاتجاهية العامل في القطاع الزراعي بمعدل (٤٠٪).

وقد حددت خطة التنمية الاربعة ثلاثة اهداف رئيسية تحدد الإطار العام لسياسة التنمية الزراعية خلال الخطة الاربعة وهي على النحو التالي:

● تحقيق معدل واقعي في زيادة الانتاج الزراعي بأقل التكاليف وذلك بتشجيع الابتكارات التي تستغل الامكانات لتطوير الاساليب التقنية الاكثر ملائمة للموارد الطبيعية في المملكة.

● تحقيق تحسن على اوسع نطاق في رفاهية سكان المناطق الريفية.

● رفع الكفاءة الانتاجية والتسويقية للمنتجين وتشجيع رؤوس الاموال الخاصة للاستثمار في المجالات الزراعية من خلال تقديم القروض بشروط ميسرة.

القطاع الزراعي من مشروعات التجهيزات الاساسية الحكومية الاخرى كانشاء الطرق الرئيسية والفرعية والزراعية التي تربط مناطق الانتاج بمراكز التسويق وتنمية الارضية الخصبة التي يمكن استغلالها زراعياً وحفر الآبار وتنمية امدادات المياه الجوفية للاغراض الزراعية ومشروعات التجهيزات الاساسية الهامة الاخرى.

● وقد تمت القروض الزراعية التي يمنحها البنك الزراعي العربي السعودي بدون فوائد خلال الخطة الثالثة بصورة مضطربة حيث بلغت اعلل معدلاتها في عام ١٤٠٢/٤-١٤٠٢/٤ (٨) بلايين ريال وشكلت القروض التي قدمها البنك الزراعي خلال السنوات الاربع الاولى للخطة الثالثة حوالي ٨٦٪ من مجموع القروض التي منحت لقطاع الزراعة بما في ذلك قروض الجهات التمويلية الاخرى وقد فاقت الى حد كبير مستوى القروض التي منحت لقطاع الصناعة التي قدمها صندوق التنمية الصناعي السعودي.

وتعتبر الزيادة الكبيرة التي تحققت في مجال انتاج كافة المواد الغذائية الاساسية احد النجازات الرئيسية التي حققتها القطاعات الزراعية خلال خطة التنمية الثالثة عندما تجاوزت الملكة مرحلة الاكتفاء الذاتي من القمح وبلغت حالياً مرحلة الاكتفاء الذاتي من البيض وقد تحققت زيادة كبيرة في هذه المنتجات خلال الفترة الماضية ففي الفترة ما بين ١٩٧٩/٤-١٩٨٠/٤ زاد انتاج البيض والالبان الطازجة الى الضعف وزاد انتاج الدجاج للحم بأكثر من ثلاثة اضعاف وزاد انتاج الفخضلات الطازجة بنسبة ٢٥٪ وارتفع انتاج التمور بنسبة ٢٨٪ وازداد انتاج الفواكه الطازجة بنسبة ٣٦٪ وقد ساهمت الزيادة الكبيرة التي حدثت في هذه المنتجات خلال ١٤٠٥/٤-١٤٠٥/٤ في تحقيق مستوى طيب من الاكتفاء الذاتي في المواد الغذائية الاساسية وفي علم

الزراعة يساهم في المحافظة على التوازن البيئي وتحقيقاً لهذه الغاية في بناء نهضتها الحضارية الشاملة من تشييد وتصنيع وانتاج لتحقيق رفاهية المواطن.. كان ذلك يسير وفق استراتيجية مدروسة. دراسة غاية في الرفة حتى تحقق من خلال ذلك انجازات حضارية عملاقة جعلت الانسان السعودي في موضع اعجاب وتقدير من الجميع على ما حققه من تطور حضاري شامل عبر فترة قصيرة من عمر الزمن المتلاحق.

وإذا كانت هذه المنجزات الحضارية لم تخضع لغفراق الزمن ومعوقات قلانها انطلقت من قاعدة نمو اقتصادي وحضاري قائم على اسس قوية من الدراسة والتخطيط المتقن واضعاً في اعتباره كل الاحتمالات والظروف المحلية وفي هذا الموضوع نسلط الضوء على التطور الانتاجي لاهم منتجاتنا الزراعية التي تأتي ضمن شواهد التبدل الكثيرة في نجاح منهجية التخطيط التنموي الشامل.. ففي خطة التنمية الاربعة نجد اهتمام كبير بتنمية وتشجيع القطاعات الانتاجية والتي تأتي الزراعة على قائمتها للدور الحيوي والهام الذي تلعبه في تحقيق الاستراتيجية الوطنية الاربعة الى تنويع القاعدة الاقتصادية خلال خطة التنمية الاربعة حيث ان اهمية الزراعة بالنسبة للمملكة لا تقتصر على مساهمتها في الانتاج الوطني فحسب بل تمتد الى ابعاد من ذلك ففي المناطق الريفية التي يقطنها حوالي نصف سكان المملكة نجد ان نسبة كبيرة منهم تشتغل بالزراعة هذا بالإضافة الى الاممية الكبيرة في زيادة الانتاج المحلي من الغذاء للاعداد المتزايدة من السكان حيث ان التنمية الزراعية تؤدي دوراً فعالاً في رفع مستويات الدخل وتحسين مستويات المعيشة في المناطق الريفية للسكان المستقرين والرحل ولهذا نكتفي ايجابياً على تحقيق توازن سكاني والمساهمة في الحد من الآثار الضارة لنزوح السكان من الارياف الى المدن بالإضافة الى ان زيادة الرقعة

عندما تجاوزت الملكة مرحلة النمو العادي الى واقع القفزة الكبيرة في بناء نهضتها الحضارية الشاملة من تشييد وتصنيع وانتاج لتحقيق رفاهية المواطن.. كان ذلك يسير وفق استراتيجية مدروسة. دراسة غاية في الرفة حتى تحقق من خلال ذلك انجازات حضارية عملاقة جعلت الانسان السعودي في موضع اعجاب وتقدير من الجميع على ما حققه من تطور حضاري شامل عبر فترة قصيرة من عمر الزمن المتلاحق.

وإذا كانت هذه المنجزات الحضارية لم تخضع لغفراق الزمن ومعوقات قلانها انطلقت من قاعدة نمو اقتصادي وحضاري قائم على اسس قوية من الدراسة والتخطيط المتقن واضعاً في اعتباره كل الاحتمالات والظروف المحلية وفي هذا الموضوع نسلط الضوء على التطور الانتاجي لاهم منتجاتنا الزراعية التي تأتي ضمن شواهد التبدل الكثيرة في نجاح منهجية التخطيط التنموي الشامل.. ففي خطة التنمية الاربعة نجد اهتمام كبير بتنمية وتشجيع القطاعات الانتاجية والتي تأتي الزراعة على قائمتها للدور الحيوي والهام الذي تلعبه في تحقيق الاستراتيجية الوطنية الاربعة الى تنويع القاعدة الاقتصادية خلال خطة التنمية الاربعة حيث ان اهمية الزراعة بالنسبة للمملكة لا تقتصر على مساهمتها في الانتاج الوطني فحسب بل تمتد الى ابعاد من ذلك ففي المناطق الريفية التي يقطنها حوالي نصف سكان المملكة نجد ان نسبة كبيرة منهم تشتغل بالزراعة هذا بالإضافة الى الاممية الكبيرة في زيادة الانتاج المحلي من الغذاء للاعداد المتزايدة من السكان حيث ان التنمية الزراعية تؤدي دوراً فعالاً في رفع مستويات الدخل وتحسين مستويات المعيشة في المناطق الريفية للسكان المستقرين والرحل ولهذا نكتفي ايجابياً على تحقيق توازن سكاني والمساهمة في الحد من الآثار الضارة لنزوح السكان من الارياف الى المدن بالإضافة الى ان زيادة الرقعة

عندما تجاوزت الملكة مرحلة النمو العادي الى واقع القفزة الكبيرة في بناء نهضتها الحضارية الشاملة من تشييد وتصنيع وانتاج لتحقيق رفاهية المواطن.. كان ذلك يسير وفق استراتيجية مدروسة. دراسة غاية في الرفة حتى تحقق من خلال ذلك انجازات حضارية عملاقة جعلت الانسان السعودي في موضع اعجاب وتقدير من الجميع على ما حققه من تطور حضاري شامل عبر فترة قصيرة من عمر الزمن المتلاحق.

وإذا كانت هذه المنجزات الحضارية لم تخضع لغفراق الزمن ومعوقات قلانها انطلقت من قاعدة نمو اقتصادي وحضاري قائم على اسس قوية من الدراسة والتخطيط المتقن واضعاً في اعتباره كل الاحتمالات والظروف المحلية وفي هذا الموضوع نسلط الضوء على التطور الانتاجي لاهم منتجاتنا الزراعية التي تأتي ضمن شواهد التبدل الكثيرة في نجاح منهجية التخطيط التنموي الشامل.. ففي خطة التنمية الاربعة نجد اهتمام كبير بتنمية وتشجيع القطاعات الانتاجية والتي تأتي الزراعة على قائمتها للدور الحيوي والهام الذي تلعبه في تحقيق الاستراتيجية الوطنية الاربعة الى تنويع القاعدة الاقتصادية خلال خطة التنمية الاربعة حيث ان اهمية الزراعة بالنسبة للمملكة لا تقتصر على مساهمتها في الانتاج الوطني فحسب بل تمتد الى ابعاد من ذلك ففي المناطق الريفية التي يقطنها حوالي نصف سكان المملكة نجد ان نسبة كبيرة منهم تشتغل بالزراعة هذا بالإضافة الى الاممية الكبيرة في زيادة الانتاج المحلي من الغذاء للاعداد المتزايدة من السكان حيث ان التنمية الزراعية تؤدي دوراً فعالاً في رفع مستويات الدخل وتحسين مستويات المعيشة في المناطق الريفية للسكان المستقرين والرحل ولهذا نكتفي ايجابياً على تحقيق توازن سكاني والمساهمة في الحد من الآثار الضارة لنزوح السكان من الارياف الى المدن بالإضافة الى ان زيادة الرقعة

عندما تجاوزت الملكة مرحلة النمو العادي الى واقع القفزة الكبيرة في بناء نهضتها الحضارية الشاملة من تشييد وتصنيع وانتاج لتحقيق رفاهية المواطن.. كان ذلك يسير وفق استراتيجية مدروسة. دراسة غاية في الرفة حتى تحقق من خلال ذلك انجازات حضارية عملاقة جعلت الانسان السعودي في موضع اعجاب وتقدير من الجميع على ما حققه من تطور حضاري شامل عبر فترة قصيرة من عمر الزمن المتلاحق.

عندما تجاوزت الملكة مرحلة النمو العادي الى واقع القفزة الكبيرة في بناء نهضتها الحضارية الشاملة من تشييد وتصنيع وانتاج لتحقيق رفاهية المواطن.. كان ذلك يسير وفق استراتيجية مدروسة. دراسة غاية في الرفة حتى تحقق من خلال ذلك انجازات حضارية عملاقة جعلت الانسان السعودي في موضع اعجاب وتقدير من الجميع على ما حققه من تطور حضاري شامل عبر فترة قصيرة من عمر الزمن المتلاحق.

اعداد: د. عادل الجناني

بدور الزيتون

تستخرج بذور الزيتون من اصناف ذات الثمار الصغيرة الحجم. ويرجع ذلك الى عدة اسباب نذكر منها:

- ١- وفرة محصول اشجار الاصناف صغيرة الثمار
- ٢- تتميز اشجار الاصناف صغيرة الثمار بقوة النمو
- ٣- يمكن التلقيم على شتلات هذه الاصناف بنجاح
- ٤- البذور تكون ملساء خالية من القشور وبذلك يسهل فصل البذرة عن اللحم.
- ٥- ارتفاع نسبة الانبات في هذه البذور. ويرجع ذلك بالدرجة الاولى الى رقة القشرة.
- ٦- تحتاج هذه البذور الى وقت قليل نسبياً لاتمام الانبات.
- ٧- يمكن زراعة بذور هذه الاصناف بنجاح في معظم شهور السنة خاصة تحت ظروف الملكة.

وتتلخص عملية استخراج بذور الزيتون فيما يلي:

- ١- تجمع الثمار الناضجة والساقطة على الارض، وتهرس على قطعة من البلاط او الخشب بواسطة اسطوانة من الحديد او الحجر او الخشب الزان وهي في الواقع اشبه ماتكون بالنشابة المعروفة والمستخدمه في فرد العجائن في المطبخ المنزلي.
- ٢- توضع الكتلة المهروسة في جريل به ماء ورمول وتترك باليدين جيداً حتى يتفصل اكثر اللحم عن البذور.
- ٣- يزال اللحم ويتفصل البذور مرة اخرى بالرمول والماء ثم تلقى على منخل سلك. ويعد غسلها بالماء حتى ينزل معظم الرمل.
- ٤- تترك البذور بالرمول الجاف فوق المنخل مرتين او ثلاث حتى تصبح نظيفة تماماً. وتترك لتجف ثم تخزن لحين زراعتها.

ويجدر بالذكر ان الكيلوجرام من ثمار الزيتون يعطي نحو ٦٠٠ ثمره من بينها نحو ٦٠ بذرة خالية لاجئين فيها. وهذه يمكن فصلها بوضعها في محلول ملحي ١٠٪ فتطفو البذور الخالية من الاجنة وتغسل - كما ونود الاشارة الى ان البذور لايشترط اخذها من البذور السوداء فقط بل ان بذور الزيتون الخضراء المكتملة النضج تثبت بسهولة هي الاخرى. بل على العكس فلقد وجد البعض ان نسبة انبات بذور الثمار الخضراء اعل صاعياً عليه في بذور الثمار السوداء. وانه كلما تأخرت الثمار السوداء على الاشجار كلما انخفضت نسبة الانبات.

ثروات مهددة

ضالحي الطريقي

في كل زاوية من زوايانا.. نرى ثروة.. نراها من بعيد او قريب.. فنستعصرها ولا ندرى قيمتها.. او نستبعد كونها ثروة.. فلا نهيرها.. اي نعمها.. ونتركها في الوحل او تحت شتمة الشمس في الخلاء.. وفي كل الاحوال نضيع منها كل الثروات المهددة.

مرة اخرى عن الورق

قبل اشهر كتبت في هذه الزاوية موضوعاً عن اهدار الورق وعدم استخدامه في اغراض اخرى غير كتابية.. وكان الحديث عن ورق الجرائد بوجه خاص وهي التي تهدر بشكل كبير.. وما جعلني اعود للحديث عن الورق مرة اخرى.. اقتراح سمعته من احد الاصدقاء.. قال لي ولم يخف عني غرابته.. وصعوبة تنطيقه..

هذا الرأي مبني على ضرورة التعاون بين القارئ والجهة المصدرة للجريدة والجهة المستفيدة.. اي التي بإمكانها استثمار الجهد المشترك بين القارئ والمؤسسة الصحفية..

والجهة المصدرة للجريدة.. بإمكانها اتخاذ خطوة تشييط للقارئ.. لعله على جميع اعداد الجريدة شهرياً.. وذلك بقيامها بالاعلان عن احدث تغيير طفيف في شكل الجريدة.. قد يكون في اي صفحة.. او زاوية.. وذلك ليوم او اثنين خلال الشهر.. وفي نهاية الشهر تعلن الجريدة عن مكان التغيير وتبليغه.. وعن الجائزة الرمزية التي تكون قد رصدتها لمن حظى بالعدد.. او الاعداد المذكورة..

وهنا يتشجع القارئ.. لجمع الاعداد.. عله يحظى بالجائزة.. ولعلنا نكسب اهتمامات جديدة بالقراءة وذلك اثناء عملية البحث.. وكان في ذلك دافع آخر للاطلاع..

اما الاعداد التي تم جمعها فلن تشكل اي عبء.. وذلك في حالة وجود جهات معنية للاستغلالها مقابل ثمن رمزي.. خصوصاً وان وفق الجرائد صالغ للاستعمال مرات اخرى بعد تحويله لعجينة ورقية.. تصنع منها مستلزمات الصناعة والتغليف.

اعلان فدايحيات

تعلن وكالة العيبي للرعاية والاعلام عه فقد وفتر ابحاثه من احدث الدراسات والبحوث في مجال الرعاية والاعلام. ولذلك نود ان نعلن اننا نبحث عن باحثين في مجال الرعاية والاعلام. ولذلك نود ان نعلن اننا نبحث عن باحثين في مجال الرعاية والاعلام. ولذلك نود ان نعلن اننا نبحث عن باحثين في مجال الرعاية والاعلام.

بقلم/ مسلم بن عبدالله المسلم

حروف وأفكار

وقف مع المتنبّي..

تحدثت في الكتابة عن هذا الشاعر

الكبير لسببين - الأول مكانة الشاعر

العظيمة في مجال الشعر وفي دنيا

العرب، والثاني أنني أرى نفسي غير

مهيأ للكتابة عنه لكثرة ما كتب الكاتبتون

عنه وألف المؤلفون عن شعره وحياته،

وماذا تكون هذه السطور المحدودة في

بحر ما كتب عنه وما ألف فيه؟

أن من الصعوبة بمكان الكتابة عن

أبي الطيب، فهو شاعر كبير ملا الدنيا

وشغل الناس، وكتابته هذه ليست إلا

تعبيراً عن بعض المشاعر حيال هذا

الشاعر، ولاني رأيت بعض الكتابات

الصحفية من بعض الكاتبتين لآثر في

الاشاعر عايش يمدح بشعره،

والشخص العظيم هو الذي يختلف

الناس حوله ويشغلهم بذكره ويفرض

نفسه عليهم، وقد مضت قرون متطاولة

من الزمان تزيد على الألف عام وهذا

الشاعر الفحل يعيش بيننا في عصرنا

الحاضر، هو راقد في مثواه ونحن

نتجادل بشأنه ونختلف حول ما يقول

ونبدي ونعبد فيما فرغ منه شاعرنا

الكبير واصبح جزءاً من تاريخ الأدب

العربي وماضياً من حياة الشاعر،

وكأنني بشاعر العربية يطل علينا من

وراء هذا الفاصل الزمني البعيد

- الذي يمتد عشرة قرون أو تزيد -

فيمد لسانه لهؤلاء الذين ينتقصون من

قدره ويقول لهم بكل اعتداد:

انلم ملء جفوني عن شواردها

ويسهر الخلق جروها ويختصم

لقد اختلف الناس في امره،

فشاعريته ليست موضع نقاش ولكن

تطالعته ومواقفه هناك من ينظر اليها

من منطلق التسامي في الفنون والعزة

في النفس والاعتداد بالذات، وهناك من

ينظر اليه بعينه هذه النظرة: أن

تساميه لم يكن من المح والتمسك

بهذا المح، لكن الكثرة هي التي تعرف

قدره وتذكر مكانته وتعلم مدى اثره،

وحسبه ان يختصم الناس فيه وان

ينقسم الرأي حوله فلولا انه مهم لا

كان موضع اختلاف، فرغم انقضاء

هذه المدة الطويلة لتزال ذكرى هذا

الشاعر الجليل تدوي في الافاق وتلا

سمع الزمان والذين يأتون عليه

اعتزازه بالنفس، وان يقف عند قوله:

انا الذي نظر الاعشى الى ادبي

واسمعت كلمتي من به صمم

نجيبهم ونحن نملك ادوات التأييد

هل كتب الشاعر في هذا القول وتجاوز

الحقيقة في هذا التصور؟ لا، فبالنسبة

للمتنبي فقد شاء الله ان ينظر في ادبه

الاعشى والمبصر، وان يهزم بشعره

الجاد والمفعم، وان يقف عند قوله

الجاحد والمؤيد... وكأنه ينظر من خلف

ابعد السنين الى ما سيكون لصوته من

علو وما لصيته من بعد وما لشعره من

مؤثرة، فيقول ما قال... ألم ينظر ابو

الغلاء المنعم الى ادب المتنبي وهو

اعشى، فعندما لم يسف به صرعه اسفقه

بصيرته فكان تاليه لكتاب يلد مسماه

على عمق اثر الشاعر المتنبي في نفس

الشاعر الى الغلاء حيث اطلق على

الكتاب اسم: (معجز احمد) واحمد هو

الاسم الاول لابن الطيب هذا نظر ادبي

اعشى في القديم، اما نظر الاعشى في

العصر الحديث فهو الدكتور طه حسين

الذي ألف كتاباً اسماه: (مع المتنبي)

ولكن ادب المعرة كان منصفاً للشاعر

الكبير. بخلاف ادب الكثرة الذي

تحيف في احكامه، فقد نظر اعشى المعرة

فأدرك حكمة ابي الطيب، ونظر اعشى

الكتابة فصر عن ادراك هذه الحكمة

ووقف مع الشاعر موقف المخالف.

هذا بالنسبة للاعشى الذي نظر الى

ادب المتنبي، اما الاسم الذي سمع

كلماته، فشرح ديوان المتنبي بيلغون

الخمسين او يزيدون، وهذا العدد الكبير

الى جانب الدلالة على اهمية الشعر فانه

كذلك اهتمام بالشاعر، ولم يحظ ديوان

في اللغة العربية ولا شاعر من شعراء

العربية بمثل ما حظي به ديوان المتنبي

وشخصه من اهتمام يتمثل في الشرح

والتعليق والتأليف، وان نعلم بين هؤلاء

الشرح الذين عوا بأثر المتنبي من به صمم في القدامي كما كان حال الاديب الاصم في العصر الحاضر الاستاذ مصطفى صادق الرافعي الكاتب المعروف.

والذين لا يرضيهم هذا الاعتدال الذي هو اسمى طباع المتنبي وهذه الشهرة التي يحظى بها وهو اهل لها. هؤلاء الذين يحاولون التناول امام

حجة لاجي اليها اللثام من بين يسيل الهوان عليه مالمجرح. بعيت ايلام

على ان مدح المتنبي ليس مدح المتهاك على المدة او التخاذل امام

المدح، وانما هو مبني على ثقافة شخصية بأهمية السجاي التي يحملها المقصود بالمدح واهليته لا يقال فيه، ولا ينسب المتنبي اعتداده حيث يمدح نفسه

نحن انرى وقد ساكتا بنجد اقصر طريقاً ام طويل وكثير من السؤال اشتياق

وكثير من رده تعجيل اي شوق لاتهن مشاعره هذه المعاني الرقيقة، وتأسره هذه الالتفات الحانية، فالسؤال هنا مبعث الاشتياق وتريده تحليل للشوق، واللوعة تدعو الى التوقف عند ساحة عاطفية



تعمل صدى السؤال ونحن البعاد والتأنيق الفراغ، ويأتي السؤال بلسما للجراح وشفاء للسقام.

وتستدعي مناسبة الحديث عن هذا الشاعر الكبير الى دراسة شذيتي اليها لكاتب عربي هو: صدقي اسماعيل عن الشاعر تحت عنوان:

(تجربة المتنبي) وما ورد خلال هذه الدراسة قول الكاتب: «اما المتنبي فقد كان عظيماً قائل جانب عقيرته الخاتمة في الشعر كان يحمل نفساً انسانية ذرية وعيها لقضية العصر وعقوان قدرتها على النضال من اجل الانسان.

تلك على الاقل نظرة معاصرة المتنبي اليه وهم اجدر من يحكم في مثل هذا المجال لانهم عرفوه عن قرب بكل ما في حياته من تفاصيل وقد دانوا له واعتزوا بعظمته وقوة نفسه وسموه الحكيم الذي ينطق بأسرار الحياة

ويعبر عما يخالج الضمير الانساني. اما ما يزعمه المحدثون خلال دراساتهم لشخصيته متأثرين بأساليب الغرب زاعمين الحرص على الروح العلمية فانه مجرد جهل وتعتد دخيل. ان جميع القيم الانسانية تثبت تصورات مجردة باعثة في عقل الحكماء والمفكرين او في اوهام الناس الا ان تنسب الى الامة فتجد عيارتها الحية في تجربة البطل او في بيان الشاعر.

وابو الطيب معروف انه شاعر الحكمة الى جانب المثل العليا وله في ذلك الباع الطويل والقليل الراشح والشعر الذي سار مسار الامثال.

وانكر ان صدقي في مركز مرموق لكنه من الذين لا يهيمهم بريق المناسبات ولا تستويهم الشهرة ولا تخدعهم الاضواء، وكان الى جانب هذه الصورة التي يحملها في نفسه هناك من ينظر

اليه على انه مختال في هذا المركز متفرد به والواقع خلاف ذلك، وكان يود لو تخلص من هذه النظرة المجهقة وتخلص تبعاً لذلك من هذا المركز

ادلى بما لا يطابق الواقع المعاش والتجربة المشاهدة... لا. وانما رسم الحكمة في شعره من وراء المنظر الرائع الذي ينظر من خلاله نحو الكون ويصير في تضاعفه اوضاع الناس

وشعره متعدد الاغراض متنوع الاتجاهات فما هو في بيتين آخرين

يضع امام انظارنا صورة جميلة في اطار شفاف من الجانبية صورة صادقة ومعبرة ذات دلالة شعرية موجية في مثل قوله:

الاسهام الوافر فيه، وعصرنا الحاضر وناسه يرى فيه المرء عندما يعن النظر صدق نظرة المتنبي حينما قال:

فؤاد ما تسليه المدام وعمر مثل ما تهب اللثام ويهرس ناسه نلس صقل وان كلفت لهم جثث ضخم

وشبه الشيء متجنب اليه واشبهنا بدينتنا الطغلم والتواصل مستمر بين الشاعر وبين منطق الحكمة، واستدلالاته في محيطها ظاهرة ملموسة، فقد وظفها في كثير من قصائده حتى صارت اشعاره فيها مضرب الامثال وسارت في كل مجال، ويكفي انه بعدما يزيد على الف عام من الزمان لاتزال هذه الاقوال ترد

ويستشهد بها في كثير من الاحداث وفي كثير من المناسبات وكأنها تعالج حالة جميع العصور - والحكمة خاتمة المؤمن ان جديداً لتقطها - وهي ليس لها زمن معين ولا ترتبط بطرف محدد، وانما مجال الاستشهاد مستمر في جميع العهود لا يتبدل بوقت ولا يتحدد بمكان، ومدار الحكمة في شعر المتنبي مدار واسع والشواهد على ذلك عنده كثيرة

والذي يرجع الى ديوان المتنبي يجدها مثبوتة في كثير من قصائده. وقد اجهد الشاعر نفسه لسير على منوال الحكمة التي يستشهد بها في شعره فاذا كان قد قال:

واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام فقد عمل بعضهم هذا القول فاتصت بسببه في سبيل مراد نفسه حيث طوف في الاقوال بحثاً عن اسباب الجهد وسعيها الى مدارج العز، وقد لقي للمصاعب في هذا السبيل وواجه المتاعب، وتحمل مواجهة الاحداث والمعاناة حتى صار لسان حاله على حد قوله:

فصرت اذا ما اصليتي سهام تكسرت النصال على النصال فرغم السعي الحثيث والطلع لتحقيق ما يصبو اليه لم يتحقق مراده ولم يزل ما كان يطمح اليه من مجد وسؤدد لكنه خلد هذا المعنى في اشعاره وبقي خالداً بذلك.

هذه سطور لا تامل بحثاً ولا تقدم دراسة عن الشاعر الكبير وانما هي انطباعات افاضتها بعض الكتابات التي تتحدث عن هذا الشاعر دون تعمق في دراسة شعره، ولا توفّر دراسة حياته، ومن اعجب ما قرأت في

هذا الصدد اتهاماً يتصب على المتنبي في معقده تطوع به صاحبه خلال ندوة ادبية اقيمت في المدينة المنورة لاعلاقة لها بالشاعر الكبير من قريب او بعيد، وعندما جاء دور أحد مشهور هذه الندوة للدلاء برأيه في الموضوع المطروح في هذه الندوة خرج عن الموضوع وانطلق

بهاجم المتنبي في غير مناسبة، وما كنت لانتقلت الى هذا الاتهام لانه لا يمثل قضية ادبية وانما يقوم على دعوى واهنة كانت تخبط في اتهامات متباينة للمتنبي بادعاء النبوة والانتماء للقرطبية، وكنت احسب انها دعوى قد فرغ منها الدارسون وعفى عليها الزمن

لولا هذا الاتهام المفاجيء العجيب الذي جاء عرضاً في تلك الندوة التي نشرت وقائعها صحيفة عكاظ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٢هـ.

ولقد كان رأي الناقد الشهير مارون عبيد خيراً من رأي صاحبتنا الذي يزعم ان المتنبي يدعو الى هدم الاسلام على حد قوله: حيث يقول مارون عبيد: ان ديوان المتنبي هو الذي يمكن ان تتركه بين ايدي اولادك وانت مطمئن لأن

شعر المتنبي يعلم مكارم الاخلاق، وما ابعد الفرق بين الرايين... ولذلك فاني ادعو صاحب هذا الاتهام القريب الى معاودة قراءة شعر المتنبي ودراسة حياته من جديد، فقد يتبين له ما يقفد فان ما يشق على النفس انه في الوقت

الذي تحرص فيه الامم على بناء رموزها في دنيا الثقافة والادب تحمل معاني الهدم لهذه الرموز في دنياها الثقافية الادبية.

عبيد خيراً من رأي صاحبتنا الذي يزعم ان المتنبي يدعو الى هدم الاسلام على حد قوله: حيث يقول مارون عبيد: ان ديوان المتنبي هو الذي يمكن ان تتركه بين ايدي اولادك وانت مطمئن لأن

شعر المتنبي يعلم مكارم الاخلاق، وما ابعد الفرق بين الرايين... ولذلك فاني ادعو صاحب هذا الاتهام القريب الى معاودة قراءة شعر المتنبي ودراسة حياته من جديد، فقد يتبين له ما يقفد فان ما يشق على النفس انه في الوقت

الذي تحرص فيه الامم على بناء رموزها في دنيا الثقافة والادب تحمل معاني الهدم لهذه الرموز في دنياها الثقافية الادبية.

عبيد خيراً من رأي صاحبتنا الذي يزعم ان المتنبي يدعو الى هدم الاسلام على حد قوله: حيث يقول مارون عبيد: ان ديوان المتنبي هو الذي يمكن ان تتركه بين ايدي اولادك وانت مطمئن لأن

شعر المتنبي يعلم مكارم الاخلاق، وما ابعد الفرق بين الرايين... ولذلك فاني ادعو صاحب هذا الاتهام القريب الى معاودة قراءة شعر المتنبي ودراسة حياته من جديد، فقد يتبين له ما يقفد فان ما يشق على النفس انه في الوقت

الذي تحرص فيه الامم على بناء رموزها في دنيا الثقافة والادب تحمل معاني الهدم لهذه الرموز في دنياها الثقافية الادبية.

أخبار

عالية ممدوح

السيايات

في مهرجان المرید السادس، أخذت وفيد الكتاب والشعراء الى البصرة، اطرا على وجه السيايات الذي اصابه الصدا، بيته مازال مقلداً، فوافقه مسدودة، جدرانها متاكلة، اسراره مازالت تكتري داخله ويوبى باق:

(اليك يا يوبى... بالهري الحزين كالطير، اودى عدت في الظلام، اشد قبضتي، تحمّلان شوق عام.. من كل اصبح، كاني احمل الذنور، يوبى . يابوبى.

عشرون قد مضى، كاد ممدوح عام، واليوم حين يطيق الظلام، واستقر في السرير دون ان انام، وارفع الضمير دوحه الى السحر، احس بالدمع والدموع كالطير، /القبيل اول ولقر الحبيبات/

تعرفت الرؤيا، بيته اولاً، وتلمسه النهائي: اولاده، الا، غيداء، ويحلى.. اقبال زوجتي التي كرسها في معظم دواوينه، هي الزوجة المقيمة عليه في مرقه، وهي التي اختلطت به لها حب جميع نسوة الارض، فكانت الضامن والشريك في كل قصائده، اولاده الذين ابتعدوا عن الشعر فالتفتوا الى دراسة الادارة والاقتصاد.

قال لاجال في قصيدته (ليلة الدواغ) التي كتبها في الكويت بتاريخ ١٩٦٤/٨/٢١ اي قبل وفاته بأربعة اشهر فقط: (في غد تمضي صفراء اليه، لا هدى او مفهم، نحو العراق، وتصبح بسلامك العراق، شاككت حول سهل اجرد، مدحا ذلك المدي، ذاك الخليج، والمصارى والروابي والحدود، اي يرش من دموع او تضيي.

كل ما يربط فما بيننا محض حنين واشتياق، ربما خاطله بعض النفاق، (اه لو كنت، كما كنت، صريحة لتفضنا من قرار القلب ما يشعرو جرحه، اوسدي الباب، غدا تطويك عني ظلمه، غير حبسوف يقي في دمانا).

بدر والشافة والحرب

لقد قررت حكومة العراق ترميم بيت السيايات، وتحويله الى تزار ومختف، غرقه، فراشه الاول، كتيه، مكتبة، اوراقه، وقصائده التي تروى عنها منها عند اكثر من صديق ولم تنشر حتى الآن، رسائله التي كتبها لعدد كبير من أهـدائه، ملابس ورائحة اليد والعرق والبخار والسيارات الطويل في اوروبا الا ان الحرب العراقية الايرانية اجلت كل هذا في الوقت الحاضر.

لقد دخل بيته (الخراب) الاف العشاق لشعره، من القراء، النقاد، الاجانب، العرب والمواطنين العاديين، وكبرت له الدراسات، والافروحات الاكاديمية في الدراسات العليا، وترجمة البعض من دواوينه وقصائده الى لغات عالمية في: الفرنسية/ والانكليزية/ والاسبانية/ والاسبانية/ والروسية/ والبولندية/ إلخ.. لكن ساسي مهدي الشاعر العراقي استخرج رفاقه وحكمه بمطابق المخططات النقدية والاجتماعية والسياسية، وكأنه لم يكف بقل واحد، وقصيدة واحدة، ومشروط واحد، وبعد (٢١) سنة على موته اراد ان يصغي معه حساب

الشعر ويصلي الشعراء، ان انزال العقوبة بالاموات هو ازال الفصل ذاتها على الشعراء الاحياء، ساسي مهدي واحد منهم، هو الشاعر الاكثر عدوية وكذاه بوجهه بين شعراء جيله من المستقيين، لا ادري لم تنكث بسبي الموتى بهذه الطريقة ما دام الاحياء من الشعراء امامنا وكأنهم فعلا - كليم - احياه وبدر وحده الميث الحي.

هل لان السيايات ساراز يقيم حركة وحدت ومعاصرة الشعر العربي حتى بعد مماته؟ أم لان السيايات كان يصد الانق الشعري العربي فلا احد يقدر على تجاوزه حتى الآن؟

اكيد ان لدى السيايات، وهذا امر مشروع ونهائي هو الآخر، قصائد مدنية، مباشرة ساذجة وبها بعض السهولة والحمالة في الاخرى، الا انه لا يجوز دراستها من منطلق الشار منه او من وقت، او الثائر من مقتله، لما كان هو بالذات بحاجة الى الرفاه

الآن وبعد مرور كل هذا الاعوام، فاذا صفينا كل دواوينه لاستخرجت منها قصائد تنقح لها سراق العالمن كما درس لفد كتب السيايات وانتج قصائد وبغفرة حياته القصيرة، مات وهو في اواسط الاربعين، اي انه مات وهو في ذروة نضجه الواسع والفكري والفني، فقد أصدر منذ ١٩٤٢ وحتى ١٩٦٤/١١/٢٢ عشرة دواوين.

في المقدمة التي كتبها الكاتب الفلسطيني المعروف (ناجي علوش) لمجموعة اعماله الكاملة الصادرة عن دار العودة قبل اعوام، في هذه المقدمة/ الدراسة، رغم انها ليست ثقيلة الوزن، لكنها مهمة وجادة في منهجها، الذي يندى رأي ساسي مهدي او غيره من الشعراء العرب:

(تعدد الثقافات لدى السيايات، فقد نهل بدر من ثقافات مختلفة، فقرأ الادب العربي والروسي وادب اللغة الانكليزية، ولقد تفرغ الى دراسة الاول والاخر منهما، وتمثل اراء اكبر الشعراء العرب والانكليز والامريكيين، لقد درس القرآن الكريم كما درس الانجيل والقورا، وقرأ شيئاً من التراث الفكري العالمي كما فرا بعض التراث الفكري العربي وكان كل هذا يدور في شعره باشكلا متلفاً وبمقايير متفاوتة).

من يقرأ بدر امام (تاريخية) زيادة الشعر الحديث: من بدا قبل ام نازك الملائكة، ربما هذا الامر كان مهماً لن جاء بعده، اما هو فقد قل مسروراً بالشعر حتى مات، ونزاع تحولت من الشعر الى البحث، كان الشعر بالنسبة لها مخلوق اكتمل نموه، على يجب ان تلبس ثياباً تليق به:

البحث، اما هو فقد كان قصيدة الوحيد: الشعر، والمطر والموت الذي لا تخلو قصيدة منه:

ويأتي الذي ان مت اتركه على الدنيا ليكني ويجار بالرفاء على ضروحي وهو لا دمع ولا صوت احبيني! اذا ادرجت في كفتي، احبيني، ستريني، حين يبيل كل وجهي، كل اضاعي، وتلك قبلي الديدان، تشرب الى الضلع، فماتت كتكت اكبتها لاجلك في دواويني احببها تحبيني...

الكويت ١٩٦٤/٨/٥، المستطفي الاميري

الخروج الى الداخل

شعر / منصور الجهني

وجهك.. هذا المثل
يا شمس الطريق الآفلة
وجهك.. ام تعب الرحيل..؟
في طرقات الليل القاحلة.

• • •

إذا عتاب الصمت مرايا
والسبحان متاعه..
نحلة تكويني على طريق القوافل
نحلة.. غادرتها الميامين
تركبتها.. في عمق الصحراء.. غزالة
تتل على العطش..

من قلب النيايح
على الاصفر الممتد..
من برجة الربيع..
وحين يكسر حدة الفصول.. قادم
غادرته ملاحمه..

ويجيء مثل غصن الليل
يستل من عطش الرحيل ثوبا لكل الفصول
تكويني قد عانتك سحابة
ورحلت مع الريح
رحلت..

قنديل التحف
بين الاصابع.. لا يزال
يضيء صمت المسافة..
ويشعل السؤال
وجهك هذا المثل
ام هو المحال؟

الصديق منصور الجهني:

لماذا تريد في بحث رسائله الى الصفحة التي تقتصر
جهودها على فرز رسائل الإهداء.. تشتت ما يستحق النشر
وترد على الاعمال الأخرى.. لذا نقل جهودكم أكبر من جهتنا
التواضع ونقل أيضا صفحة السبت ضمن صفحات ثقافة
اليوم وتتميز بصورها اول ايام الاسبوع.
قصيدة الخروج الى الداخل عمل غني بالفكر والإبداع
التي أضفت عليها مزيدا من الجمال وعمقت الأفكار
المطروحة من خلال ثلاثة مقاطع توهجت بلفظ حية تروي
بكثير من الفقه والاطمئنان الى مستوى الشعر الجيد، الوجه
المثل شمس الطريق الآفلة وتعب الرحيل في طرقات الليل
الحلقة.. تنبئها موقفة مزجت العديد من الرؤى
والتصورات وصيها في قلب واحد يقضي الى الفكرة
الأسبوعية.. النحلة في طريق القوافل غزالة تكل على
العطش.. ولقد غادرته ملاحمه يستل عطش الرحيل ثوبا لكل
الفصول.. ومن ثم الرحيل مع الريح.. حتى تصل الى المقطع
الثالث للتحقق قنديل بين الاصابع يضيء صمت المسافة
ليشعل السؤال من جديد.. سؤال القصيدة.. او الخطب
الذي امتد معنا.. حتى وجهك هذا المثل ام هو المحال.
بشر الفرجة بهذا العمل يكسر سؤالات يا منصور.. هل
ستقرأ له في المستقبل عملا جديلا مثل هذا.. يقهرنا التناقل
بعطاء جديلا اجمل.. فكم تسعدنا الاصوات التي تخترق
حاجز النشر بقوة وتعرض نفسها بكثير من العزم.

اوراق الاصدقاء

● الصديق عبدالله صالح الرويعي - معهد الادارة العامة بالرياض - مقالته:
والعلم نور حتى في الشيخوخة ترحل موضوعا جديرا بالمناقشة.. فليأتنا وامهاتنا
الذين اضلهم طاعون البرق وبيتا الأسرة الكريمة فهير منهم قطار العلم بعيدا
حتى وجدوا انفسهم حائرين في عالم متعلم.. هؤلاء الطيور الرائعون بحاجة ماسة
لان نمد لهم الايدي والقلوب والاحاسيس ونقرب منهم حلم العلم ونلقى وحشة بعد
البناء الفنى للثقافة واسلم لغة ونحوها.. وامانا بك كبير ان تراجع كثيرا ما تكتبه وتكتب
ان يسدي لك المعونة في تطوير لغتك وترواج نصوصك بالاضافة الى العناية بالاسلوب
ولايت هذا الا بالقراءة المركزة في كافة فنون الادب من شعر وقصة وبرواية ونقد
وغيرها ولاشك ان تلك يتوق الى ذلك خصوصا وانت عندك هذا الاحساس الفعير على
نعمه العلم وشكرا لك.. وتنتظر جديدك.

● الصديق جمال عبدالله القلادري.. قصيدته «البنت الجديدة» تمثل مؤشرا واعدا
بان تكون أصحت القصيدة أكثر فنية.. بمعنى التركيز على شمن الكلمة بما يعطيه
ايماءات تشعير عن كونها كلمة في سياق.. فالكلمة في القصيدة تمثل مؤشرا لوجوه
بتعداداتها لها دلالاتها الفنية والنفسية والاجتماعية.. هذا بالاضافة الى رجاحة طلال
كرونا.. وهو ان تكون الكتابة لنا في وجه الوردية فقلحتي تتكلم من دفعا الى قسم
الصف في الجديدة.. وتقبل تحياتك.

● الصديق.. فهد حسين المتعب - عفيف.. خاطرة موقلة امله تتوكل كلاما طلالا
تردد في اغانيها واشعارها حتى أصبحت ملة.. وانكثرت توافقتا بان الانسان مالم يات
بالجديد والمبدع يظل اسير العادي والمألوف وبالتالي يسقط ما يكتبه من سقط المتاع..
ولا هدف او قيمة.. ونحن نعلم بان تكون فيما تكتبه معينا بالهدف والقيمة.. للهدف
الانساني والقيمة الفنية.. واخيرا كل تلك تملكتها الطيبة بان نرى فيها كنيا اوشاعرا
فيما يأتي من زمن.

● الصديق: محمد عبدالعزيز الحارثي.. تقول في قصيدتك حلجات بعد مرور
الثلاثين عاما الحب! تقول ولم لا تلمح! وفي مقطع آخر تقول: ابقي بلا عمل نانق!
وتن نملك كل هذا شعر.. ام مجرد نغم يماض؟ وكل تلك للمحاح لا جديد فيها..
صحيح انها سليمة لغويا ونحويا وعرضيا.. لكن - ايها الصديق - ليس هذا كل شيء
في الشعر.. الشعر شحنة متدفقة تنبئ من الوجدان شلالا مفعما بالبرق والبرق والنغم
الهائل في اصناف الوجدان.. فليس كل وزن او كل قافية يصنعان شعرا.. والا فلنا عن
الفنية اين ملك وعن منظومات الغرض وغيرها بانها شعر.. الامر الذي لا يفرجه وجدان
الانسان المتوق للشعر.. ونحن نحتلم رغبتك في الشعر.. الا اننا لا بد من ان نقول
رأينا فيما يعطنا منك على مدى كل تلك السنوات.. وامانا ان نقف منك على شعر يوقى
على الاستحواذ والسلب على انقلع ويقل القارئ.. ذلك ان مهمة الشعر في عصرنا
الراهن تحير طاقات الرؤية لدى المثقفي او السامع.

● الصديق: عبدالعزيز محمد بويش.. «قصيدته» الفناء بعد العرمان تنقلنا الى
ابسط شروط الشعر وهو الوزن واللغة السليمة.. امانا ان نقرا كثيرا في دواوين الشعر
القديمة والحديثة واذا.. تجدنا استلهم س الكتب التي تتجلى فن الشعر.. ذلك

قراءة في قصيدة «موعد بلا لقاء»

قصيدة «موعد بلا لقاء» للشاعر فاروق
جويده من ديوان «موعد بلا لقاء» وهو
اول ديوان وقع بين يدي لشاعر شافعي
سابقه للحرف بأسلوب يساق
واجمله.

في هذا الديوان وفي مجموعة كبيرة
امكانها من دواوين جويده.. لم يصحبها
تحريف شخصه فهو من يعرف القارئ
بنفسه من خلال عمله الذي يقدمه.
لم اذكر الى ذا الحين من خلال قرائتي
لدواوين جويده.. لم اذكر اني قرأت
قصيدة - وليس ديوانا - تخلو من ترانيم
موزونة.. تحكمها سجعونية غاية في الدقة في
جربها.

الكلمات لم توظف فاروق جويده كي
يصوغها ويصفيها انتباهه مجرد تداعيات
يتقصها شرط من شروط جلالة الشعر
المركب.. لا بل وقف الكلمة كما ينبغي هو
وكما يوق المثلث ان تكون عليه.

ان تقاروا له غير ما ساقوا عليكم عبر

وحده هو الطريق الوحيد الذي يقودك الى عالم الشعر ومربحا يك دائما..
● الصديقان سعود ومحمد ال مبارك:
نرجب بمشاركتكما ولكن الصفحة لاتحتم القصص المختبسة من الكتب ان تقتصر
على الابداع.. مرجحا بكم مرة اخرى..
● الصديق محمد الزيني:
مضائق بي الدنيا تمل محاولة ولكنها لاترقى الى مستوى النشر.. تنتظرنا في
اعمال جديدة قادمة.. ياها.

● القصيدة منيرة الحمد:
الكتب لان الشاعر المتدفقة لابد لها من مجرى تنفذ من خلاله وارضا تصب فيها
وتربة داخل القاموس.. ولتأخذ مثلا على ذلك فهد.. شكرا للمشاركة.. ياها.

● الصديق جمال القادري:
رسالة عتاب كلمات خطابية مباشرة ومباعدة في ذاتيتها.. تنتظرنا في اعمال
جديدة.

● الصديقة حنان الطائف:
ملأنا انت فقط شبيبة برسالة تملك جمال القادري.. بالاستمرار على القراءة
والكتابة سوف يتحدد اتجاه الادبي لنرى محله في المستقبل القريب ياها.

● الصديق عثمان محمد خوي:
«الانفاس» بحاجة الى الكثير من عنايتك لنقرأ لك في المستقبل عملا اجمل.. شكرا
للمشاركة.

● الصديق محمد بن غرمان:
تأخذنا بغير فطانت الشعرية لتلقى بنا خارج القصيدة تماما كلما اسرنا مقطع
عذب منها.. والآن سببا لحشو مثل هذه المقدمات الغربية التي نشك حتى في
وجودها داخل القاموس.. ولتأخذ مثلا على ذلك فهد.. شكرا «المعجزة» لتلحن
الحزوب! وتقول: ويذهب الامواج غلاس شرس الختارونية!

● صديق وجود هذه المقدمات ولذا تصر على تكرار مثلها لتقوم بعملية تشويه
للمحالة! ثم تأتي بعد ذلك الامثال التحولية والمجازية لتحدث تقطيعا في نفس
القصيدة رغم انما تحدد اشكال الصراع داخلها.. فلا نجد استقرار الفقل وندوره
الحقيقي في خدمة القصيدة الا نندما مثل (وقائع البيت.. الخ) ويتوقف هذا الدور
فجأة ليظهر دور جديد بلا مبررات فنية.. اي ما معناه الانقراض الربط بالتصوير لتأدية
الغرض الموضوعي المطلوب.. فالقارئ عند نقطة كونه تتلذذ منه الجملة الشعرية
وتتداخل عناصرها.

لدي مقدره شعرية تدفعها مقومات الفكرة المتوجهة الى جانب النص الجديد
المؤثر بقل روية تأخذ طريقا مسجما في مجال كتابة القصيدة.. لذلك لاستيقظ من
لغة الاشكالات المسجحة.. ومع مزيد من التاني وعدم التكلف تستطيع بسهولة تجاوز كل
هذه الاشكالات البسيطة.

نامل الانسلا البيا ثانيا بما يحق هذه الرغبة التي نشئ انها تؤخذ كشرط
تقرضها على قراء السبت بقدر مالم تمثل حجتا لثقي صدق وغوية ابداعاتهم
الواحدة.

لقد اثارتني سؤالك السهل الممتنع لماذا تكتب.. لانه سهل في كتابته صعب في
الاجابة عليه.. ومع ذلك فقد امتنعني هذا السؤال لاني كم تكتب وكما تراسل قلمي فوق
الصفحات البيضاء بدون ان يحضر بيالي اويدي في خلفي يوما سؤال كسؤالك هذا..
وحتي ان فكرت فيه يوما فكنت انجيه جانبا لاني كنت اعتقد ان الاجابة عليه من
البساطة بحيث يمكن الاجابة وبسرعة.. ولكن يظهر انني كنت مخطئ.. جدا.. والان
اريد ان انفي ان اعرف لماذا تكتب؟ يقول في مخيلتي هذا السؤال.. وابتعدت عن الاجابة..
واجدها موسومة بالفهموس.. غموض الفكر الذي ليس في مقدرة على فهم معانيه.. تلك
الاجابة تثير في شعور يصعب وصفه.. شعور بالقلق والخوف من الحقيقة.. والرغبة في
معرفة ولا ادري تلك الحقيقة مامي حقيقة الاجابة لماذا تكتب؟ ام حقيقة وصف
مشاعري التي لا اسمع لنفسي بوصفها لكي لاتعني عن واقع الحياة التي نعيشها..
اريد انني كلما تمعت في التفكير بالاجابة.. ازداد تعقيد تلك الاجابة وتزداد التباسا
بعضها ببعض.. فلماذا تكتب؟ تكتب لاقصي كلمة حين ترح جانبا وليضع دقاتك.. تكتب
لان قلمي يثير في داخلي احساس الطفولة.. بالفرح لروية حدى الاتري بين الوردية
للبيضاء بكلمات تنبئني من داخلي..
تكتب لاني بحاجة الى الكتابة حيلة للزمنة العظمى للقاء.. حاجة الطيور للذرة في
الشتاء.. ثم اني تكتب لان الوردية وحدها تسمع بلا ملل او تنصير لانا وحدها مكتني
الوثوق بها وبقدرة على كتمان السر في زمن بدأت تعتمد فيه الثقة بلبانه آدم وحواء
على حد سواء.

ولانني كلما اكثرت من الكتابة اجد الاجابة تكبر.. فسألتني بما تكتب عنى ان لا
اكون قد خيبت امك عزيزي المحرر في الاجابة على سؤالك.

زيد احمد النعيم

لماذا نكتب

اكتب انتشاء بالطفولة..!

لقد اثارتني سؤالك السهل الممتنع لماذا تكتب.. لانه سهل في كتابته صعب في
الاجابة عليه.. ومع ذلك فقد امتنعني هذا السؤال لاني كم تكتب وكما تراسل قلمي فوق
الصفحات البيضاء بدون ان يحضر بيالي اويدي في خلفي يوما سؤال كسؤالك هذا..
وحتي ان فكرت فيه يوما فكنت انجيه جانبا لاني كنت اعتقد ان الاجابة عليه من
البساطة بحيث يمكن الاجابة وبسرعة.. ولكن يظهر انني كنت مخطئ.. جدا.. والان
اريد ان انفي ان اعرف لماذا تكتب؟ يقول في مخيلتي هذا السؤال.. وابتعدت عن الاجابة..
واجدها موسومة بالفهموس.. غموض الفكر الذي ليس في مقدرة على فهم معانيه.. تلك
الاجابة تثير في شعور يصعب وصفه.. شعور بالقلق والخوف من الحقيقة.. والرغبة في
معرفة ولا ادري تلك الحقيقة مامي حقيقة الاجابة لماذا تكتب؟ ام حقيقة وصف
مشاعري التي لا اسمع لنفسي بوصفها لكي لاتعني عن واقع الحياة التي نعيشها..
اريد انني كلما تمعت في التفكير بالاجابة.. ازداد تعقيد تلك الاجابة وتزداد التباسا
بعضها ببعض.. فلماذا تكتب؟ تكتب لاقصي كلمة حين ترح جانبا وليضع دقاتك.. تكتب
لان قلمي يثير في داخلي احساس الطفولة.. بالفرح لروية حدى الاتري بين الوردية
للبيضاء بكلمات تنبئني من داخلي..
تكتب لاني بحاجة الى الكتابة حيلة للزمنة العظمى للقاء.. حاجة الطيور للذرة في
الشتاء.. ثم اني تكتب لان الوردية وحدها تسمع بلا ملل او تنصير لانا وحدها مكتني
الوثوق بها وبقدرة على كتمان السر في زمن بدأت تعتمد فيه الثقة بلبانه آدم وحواء
على حد سواء.

ولانني كلما اكثرت من الكتابة اجد الاجابة تكبر.. فسألتني بما تكتب عنى ان لا
اكون قد خيبت امك عزيزي المحرر في الاجابة على سؤالك.

زيد احمد النعيم

اكتب لارتوي كي يعطش قلمي

لماذا تكتب؟
لاني اريد ان اسبرغ نفسي.. وتلبي تلك الرغبة تقودني لتفتي الطرقات والنصوص
في امان نفسي والامانة مستخدمة كل وسائل القرصنة فتستل وتسرق صفحات من
ابوة قلمي.. وتبرهني الى القارئ معجزة كل العليات والرقابة الانسية الصارمة
الفرقة من على على امتداد الحدود الفاصلة بين السر والعلانية.

تكتب لكي تحضن لك الصدر الابيض وانزف ماني صدى على تلك المساحة
البيضاء تكتب لكي تتجلى فكرة الحكاية التي راودتني وارقتني لانك تلاحظها.. لكي
اجتد جود الحزن من قلمي وانزف ذلك الحزن كلمات فيستجيبه غيري فرحا.

تكتب لكي لاتعسرني الفرح او الحزن برفق.. لان الكتابة تبه اوروبا بنزف
مشاعري احياها يصاب قلمي بالارتواء.. فيستسلم للفعل.. لذلك اكتب لارتوي كي
يعطش قلمي.

تكتب لان غيري يرى نفسه من خلال قلمي ولان الانسان يحب ان يقرأ
لا ان يراه.. او يسمعه.

اليوم اكتب لكي اجيب على السؤال وحسبي انني لم اكتب الاجابة.. لان ذلك
السؤال رثي.. وغدا لا ادري سيقى السؤال - لماذا تكتب؟

عبدالمعز سليمان النعام

هدى الدفق



مقابلة اليوم..
● القصيدة التي حببت القرب منها
من ديوان «موعد بلا لقاء» وهو
اول ديوان وقع بين يدي لشاعر شافعي
سابقه للحرف بأسلوب يساق
واجمله.

في هذا الديوان وفي مجموعة كبيرة
امكانها من دواوين جويده.. لم يصحبها
تحريف شخصه فهو من يعرف القارئ
بنفسه من خلال عمله الذي يقدمه.
لم اذكر الى ذا الحين من خلال قرائتي
لدواوين جويده.. لم اذكر اني قرأت
قصيدة - وليس ديوانا - تخلو من ترانيم
موزونة.. تحكمها سجعونية غاية في الدقة في
جربها.

الكلمات لم توظف فاروق جويده كي
يصوغها ويصفيها انتباهه مجرد تداعيات
يتقصها شرط من شروط جلالة الشعر
المركب.. لا بل وقف الكلمة كما ينبغي هو
وكما يوق المثلث ان تكون عليه.

ان تقاروا له غير ما ساقوا عليكم عبر

وحده هو الطريق الوحيد الذي يقودك الى عالم الشعر ومربحا يك دائما..
● الصديقان سعود ومحمد ال مبارك:
نرجب بمشاركتكما ولكن الصفحة لاتحتم القصص المختبسة من الكتب ان تقتصر
على الابداع.. مرجحا بكم مرة اخرى..
● الصديق محمد الزيني:
مضائق بي الدنيا تمل محاولة ولكنها لاترقى الى مستوى النشر.. تنتظرنا في
اعمال جديدة قادمة.. ياها.

● القصيدة منيرة الحمد:
الكتب لان الشاعر المتدفقة لابد لها من مجرى تنفذ من خلاله وارضا تصب فيها
وتربة داخل القاموس.. ولتأخذ مثلا على ذلك فهد.. شكرا للمشاركة.. ياها.

● الصديق جمال القادري:
رسالة عتاب كلمات خطابية مباشرة ومباعدة في ذاتيتها.. تنتظرنا في اعمال
جديدة.

● الصديقة حنان الطائف:
ملأنا انت فقط شبيبة برسالة تملك جمال القادري.. بالاستمرار على القراءة
والكتابة سوف يتحدد اتجاه الادبي لنرى محله في المستقبل القريب ياها.

● الصديق عثمان محمد خوي:
«الانفاس» بحاجة الى الكثير من عنايتك لنقرأ لك في المستقبل عملا اجمل.. شكرا
للمشاركة.

● الصديق محمد بن غرمان:
تأخذنا بغير فطانت الشعرية لتلقى بنا خارج القصيدة تماما كلما اسرنا مقطع
عذب منها.. والآن سببا لحشو مثل هذه المقدمات الغربية التي نشك حتى في
وجودها داخل القاموس.. ولتأخذ مثلا على ذلك فهد.. شكرا «المعجزة» لتلحن
الحزوب! وتقول: ويذهب الامواج غلاس شرس الختارونية!

● صديق وجود هذه المقدمات ولذا تصر على تكرار مثلها لتقوم بعملية تشويه
للمحالة! ثم تأتي بعد ذلك الامثال التحولية والمجازية لتحدث تقطيعا في نفس
القصيدة رغم انما تحدد اشكال الصراع داخلها.. فلا نجد استقرار الفقل وندوره
الحقيقي في خدمة القصيدة الا نندما مثل (وقائع البيت.. الخ) ويتوقف هذا الدور
فجأة ليظهر دور جديد بلا مبررات فنية.. اي ما معناه الانقراض الربط بالتصوير لتأدية
الغرض الموضوعي المطلوب.. فالقارئ عند نقطة كونه تتلذذ منه الجملة الشعرية
وتتداخل عناصرها.

لدي مقدره شعرية تدفعها مقومات الفكرة المتوجهة الى جانب النص الجديد
المؤثر بقل روية تأخذ طريقا مسجما في مجال كتابة القصيدة.. لذلك لاستيقظ من
لغة الاشكالات المسجحة.. ومع مزيد من التاني وعدم التكلف تستطيع بسهولة تجاوز كل
هذه الاشكالات البسيطة.

نامل الانسلا البيا ثانيا بما يحق هذه الرغبة التي نشئ انها تؤخذ كشرط
تقرضها على قراء السبت بقدر مالم تمثل حجتا لثقي صدق وغوية ابداعاتهم
الواحدة.

كل سبت

الوصفية..

لايشعر المصطلح الى اتجاه ادبي او فني او الى مدرسة على
نحو.. الرمزية والتعبيرية وان كان ثمة اقتراب ما.. واختلاف
كبير.. ولكننا كثيرا ما نستخدم المصطلح «الوصفية» احيانا في
سياق التعبير عن «الخطابية» او المباشرة.. ومن ثم يقترب
الاصطلاح بمعنى رديء.. في الكتابة..

مع ذلك فالوصفية.. نمط من الكتابة له اصوله.. كما ان له
صعوبته التي تقوم على دقة تمييز بين فنيته او خواته في تعريف
شو للوصفية يقول انها شكل من اشكال الكتابة يقول كيف تبدو
الاشياء بمذاقها وروائحها واصواتها واعمالها.. ويتعامل مع
الاشياء والناس والامكان والمناظر والحالات المزاجية
والانطباعات.. والاهداف الاولى للوصف هي تصوير حس ما او
انطباع ما او حالة مزاجية على نحو من الحيوية والصدق كأنها
حية نابضة.. وينقل الى القارئ تلك الحالة بنفس احساس
الكاتب بها عندما وقع عليه الانطباع او عندما مست منه الحالة
شعورا.

ويقول شو ايضا.. ان الوصفية ليست شكلا مستقلا للكتابة
الا في ادب الرحلات واندر ما تقوم وحدها.. مع ذلك يشتر شو الى
فقرة مستقلة.. وصفية.. في قصة - او هنري بعنوان «تقرير
للبلدية».

وتؤدى الوصفية اثرها.. عندما تنحصر في فقرات قصيرة
مساعدة في الرواية «الحكي» او التوضيح.. ولكن برغم ان نصيبه
محدود فان وظيفته كبيرة.. تكمن قيمته في انه يعيد في الاشياء
حيويتها.. وفي انه يعطي الانطباع الناضج للاشياء الجاهدة في
وجدان القارئ.. او السامع.. ذلك ان الانسان بطبيعته - كما يقول
شو - يعيش في عالم من الصور لا المجردات.. ويستجيب للتصوير
والتجسيد.. ومن هنا يقوم الوصف الجيد.. التصويري والمجسد..
على الزج بكثير من التفاصيل.

يعتمد على التصوير وترواه على قدرة الكاتب وحساسيته في
الاستقبال والانتقاء ثم التعبير عن تلك التفاصيل.. التي يرتكز
بعضها على التحديد المبرر كاللون والحركة والشكل.. وبعضها
الآخر على الحس.. كالذوق والملمس والرائحة.. والصوت.. مع ذلك
فلا بد من الانتباه الى ان جودة خواص الشيء لاتقدم وصفا له
بل تقدم المادة الغفل التي يستطيع القارئ من خلالها ان يشكل
لنفسه انطباعه الخاص.. فالكاتب الذي يتميز بقدرة خاصة على
الوصف يستخدم كما هائلا من التفاصيل لينتج من خلالها اثرا
واحدا.. او انطباعا مستديرا.. ويشكل لايجعل من تلك التفاصيل
تجملات تحجب ذلك الانطباع.. فيضيق في غمارها.

هنا قد يختلط الامر بين الوصفية والانطباعية والرمزية..
فالفرق دقيقا ولكنها حاسمة.. فكل حين تقدم الوصفية نقلا
دقيقا لما راها او سمعه الكاتب كما هو.. وفي فضاء كبير لايفعل
الجزئيات الصغيرة التي اسهمت في التمثال وقع المشهد عليه..
املا في ان ينقل القارئ.. او السامع الى قلب المشهد نفسه..
فان الانطباعية تتفرغ على هذه التفاصيل لتقدم اثرا مباشرا في
صياغة لاتخلو من مبالغة تؤكد ذلك الانطباع.. يتجاوز الكاتب
بهذه المبالغة حدود حقيقة الاشياء وقد يتفصح ذلك الفارق عندما
نقرأ لكاتب وصفا يقول.. ان نسمات الهواء الخفيفة كانت تهز
اعواد الورد.. فتسقط قطرات الندى.. مثلا لتلبلل الارض حولها..
وبين ما يقوله كاتب آخر.. في نفس السياق.. تراقصت الورد
بهجة بمقدمه.. فسقطت من فوق خدود الزهر دمعات للفرح.. كما
يتفصح الفارق بين هذين الكاتبين.. وبين كاتب آخر يصف فتاة
سكينة تزيل حباتها.. ويقطع المشهد ليقول ان زهرة سقطت من
فوق غصنها.. راما بذلك الى موضوعه الاساسي عن ذبول الفتاة
وقرب نهايتها.

لا بد في النهاية من ان نعيد الى الذهن كلمة شو عن
«الانتقاء».. فالكاتب الذي يرق في الوصف دون ان يكون ذلك
الوصف مسددا الى ابراز شيء.. هو مصور فوتوغرافي.. وليس
ادبيا.. فالوصفية.. الادبية مشروطة باختيار ذكي من بين
التفاصيل ماهو مكرس لحمل انطباع ما او فكرة ما.

تعلن ادارة تعليم البنات بالباحة عن رغبتها في طرح منافسة
عملية لتفظة المبني الحكومي وبعض المباني المستأجرة كمدارس للبنات
وعندها (٣١) مبني حكومي و (١٦) مبني مستأجرة منها الادارة والوحدات
الصحية وذلك للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ ولدة ثلاث سنوات حسب
الشروط والمواصفات الخاصة بعملية المنافسة.

فعل من يرغب من الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال
التقدم لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بالباحة (قسم المحاسبة)
الحصول على الشروط والمواصفات ومن ثم التقدم بعرض داخل طرف مختوم
باسم مدير تعليم البنات بالباحة من اصل وصوره ومرفق به الاوراق التالية.

- ١- صورة من السجل التجاري
- ٢- صورة من شهادة الاشتراك بفقره التجارية
- ٣- شهادة تسديد الزكاة والخلف سارية المفعول
- ٤- شهادة تصنيف
- ٥- ضمان بنكي من احد البنوك المحلية بنسبة ٢١٪ من قيمة العطاء علما بان
لحق موعد لتلقيم العرض هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/٢٦هـ وسوف يتم
فتح المظاريف يوم (الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧هـ حسب تقويم ام القرى
الساعة العاشرة صباحا بإدارة تعليم البنات بالباحة والله الموفق

١/١٠٢٢٧

أسعار مغربية
شبكة حديد الخرسانة
بعلن
مصنع الدمام لشبكة حديد الخرسانة

أن سعر الطن ١.٩٥ ريالاً لجميع المواصفات
البريطانية الألمانية الأمريكية.. علماً بأن المواد
الخام مستوردة من مصنع «حديد» بالجبليل.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:
الدمام - تليفون ٨٢٣٨٠٠ - فاكس ٨٢٣٨٠٠ - ج.س.ج.
مكتب الرياض - تليفون ٤٧٦٨٧٩٠٤ - فاكس ٤٧٦٨٧٩٠٤ - ج.س.ج.

أوراق

ممر



الشجرة الوارفة

الورقة الاولى:

قليل من الحب ينبت في القلب كما تنبت اوراق العشب.. وقليل من العشب ينبت في الصخور وقليل من الصخور تنبع منها المياه هكذا بدأت رحلتي في (الرياض) الجريدة الكلمة والصورة.. فقبل تسع سنوات هرب قلبي من بين اضلاعي لطنير يبحث في البرية عن قطرة ماء او شجرة وارفة الظلال.. قلت له معاتباً وهو يهرب.. ايها القلب العاشق للحرف.. كيف تستطيع ان تحط على اغصان هذه الشجرة الوارفة المعطاء والاشجار المعطاء لتستقبل العاصف؟ قال لي وهو يجري امامي كطفل يبحث عن قطعة حلوى شاهداً من بعد.. لا عليك فشجرتنا (الرياض) تالف العاصف.. انها تمسكها كمشقة الحرف ويحبها انه من ماء.. عذبة تجري وتجري وتعرف كيف تتدفق ومتى يتحول الى جدول وشلال وتعرف متى تتسامى.. انها شجرة حب.. اسماء كثيرة مكتوبة على لحائها.. الم اقل لك انها شجرة معطاء.. حلة كالجدول تقبض حبا من منيعها الى مصبها.. هكذا حدثني عنها قلبي قبل تسع سنوات ومرت المواسم الخضراء وصورة الشجرة المعطاء لا تتغير لكنها ترسخ تكبر وتجذر انها شاعرة لم تكتب بيتاً من الشعر وصوفية لاتحلم سحرة ولا تجلس في التكايا مع اصحاب الكرامات.. وكل صباح تطالعنا هذه الشجرة بكل جديد.. لن احدث عنها اكثر فانا اعلم انها تؤمن بخصوصية ضوء العين الذي تسكه في الليالي من اجل صفحات الجريدة ويعين الاحية.. وما اجد ان يلتقي الجميع كل يوم مع هذه الجريدة الشجرة.. الجريدة العشق.. الرياض ما اعجب اسمك كل يوم اريد.. ويبقى لهذا العشق خفة دائمة في القلب ودفتر غزل لم يبق بعد.. حلما جميلا في خيال كل عصفور يفرح على اغصان هذه الشجرة.

الورقة الثانية:

اللوحه الرياض

في غرقت الشؤنيه

بضع لوحات عارية

ومجلات مقبوه

وجرائد قديمه وثياب مقبوه

في مدخل مرصه لوحه بيضاء

تقرأ.. لكن يحب.. وجه فتاة حسنا اسمها الرياض..
الورقة الاخيرة:
اشياء عديده تشدني اليك.. سواد الكحل في عينيك.. وسواد الجبر في يدك..
فانت ودي ورمادي.. وانا عاشق غير عادي

احمد المفلوت

الوعي المروري الناقص

الجزء المروري بين المد والجزر.. جندي المرور كيف يتعامل مع المخالف؟؟ وما نتيجة ذلك؟

بعضنا يخالف استنادا على اسباب والاجانب.. كيف يعاملوننا مروريا؟



بالتأكيد المروري.. ولا يجدون عندهم اي طرف.. تحت اي ظرف..
الجزءات المرورية.. هل تعد احد مسببات القوي المرورية؟؟ سؤال اطرحه.. لاجتهد في الاجابة عليه.. ولتجهد انت يامن تهك مصلحة بلدك.. ومن يهتم بالنظام.. والحفاظ على ثروات هذا الوطن الغالي علينا.. البشرية منها والمادية.. فالسيارة تهشم في حادث مروري سببه غلطة او تجاوز.. والارواح تزهق بامر الله طبعاً.. ثم يسبب رعباً مرافق.. او تجاوز مالك ابل لنظام ما.. الارصفة تكسر.. الجسور والحواجز.. والاشارات المرورية.. كلها تلف والسبب واحد..
اعود للاجتهاد الذي ادعيه.. فقلنا:
بناء على الطابع العام للمخالفات والجزاءات المرورية.. والخرق التي تنتج فيها هذه الجزاءات.. فان ما يحدث يقتل في عدة صور..
يتسكرو بما تعودوا عليه.. او يضطروا لما يجبرى في الشوارع من مخالفات من قبل الحصول على القرض في العصور والوقوف والتجاوز وخلافها.. والفتة الثالثة هم من المتعمدين اقرار المخالفات المرورية!! فالوقت بالنسبة لهم شئ جذا.. وتحصيل المبالغ المخوف بها يوازي جملة التجاوزات.. ولو فتشنا عن هذه النوعية.. سنجدهم في الغالب ممن يعملون ويجمعون.. و.. باسماء مواطنين.. كما انهم من جنسيات معروفة لديهم؟
- عدم تنظيم الشوارع.. قلة المواقف.. عدم وجود المراقبة.. كلها نتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

لاجل الحفاظ على ارباح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..
احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني.. انظمت المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلد الفلاني.. كنا يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة.. واخرى داخل الدولة الواحدة..
طبعاً تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقييد من عمه بانتظمة المرور.. كلها صور نتجها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج.. عندما يتحول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فيسوق في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. ان امكن اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوان معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع.. لماذا ترتكب المخالفات المرورية؟؟.. فنتبعها كم من النتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

لاجل الحفاظ على ارباح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..
احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني.. انظمت المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلد الفلاني.. كنا يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة.. واخرى داخل الدولة الواحدة..
طبعاً تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقييد من عمه بانتظمة المرور.. كلها صور نتجها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج.. عندما يتحول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فيسوق في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. ان امكن اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوان معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع.. لماذا ترتكب المخالفات المرورية؟؟.. فنتبعها كم من النتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

لاجل الحفاظ على ارباح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..
احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني.. انظمت المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلد الفلاني.. كنا يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة.. واخرى داخل الدولة الواحدة..
طبعاً تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقييد من عمه بانتظمة المرور.. كلها صور نتجها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج.. عندما يتحول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فيسوق في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. ان امكن اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوان معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع.. لماذا ترتكب المخالفات المرورية؟؟.. فنتبعها كم من النتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

لاجل الحفاظ على ارباح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..
احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني.. انظمت المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلد الفلاني.. كنا يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة.. واخرى داخل الدولة الواحدة..
طبعاً تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقييد من عمه بانتظمة المرور.. كلها صور نتجها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج.. عندما يتحول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فيسوق في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. ان امكن اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوان معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع.. لماذا ترتكب المخالفات المرورية؟؟.. فنتبعها كم من النتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

لاجل الحفاظ على ارباح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..
احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني.. انظمت المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلد الفلاني.. كنا يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة.. واخرى داخل الدولة الواحدة..
طبعاً تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقييد من عمه بانتظمة المرور.. كلها صور نتجها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج.. عندما يتحول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فيسوق في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. ان امكن اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوان معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع.. لماذا ترتكب المخالفات المرورية؟؟.. فنتبعها كم من النتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

لاجل الحفاظ على ارباح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..
احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني.. انظمت المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلد الفلاني.. كنا يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة.. واخرى داخل الدولة الواحدة..
طبعاً تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقييد من عمه بانتظمة المرور.. كلها صور نتجها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج.. عندما يتحول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فيسوق في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. ان امكن اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوان معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع.. لماذا ترتكب المخالفات المرورية؟؟.. فنتبعها كم من النتائج.. سؤال طرحه جميعاً.. وينتج عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لا نتوصل لأي نتيجة؟؟! او ربما كان التباين كبيراً بين ماتوصلنا اليه من نتائج..
- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فمن لا تزال في البداية.. ان لم تدخل السيارة في حيزها الا منذ مدة زمنية قصيرة قياساً بالزمن الذي يحتاجه الوعي للنمو والتكامل ولا اقل على ذلك.. الا ما نراه من حوادث مرورية تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعي.. ولانني ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طاشوش!! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن املاكهم!! انحصار الطيش وعدم الوعي..
- آخر.. يعمل ذلك بالعمالة.. وبالفضل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياها.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تترك السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في الملكية.. ففاسد الشيء معذورون!!.. ففاسد الشيء لا يعطيه.. كما لا تلتصق انا نحن اعطيناهم ما يعينون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان

اسلوب الثوب والعقل.. والمدى البعيد له؟!

اسلوب الثوب.. والعقل.. والمدى البعيد له؟!
الاساليب التربوية ذات التأثيرات الايجابية او السلبية على شخصية الطالب الصغيرة.. وفي بحث جامدة عن تلك الكلمات الشاكرة لجهودها مشابرتها في يومها الدراسي..
فوجدت ان هناك بعض المدرسات.. ادركن اخيراً واستوعبن أهمية هذا الاسلوب بدون تطرف لاسلوب دين الآخر.. فاعلمية التشجيع بالغة الاثر على نفسية الطالب في المرحلة الابتدائية.. وخاصة تلك الاساليب التي يسنن الى الرقي.. وتوحي انما وفكر الطالب.. ويهدف الى تنمية عقولهم البرية.. وبالطبع عندما تمنح تلك الطالب جائزة تتجاوز طلبة الطوى.. او موصوفة الاقام.. او التكراسات.. الى تلك اللصص الجيدة والتي تحمل للمعاني القيمة لاقتفاد منها كدروس.. وتجارب تهيئها في مشوارها التعليمي.. وكذلك المعاني.. فانا بالفعل تعتبر بادرة جيدة من مدرسات المرحلة الابتدائية لكي يربطن الطالب بالجو الدراسي والاحساس بقيمتها الاجتماعية بالنسبة لمرحلتها العمرية.. انها اساليب تربوية مفعلة تشتمل من جميع السجلات ان يستوعبن مداها.. وانما بدون انتظار او حائل لها.

لوحه التوقف للصلاة.. والوقت المناسب

نلاحظ ان هناك الكثير من البرامج التلفزيونية تعرض بدون سابق تنسيق او تنسيق لدى مناسبتها مع الوقت.. وموعداً الان الصلاة.. فنجد ان برامج الاطفال تحظى بأعلى نسبة من المشاهدة مهما كان مستوى الفكرة والعرض كفاءة مناسبة لشغل فراغهم.. وعندما تأتي لوحه الان لا يمكن صياها لكي يستكمل البرنامج مرة اخرى.. وهكذا بالنسبة للمسلسلات الساتلية والتي يستقرون تلك الفترات كاستراحة وقتية لاطلاق موعده الصلاة.. وبعض الاحداث الشريفة..
ولكن بالطبع هذه جميعها لها تاثير على نفسية وسلوك.. وعقلية المشاهد حتى لو كان طلال.. ويتمنى من المسؤولين مراعاة تلك النقطة لما لها من أهمية بالغة.. وان تكون خطط البرامج متسقة من حيث الكم والكيف مع الوقت الساتلي لعرض البرامج.. فكل من اهتمام ملحوظ بذلك.

جهود البلديات بحاجة الى تنسيق

تقوم امانات وبلديات المدن ممثلة في اقسام الزراعة بجهود كبيرة لزيادة الرقعة الخضراء في شوارع مدننا وبالذات في الجرد الفعالة بين يدي الشارع بجميع تلك الجهود المبذولة تجد منا جميعاً كل تقدير وكبار ولكن للاشارة التي تفرس نفسها في مشكلة التنسيق اي بمعنى اوضح معونة من اختيار نوعيات محددة من الاشجار تتلاءم والمكان المفروسة فيه وهذا بعد ذاته يكون في المستقبل مشكلة قد تستدعي خلق تلك الشجيرات سواء عن طريق المواطن او عن طريق الجهة المسؤولة عندما تجد ان نمو تلك الشجيرات اصبح يشكل مشكلة من تلك المشاكل مسببة غرض بعض الشجيرات في الجهة المائلة او الموازية لاشارة المرور وهذا يترتب عليه بعد نمو الشجرة وارتفاع اصنافها وازدياد ريقها ان تكون حاجزاً بين سائق السيارة واشارة المرور وهنا يكمن الخطر وتبرز مشكلة نزع تلك الشجرة او بترها جزئياً.. (وهو لا يسهل حلاً نهائياً للمشكلة) وهذا الشيء نفسه في بعض مبان وشوارع مدينة الرياض بالذات وفي تلك المشكلة مشاكل كثيرة قد تبدو تافهة ولكنها تحتاج الى جهة تنسيقية بالدرجة الاولى حتى لاتتسبب جديداً في غير محله.

القيادة فن وذوق وقبلها الاتفاق
بمناسبة اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي
مكتب العيسى للتقنيات العامة
أن شالك في تعاملاتك اسرع المرور
كما يمكنه عن وجود تخفيضات على جميع الخدمات لرفع
الدوائر الحكومية وجميع الخدمات الالكترونية وغيرها
طريق من المعلومات برحمتي الرحمن ٠٣٤٤٨١٨٣
القسم بريد

يعلم
وكيل ورثة / عبد العزيز عبد الله سليمان
أته وبعد تسوية شركة المرموم عبد العزيز عبد الله سليمان
لأثر بمرحوم كل من له اذ عليه مقره المرموم بسرعة إرسال
ماشيئة ذلك إلى ص ب ٢٦٥٥ الرياض ١١٤٩٦
مع ذكر العناوين ودفتر الهاتف.. وذلك خلال شهر ربيع الثاني
وليس يلتزم إلى أي مطالبات ترد بعد ذلك التاريخ .

مهندس مبيعات
طوبى لمن يبيع سيارات - ويضع من يركبها اللغة العربية
مهندس مبيعات - يبيع سيارات - ويضع من يركبها اللغة العربية
والصحة والسيارة من أجل صحة المواطن وسلامة سائقه
الواقف محترماً
الأطوية للصنوبرين - أو دمج النجارة الشاملة للمحرك
يرعى ارباب كسنة المصالح الشخصية إلى السيد / أسود وأسمه
ص ب ٩٥٤٤٤ الرياض ١١٤٦٦ تليفون ٥٧٧٨٨٤٦ خطية ٤٠٣

نعلن المديرية العامة لسلح الحدود عن طرح المناقصة الآتية:
١ - رقم المناقصة: ١٤٠٦/٥
٢ - اسم المناقصة: وصفها: تأمين سيارات
٣ - مدة التوريد: للعام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦
٤ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات بالمديرية العامة بالرياض
٥ - قيمة الوثيقة: ألف وخمسة مائة ريال
٦ - مكان تسليم العروض: ادارة المناقصات والمقصود
٧ - آخر موعد لتقديم المقاولات: السبت الموافق ١٤٠٦/١٤٠٦
٨ - تاريخ فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
٩ - ملاحظات: يجب ان يكون المقدم متخصص في أعمال التوريد
على السادة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للدائرة المذكورة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات.

صالح الطريقي



الرسم والفكرة جيدان، وحلول اختيار مكان ثابت للتوقيع في كل الرسومات

«رأي وتعليق»

مشاركة «السعودية» بمعرض الرياض من المرفوض أن تكون واجبة!!

اليه اي مؤسسة ناجحة الا وهو الانتشار والشهرة. انها الدعاية وكيفية ادارتها وتوجيهها في مثل هذه المناسبات لاظهار الخدمات والتسهيلات والميزات التي توفرها «السعودية» مقارنة بشركات هذه الفرصة لاي شركة طيران اجنية في المشاركة في اي معرض حتما انها سوف تدفع الكثير من المال لتشارك في هذا المعرض. والا هل لسؤالي السعودية رأي غير هذا. هذا الذي لا اتصن ان يحدث. اختتم هذا بان اقترح انه اذا كان بإمكان المسؤولين في «السعودية» استئجار الامر الآن وثابت حضور هذه المؤسسة في هذا المعرض المهم فلا يجوز اهدار هذه الفرصة الشئبة.

سليمان عبد القادر السليمان الرياض

اذن جواب غير مقنع يصدر من مسؤول في مؤسسة رأي مؤسسة، احدى اكبر المؤسسات في المملكة. لتترك الناحية الاقتصادية جانباً، ولكن عندما شاركت «السعودية» بنقل محتويات المعرض من المانيا هل شاركت ليقال ان «السعودية» قد ساهمت في هذا المعرض ام بالاعتبار على لسان عيد الكلابي اذ قال لقد شاركتنا بنقل محتويات المعرض من المانيا.

لكن السامعة في هذا المعرض الكبير اي كانت هذه المساهمة قيمتها او اهميتها من البدء في جميع وتصميم محتويات المعرض الى يوم افتتاح المعرض في اي بلد كان هل هذه المساهمة واجب تقني وطني والالتزام وحب هذا الوطن ام كفاية؟ اذا ساهم البعض سقطت من البعض الآخر. لا اعتقد ذلك انها واجب ومسؤولية كل من يستطيع ان يساهم في هذا المعرض مهما كبرت او صغرت هذه المساهمة.

لغت نظري في صفحة التغطية عن معرض الرياض بين الامس واليوم (لغات من المعرض) والتي تشرطي جريدتك العدد ٦٤٥٤ في ١٤/٣/٨٦.

١٤٥٦ لقطه... هذه اللحظة ان «الخطوط السعودية» التي لم يكن لها مشاركة عدا بعض الصور لطار الملك خالد الدولي في المعرض اكتفت بالاعتزاز على لسان عيد الكلابي اذ قال لقد شاركتنا بنقل محتويات المعرض من المانيا.

لكن السامعة في هذا المعرض الكبير اي كانت هذه المساهمة قيمتها او اهميتها من البدء في جميع وتصميم محتويات المعرض الى يوم افتتاح المعرض في اي بلد كان هل هذه المساهمة واجب تقني وطني والالتزام وحب هذا الوطن ام كفاية؟ اذا ساهم البعض سقطت من البعض الآخر. لا اعتقد ذلك انها واجب ومسؤولية كل من يستطيع ان يساهم في هذا المعرض مهما كبرت او صغرت هذه المساهمة.

اما عن الجانبين الاقتصادي والمعنوي التبادل جفا: هل يعقل ان تتيب مؤسسة عن المساهمة في معرض يحقق احد اهم ماتصوبا

دعم المواطن السعودي واجب وطني..

ليس معنى كلامي اني اريد ان تعطي الاعمال للمقاتل السعودي بغير حساب وتحديد فما اقصده ان تقوم الهيئات واللجان المختصة بمراقبة المقاول الوطني فهو اول من غيره بالتشجيع فهو لايحتاج سوى الدعم والتشجيع كما ان مايعطى للمقاتل الوطني هو حيث تصل نسبة من قيمة العقود المقدمة من قيمة العقود التي لا تزيد عن ١٠٪ حيث ان المقاول السعودي يختلف عن غيره وحيث ان ديننا الاسلامي يحرم التعامل بالربا وهذا ما هو عليه حال المقاولين الاجانب حيث تصل نسبة ما

الاجنية التي تشن حرب منافسة للقضاء على المقاول السعودي عبر تقديم اسعار خيالية لبعض العروض التي تقدم بها. نعم انها حرب وكيف لا واسعارها في البداية وفي غياب المقاول السعودي هي الاخرى خيالية من حيث الارتفاع، وانه ان اذكر ما حدث من بعض الشركات المذكورة من حيث القش والاحتيايل الا اننا لانجيب ذكر المساوي ونعرض على نشر السليبات ونشيد بالاجابيات، وقد سمعنا وقرأنا ما نشرته بعض أجهزة الصحافة الاجنية المغرضة عن السنة بعض اصحاب الشركات التي عملت بالملكة بعدما اصيبت بالتحفة

وانكرت نعمة ربها، وان كان حدث شيء من ذلك فانه من اخطائهم هم وليس من حكومة المملكة ولذا مبرراته. والذي يدعي كذبة هذا الموضوع هو ماسمعه ورايته وبغيره يعرف ذلك.

عندما ترى حادث سيارة والمصابين فيه يعانون من اصاباتهم والجميع الذين يقفون ويتواجدون عند هذا الحادث ليس لهم اي عمل او يقدمون معونة للمصاب بل انهم يتفرجون كمن يشاهد فيلما دراميا وما سواها وقد يفقد كثير من المصابين الحياة والسبب هو عدم قدرة احد من هؤلاء على الاسعافات الأولية.

وهنا اقتراح امل ان يلقي الانعنام وعلو عندما يتقدم السائق. وهو عندما يتقدم بين يديهم في مدارس القيادة شيء مهم هو الاسعافات الأولية.

والذات اصحاب الشاحنات والتكاسي والرخص العمومية، ان هذه المرحلة ان تتطلب اكثر من يومين او ثلاثة ولكنها سوف تنفذ لرواحا بريئة ارايت قدرة الله تعالى ان يحدث لها ما حدث، وشيء غير ذلك الا انه ما بلغنا طبق نظام طفايات الحريق والمثلثات الموجودة في السيارة ان يطبق نظام جديد يأمر بوجود صيدلية تحتوي على بعض ادوية الاسعافات الأولية هذا مجرد اقتراح امل ان يكون له نصيب في اهتمام المسؤولين.

حمود الحفظاني

اسعافات أولية وصيدلية..

هما اقتراحنا للمرور

عندما ترى حادث سيارة والمصابين فيه يعانون من اصاباتهم والجميع الذين يقفون ويتواجدون عند هذا الحادث ليس لهم اي عمل او يقدمون معونة للمصاب بل انهم يتفرجون كمن يشاهد فيلما دراميا وما سواها وقد يفقد كثير من المصابين الحياة والسبب هو عدم قدرة احد من هؤلاء على الاسعافات الأولية.

وهنا اقتراح امل ان يلقي الانعنام وعلو عندما يتقدم السائق. وهو عندما يتقدم بين يديهم في مدارس القيادة شيء مهم هو الاسعافات الأولية.

والذات اصحاب الشاحنات والتكاسي والرخص العمومية، ان هذه المرحلة ان تتطلب اكثر من يومين او ثلاثة ولكنها سوف تنفذ لرواحا بريئة ارايت قدرة الله تعالى ان يحدث لها ما حدث، وشيء غير ذلك الا انه ما بلغنا طبق نظام طفايات الحريق والمثلثات الموجودة في السيارة ان يطبق نظام جديد يأمر بوجود صيدلية تحتوي على بعض ادوية الاسعافات الأولية هذا مجرد اقتراح امل ان يكون له نصيب في اهتمام المسؤولين.

حمود الحفظاني

رسالة اليوم

الدكتور الحامد يعلق على حديث الدكتور البدر «الرياض»

نعم.. الجامعة يجب ان تعلم للعمل.. وهي المجتمع ومنه..

ما هو دور الجامعة في توجيه الطلاب التخصص ولماذا يكون هناك ابوليت

كان سعادة الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود يتحدث بعفوية وصديق ووضوح دون تكلف في حواره الذي أجريته معه جريدة «الرياض» ونشر في عدد الاثنين ١٥ من جمادى الآخرة ورقة ٤٨٩٧.

وتنطلق في أجابته على أسئلة الطلبة التي حملتها اليه الجريدة الى ثلاثة أبعاد بالمتن: المجتمع، والبحث العلمي، والطلاب في المقابلة فسيكون دورها النقاش، وهي مل تعلم الجامعة للوظيفة؟ ولقد اثارتني رأيه، وغزنتني الى الصلح في مناقشة الموضوع.

فاجبت ان يكن رايه مدخلا لمناقشة الموضوع من جوانب متعددة، راجيا ان يتسع صدر سمعته وكافة السؤولين في الجامعة للمناقشة والحوار، لان الموضوع لا يخص جامعة ما وحدها، فهو ذو صلة بالمتن والاهداف وسياسة التعليم التي تنتهجها الدولة.

وكان سؤال حمود جريدة الرياض:

ما مدى تعاونكم مع ديوان الخدمة المدنية بخصوص ما واد قد اثاركم من مرة عن اكله من خريجي بعض التخصصات النظرية، وهل لدى الجامعة نية الحد من القول في تلك التخصصات المكتفى منها؟

قال الدكتور البدر:

اولا: يجب ان نضع في الاعتبار ان الجامعة لا تعلم للوظيفة.

واعلم ان الطالب حينما يلتحق بالجامعة قد بلغ سن العقل، فهو مسئول عن قراره، وبالتالي حينما يدرس تخصصا لا سيق له فهدى مسؤوليته هو ولكنه حينما يأتي الطالب لدارسة الجامعة ويسأل في البداية هل هذا التخصص له سوق؟ عندئذ اقول لا.

ومن جانب آخر ان اصل عقدا بين الطالب والجامعة وان اضمن له الوظيفة المناسبة فهذا امر غير وارد. مبرر الخدمة المدنية يتكلم من واقع مسؤولياته لانه مسئول عن توزيع الخريجون، ولو كان في مكانه لاعتنا ذلك، وان هذه الوظيفة لا سيق لها. في الصفح وفي وسائل الاعلام وفي التثريات العامة.

ولاشك ان الجامعة دورا ارشاديا، ولكن هناك من يأتي ويقول انا اريد هذا التخصص، ومن جانب آخر دور الجامعة انها تعلم بصرف النظر عما يطمح الطالب في ذلك التخصص.

وعلى رغم ان الدكتور البدر ذكر صلة الجامعة بالمجتمع وراي (في جواب سؤال آخر) ان تعلى الحوافز للتخصصات الملتصقة من اجل جعل المؤسسات المهنية الاخرى تستقبل عددا من الطلاب، وهو يشكر رايه جيدا يد ان يؤخذ به في سياسة التعليم العالي، ولكن جامعة الملك سعود كما ذكر لاشك الاخذ به فان هذا الرأي الذي ذكره وخاصة انه ليس راي شخصي نظريا، وانما هو من واقع اجابته اسلوب مطبق، يحتاج الى مناقشة، ولقد نقشت احد ان احد عناصر حديثة التي اريد ان اجعلها مدخلا لبحث الموضوع وهي:

١ - الجامعة لا تعلم للوظيفة.

٢ - الجامعة ليست مسؤولة عن وجود وظيفة للمخرج من الجامعة.

٣ - الجامعة ترشد الطالب للتخصص المناسب، اذا طلب الارشاد ولكنها لا تلزمه، ولتضع ضوابط تحد من القبول للطلاب في بعض التخصصات وحوافز تدفع بآخرين الى الاقبال على اقسام اخرى.

٤ - الطالب مسئول عن اختياره لانه بلغ السن الذي تسمح له بحسن الاختيار وعندما يدرس في تخصص لا سيق له فهدى مسؤوليته.

٥ - الديوان هو المسئول عن توجيه الطلاب للتخصصات المناسبة.

وقد شفع الدكتور البدر رايه بعقولة حصر فيها اهداف الجامعة بأنها:

(١ - التثريب - ٢ - البحث - ٣ - المجتمع) وهذا التقسيم فيما يبدو غير شامل.

فالجواب تقوم بالثري من اجل من؟ ليس من اجل الجامعة والجامعة تقوم بتعليم من اجل المجتمع، وليس هناك تفرس ولا بحث خال من اهداف المجتمع.

لجامعة هي المجتمع اولاً وهي المجتمع ثانياً. لتتحقق اهدافه سواء بحد ام تدريجيا ام تدريجيا، ام اعداد كورس، فاذ لم تحقق الجامعة اهدافه، فلن انشئت انشأ فقرة «ان العلم حق انساني لا ينبغي ان يوضع لخدمة اقطاعي او لخدمة خطة التنمية ومتغيراتها» فقرة غير عملية في مجتمع نام.

ولذلك ارى انه ينبغي ان ترغى الجامعات شعار «التخصصات النظرية» من المطلبين، لان الوظيفة ليست مسالة تفرق فهدى من افراد فهدى، وهذا مطلب من اهداف الدولة، لانه ليس من اهداف الدولة تخريج كليات لتدرب لها عملا. ولكن الوظيفة هي ايضا حلية الدولة الى موقف يقوم بالعمل. وفيه من موقف متشدد، نحن بحاجة الى اطباء وفي طب، كالمصنعات المتخصصة في طب النساء والولادة، ونحن بحاجة الى الوظيفة الادارية التي تقوم بمهمات تتصل بالشأن في الموانئ الجوية والبحرية والبرية.

ليس تفرق كل مسؤولية التعليم في الجامعة وغيرها، وانما ان يكون مسؤولون فمسؤولية من؟ نحن بحاجة الى مدرسين كثيرين.. في العلوم الدينية واللغة العربية والى فضاء ان نحن بحاجة الى خريجي اقسام الشريعة واللغة العربية والى خريجي المكتبات ايضا وليس واجب الجامعات ان ترسل توسيع خطة القبول لهذه التخصصات، ان شعار الجامعة لاسم للوظيفة، شعار قد يمكن - لحياتنا - ان بلدان متقدمة استولت كورسها في مجالات الوظائف التعليمية والادارية والفنية والخدمات والانتاج بشكل نسبي، كأمريكا وفرنسا، لكنه لا يصلح للبلدان التي لاتزال تحتاج الى الموظف مدرسا او طبيا، يقول احد خبراء التربية العرب ينبغي ان تكون استراتيجية التثريب في البلدان العربية والاقتصاد في التعليم الجامعي على ما تتطلبه حاجة السوق القليلة.

ومن هنا يأتي دور العرض والطلب والتثريب. ولذا ان استمرار بعض الجامعات بتخريج جامعين لا يختلف لهم، يسجل ديوان الخدمة المدنية عازرا عن تحقيق شعار «الرجل المناسب في المكان المناسب»، مما يوجد انواعا مختلفة من البطالة للفتنة، وروادة الانتاج، حتى لو تم توفير التخرج. كما انه سيمنع الصورة القاتمة من نقص في بعض القطاعات والخدمات. ولعلنا فائض في المتعلمين في قطاعات اخرى.

والقائه اليوم في اختيار التخصص غير المناسب على الطالب امر غير عملي، لكننا يعلم ان الطالب يلتحق

بالتخصص ما في الجامعة لا اعتبارات عدة. كالبرايه والرفاهية وكون هذا التخصص اسهل من ذلك. وربما اختار الطالب التخصص لان الكلية قريبة من المنزل او البلد، او لان احد زملائه اختار نفس التخصص، وربما اختار الكلية لان احد الاساتذة الذين اعجب وتآثر بهم منها، وان كان كثير من الطلبة يجهلون الى التخصصات المناسبة لهم بفكر تام، فهذا لا يبرر القاء اليوم على الطالب الذي لم يصنع الاختيار فهذا هو الطالب، وهذا هو المراكز، واذا كان الطالب يرغب في التخصص فمن حق، وهو ثروة هذا البلد او مستقبله ان تقول له هذا التخصص ليس له اولوية لا ان تلمي رغبته غير الواضحة، فاضين للنظر عن استقامته واستعداده المجتمع منه.

واذا كنا ان نصور الطالب ان التخصص مناسب او غير مناسب الا عندما يأتي اليها ويستأذن رايها، فلا شك اننا اخفنا في تبصيره، لان الطالب ان يأتي اليها انما ينبغي ان نذهب اليه في قاعة الدرس، ونقول يكلمنا واضحا عن تخصصه لا اولوية له، هذا اذا كنا مصرون على ان نراي رغبته، دون النظر في اي اعتبار آخر. وجهة النظر التي ترى عدم ريد الدراسة في الجامعة بالحيالة الى الوظيفة لا يبرر لها الا اذا كانت مجرد استيعاب للاعداد الكبيرة التي تتخرج من الثانوية؟؟

اقلا يمكن وضع معادلة تستوعب الراغبين في الدراسة بالجامعة، مع مراعاة احتياجات الدولة من الوظائف في المجال العلمي والمهني والتطبيقي والاداري؟

ولكن ما اقدم الطالب على الدراسة بالجامعة وهو يعرف انه يدرس في تخصص لا اولوية له؟ انما اتنا اقتربنا علم بذلك؟

لم لا يكون ملا ضمن منهاج مواد الدراسة الثانوية عامة او فقرة في مقر تعرف الطالب بالجامعات وتخصصاتها والنسبة المئوية، والتخصصات المطلوبة وغير المطلوبة، لان الطالب آخر من يعلم، وبني بطموح بعد التخرج، نعم سيقول كثيرين هناك ارشاد هناك توجيه، ولكن توجيه غير كاف، ولو كان كافيا ما وجدت المشكلة.

ولذا حين ياتي الطالب بعد تخرجه نقول له: اتعب الى الديوان، وهل الديوان مسئول عن خطط افتتاح الاسلام في الجامعات فيكون مسؤولا عن توجيه خريجها.

ام ان الجامعة هي جهة تخفي وتبقي هي التي تفتح القسم، وهي التي تقبل الطالب.

كيف يتم فتح القسم؟ ليس يقال دائما في الدراسات التي تسبق فتح الاسلام والانشاء الكليات ان البلد بحاجة للتخصص في هذا الفرع، وهذا دليل على الرصيد السبق بين الوظيفة وانسبها الحاجة للتخصص، وقبل على ان هناك مسما وتصورا للاحتياج قبل فتح الاسلام.

ما التبع من ايقاف التسجيل في قسم من اقسام الدراسة، او تحديد، اذا كان البلد ليس بحاجة الى خريجي، والتوسع في عدد الفصول في القسم الذي يحتاج اليه المجتمع، لان الجامعة اكثر المؤسسات تقعا وتقيا للتغيير والتطوير في برامجها وخطةها، ووسائل تنفيذ اهدافها، وقد كمال لها نظامها، وينبغي ان يكون هناك خطة دراسية على تقبل التغيير والاستجابة للسجلات واستقاء المجتمع عن تخصص واحتياجه لتخصص اخر شيء من هذه المسجلات المرتبطة بخطةها واهداف الدولة من التعليم، والبيئة واحتياجاتها والبيئة وشكلها.

لا يمكن تطبيق الهياكل التي يحصل عليها الطالب الجامعي كالسكن والمكافأة، في صرف الطالب عن تخصص لا تحتاج اليه، ومهزمل عن تخصص آخر تحتاج اليه كما يرغب الدكتور البدر.

كل طالب من الطلاب في كل التخصصات يأخذ مكافأة قدرها ٨٥٠ ر.يا سواء كان في تخصص الاجتاع والتاريخ والجغرافيا، ام في تخصص الطب والاصلاح والشريعة واللغة العربية والمكتبات، والفرع من ان فئة الاولى لا اولوية لها في التخصص، وعلى الرغم من لفظة الثانية من اولوية واممية لم تعد قدرها. لا يمكن تخفيض مكافأة التخصصات التي لا تحتاج اليها او حذف المكافأة وفق خطة مدروسة.

نعم اتجاه الطلاب الى التخصصات التي لا اولوية لها دالة على عدم حسن اختيار الطالب وهذا خطأ ينبغي ان يتدارك ولكنه دالة ايضا على ضعف التوجيه والارشاد فاذ قصر في التوجيه، فهل ثوب ايماننا على تصديروا من الاختيار؟

اذا كان الطالب يهوى دراسة تخصص ما هل تلمي رغبته وهوايته، لكي يتكون لدينا مئات المتخرجين الذين لاسلهم لهم، واذا علوا، فهم في امكان غير مناسبة لهم، ماور المؤسسات التعليمية في توجيه الطالب والمواصفة بين رغبته وحاجة المجتمع.

ان خدمة المجتمع فيما يبدو هي هذا الامر، وليست مجرد مراكز تلحق بالجامعات، ويقابلها فهدى المجتمع، لتكون محالقة قصور في مهارات او معلومات للتخرج وفي عدم مواسة التخصص الذي درس فيه الطالب لفتق وهو ما يمكن دراكه في تزييد الطلاب عند الالتحاق في الجامعات وفي المناهج الدراسية.

التعليم ليس معرفة نظرية او حتى عالية في تخصص لا تحتاج اليه فهدى، ولكن ايضا مهارات وقم وسلوك واتجاهات، نستطيع بها ان نضر الطالب باهمية العمل والانتاج، ونفرض فيه القدرة على تحويل الاداف للتغيير، وشعور باهمية الوقت والانتظام.

وهذه القيم نحن محتاجون اليها في البلدان العربية والاسلامية كافة، لان ترسيخها يقضي على حصى الشذوذ، وعلى بريق الاكاديمية، والفرقة النظرية لكلمة جامعي التي جعلت اعدادا غير قليلة تبحث بعد الجامعة عن الكسبي الدوار والمنفعة الكبيرة والمكتب المربع، ولكن وضع ضوابط لعدم تفقد الطالب في التخصصات غير المطلوبة وفيها ينبغي ان يقن بفتح مجالات اوسع للتعليم الفني والمهني والكليات التقنية لاجل الجيل الشاب (ثروة الامة) للانطلاق في تخصصات التجارة والحدادة والكهرباء وميكانيكا السيارات، والزراعة، لان الاعداد المحدودة التي يستقبلها التعليم الفني لاتناسب مع حاجة الدولة، الى هذه المجالات، ولا مع الاعداد الكثيرة التي تتدفق بها التثريات كل عام.

لان احجام الكثرين من الطلاب عن العمل المهني والفني واليدوي ناتج عن تساهلهم على ايواء الدراسة بالجامعة، وطلانا ان العمل في المكتب انعم من العمل في

رسالة اليوم

الدكتور الحامد يعلق على حديث الدكتور البدر «الرياض»

نعم.. الجامعة يجب ان تعلم للعمل.. وهي المجتمع ومنه..

ما هو دور الجامعة في توجيه الطلاب التخصص ولماذا يكون هناك ابوليت

كان سعادة الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود يتحدث بعفوية وصديق ووضوح دون تكلف في حواره الذي أجريته معه جريدة «الرياض» ونشر في عدد الاثنين ١٥ من جمادى الآخرة ورقة ٤٨٩٧.

وتنطلق في أجابته على أسئلة الطلبة التي حملتها اليه الجريدة الى ثلاثة أبعاد بالمتن: المجتمع، والبحث العلمي، والطلاب في المقابلة فسيكون دورها النقاش، وهي مل تعلم الجامعة للوظيفة؟ ولقد اثارتني رأيه، وغزنتني الى الصلح في مناقشة الموضوع.

فاجبت ان يكن رايه مدخلا لمناقشة الموضوع من جوانب متعددة، راجيا ان يتسع صدر سمعته وكافة السؤولين في الجامعة للمناقشة والحوار، لان الموضوع لا يخص جامعة ما وحدها، فهو ذو صلة بالمتن والاهداف وسياسة التعليم التي تنتهجها الدولة.

وكان سؤال حمود جريدة الرياض:

ما مدى تعاونكم مع ديوان الخدمة المدنية بخصوص ما واد قد اثاركم من مرة عن اكله من خريجي بعض التخصصات النظرية، وهل لدى الجامعة نية الحد من القول في تلك التخصصات المكتفى منها؟

قال الدكتور البدر:

اولا: يجب ان نضع في الاعتبار ان الجامعة لا تعلم للوظيفة.

واعلم ان الطالب حينما يلتحق بالجامعة قد بلغ سن العقل، فهو مسئول عن قراره، وبالتالي حينما يدرس تخصصا لا سيق له فهدى مسؤوليته هو ولكنه حينما يأتي الطالب لدارسة الجامعة ويسأل في البداية هل هذا التخصص له سوق؟ عندئذ اقول لا.

ومن جانب آخر ان اصل عقدا بين الطالب والجامعة وان اضمن له الوظيفة المناسبة فهذا امر غير وارد. مبرر الخدمة المدنية يتكلم من واقع مسؤولياته لانه مسئول عن توزيع الخريجون، ولو كان في مكانه لاعتنا ذلك، وان هذه الوظيفة لا سيق لها. في الصفح وفي وسائل الاعلام وفي التثريات العامة.

ولاشك ان الجامعة دورا ارشاديا، ولكن هناك من يأتي ويقول انا اريد هذا التخصص، ومن جانب آخر دور الجامعة انها تعلم بصرف النظر عما يطمح الطالب في ذلك التخصص.

وعلى رغم ان الدكتور البدر ذكر صلة الجامعة بالمجتمع وراي (في جواب سؤال آخر) ان تعلى الحوافز للتخصصات الملتصقة من اجل جعل المؤسسات المهنية الاخرى تستقبل عددا من الطلاب، وهو يشكر رايه جيدا يد ان يؤخذ به في سياسة التعليم العالي، ولكن جامعة الملك سعود كما ذكر لاشك الاخذ به فان هذا الرأي الذي ذكره وخاصة انه ليس راي شخصي نظريا، وانما هو من واقع اجابته اسلوب مطبق، يحتاج الى مناقشة، ولقد نقشت احد ان احد عناصر حديثة التي اريد ان اجعلها مدخلا لبحث الموضوع وهي:

١ - الجامعة لا تعلم للوظيفة.

٢ - الجامعة ليست مسؤولة عن وجود وظيفة للمخرج من الجامعة.

٣ - الجامعة ترشد الطالب للتخصص المناسب، اذا طلب الارشاد ولكنها لا تلزمه، ولتضع ضوابط تحد من القبول للطلاب في بعض التخصصات وحوافز تدفع بآخرين الى الاقبال على اقسام اخرى.

٤ - الطالب مسئول عن اختياره لانه بلغ السن الذي تسمح له بحسن الاختيار وعندما يدرس في تخصص لا سيق له فهدى مسؤوليته.

٥ - الديوان هو المسئول عن توجيه الطلاب للتخصصات المناسبة.

وقد شفع الدكتور البدر رايه بعقولة حصر فيها اهداف الجامعة بأنها:

(١ - التثريب - ٢ - البحث - ٣ - المجتمع) وهذا التقسيم فيما يبدو غير شامل.

فالجواب تقوم بالثري من اجل من؟ ليس من اجل الجامعة والجامعة تقوم بتعليم من اجل المجتمع، وليس هناك تفرس ولا بحث خال من اهداف المجتمع.

لجامعة هي المجتمع اولاً وهي المجتمع ثانياً. لتتحقق اهدافه سواء بحد ام تدريجيا ام تدريجيا، ام اعداد كورس، فاذ لم تحقق الجامعة اهدافه، فلن انشئت انشأ فقرة «ان العلم حق انساني لا ينبغي ان يوضع لخدمة اقطاعي او لخدمة خطة التنمية ومتغيراتها» فقرة غير عملية في مجتمع نام.

ولذلك ارى انه ينبغي ان ترغى الجامعات شعار «التخصصات النظرية» من المطلبين، لان الوظيفة ليست مسالة تفرق فهدى من افراد فهدى، وهذا مطلب من اهداف الدولة، لانه ليس من اهداف الدولة تخريج كليات لتدرب لها عملا. ولكن الوظيفة هي ايضا حلية الدولة الى موقف يقوم بالعمل. وفيه من موقف متشدد، نحن بحاجة الى اطباء وفي طب، كالمصنعات المتخصصة في طب النساء والولادة، ونحن بحاجة الى الوظيفة الادارية التي تقوم بمهمات تتصل بالشأن في الموانئ الجوية والبحرية والبرية.

ليس تفرق كل مسؤولية التعليم في الجامعة وغيرها، وانما ان يكون مسؤولون فمسؤولية من؟ نحن بحاجة الى مدرسين كثيرين.. في العلوم الدينية واللغة العربية والى فضاء ان نحن بحاجة الى خريجي اقسام الشريعة واللغة العربية والى خريجي المكتبات ايضا وليس واجب الجامعات ان ترسل توسيع خطة القبول لهذه التخصصات، ان شعار الجامعة لاسم للوظيفة، شعار قد يمكن - لحياتنا - ان بلدان متقدمة استولت كورسها في مجالات الوظائف التعليمية والادارية والفنية والخدمات والانتاج بشكل نسبي، كأمريكا وفرنسا، لكنه لا يصلح للبلدان التي لاتزال تحتاج الى الموظف مدرسا او طبيا، يقول احد خبراء التربية العرب ينبغي ان تكون استراتيجية التثريب في البلدان العربية والاقتصاد في التعليم الجامعي على ما تتطلبه حاجة السوق القليلة.

ومن هنا يأتي دور العرض والطلب والتثريب. ولذا ان استمرار بعض الجامعات بتخريج جامعين لا يختلف لهم، يسجل ديوان الخدمة المدنية عازرا عن تحقيق شعار «الرجل المناسب في المكان المناسب»، مما يوجد انواعا مختلفة من البطالة للفتنة، وروادة الانتاج، حتى لو تم توفير التخرج. كما انه سيمنع الصورة القاتمة من نقص في بعض القطاعات والخدمات. ولعلنا فائض في المتعلمين في قطاعات اخرى.

والقائه اليوم في اختيار التخصص غير المناسب على الطالب امر غير عملي، لكننا يعلم ان الطالب يلتحق

بالتخصص ما في الجامعة لا اعتبارات عدة. كالبرايه والرفاهية وكون هذا التخصص اسهل من ذلك. وربما اختار الطالب التخصص لان الكلية قريبة من المنزل او البلد، او لان احد زملائه اختار نفس التخصص، وربما اختار الكلية لان احد الاساتذة الذين اعجب وتآثر بهم منها، وان كان كثير من الطلبة يجهلون الى التخصصات المناسبة لهم بفكر تام، فهذا لا يبرر القاء اليوم على الطالب الذي لم يصنع الاختيار فهذا هو الطالب، وهذا هو المراكز، واذا كان الطالب يرغب في التخصص فمن حق، وهو ثروة هذا البلد او مستقبله ان تقول له هذا التخصص ليس له اولوية لا ان تلمي رغبته غير الواضحة، فاضين للنظر عن استقامته واستعداده المجتمع منه.

واذا كنا ان نصور الطالب ان التخصص مناسب او غير مناسب الا عندما يأتي اليها ويستأذن رايها، فلا شك اننا اخفنا في تبصيره، لان الطالب ان يأتي اليها انما ينبغي ان نذهب اليه في قاعة الدرس، ونقول يكلمنا واضحا عن تخصصه لا اولوية له، هذا اذا كنا مصرون على ان نراي رغبته، دون النظر في اي اعتبار آخر. وجهة النظر التي ترى عدم ريد الدراسة في الجامعة بالحيالة الى الوظيفة لا يبرر لها الا اذا كانت مجرد استيعاب للاعداد الكبيرة التي تتخرج من الثانوية؟؟

اقلا يمكن وضع معادلة تستوعب الراغبين في الدراسة بالجامعة، مع مراعاة احتياجات الدولة من الوظائف في المجال العلمي والمهني والتطبيقي والاداري؟

ولكن ما اقدم الطالب على الدراسة بالجامعة وهو يعرف انه يدرس في تخصص لا اولوية له؟ انما اتنا اقتربنا علم بذلك؟

لم لا يكون ملا ضمن منهاج مواد الدراسة الثانوية عامة او فقرة في مقر تعرف الطالب بالجامعات وتخصصاتها والنسبة المئوية، والتخصصات المطلوبة وغير المطلوبة، لان الطالب آخر من يعلم، وبني بطموح بعد التخرج، نعم سيقول كثيرين هناك ارشاد هناك توجيه، ولكن توجيه غير كاف، ولو كان كافيا ما وجدت المشكلة.

ولذا حين ياتي الطالب بعد تخرجه نقول له: اتعب الى الديوان، وهل الديوان مسئول عن خطط افتتاح الاسلام في الجامعات فيكون مسؤولا عن توجيه خريجها.

ام ان الجامعة هي جهة تخفي وتبقي هي التي تفتح القسم، وهي التي تقبل الطالب.

كيف يتم فتح القسم؟ ليس يقال دائما في الدراسات التي تسبق فتح الاسلام والانشاء الكليات ان البلد بحاجة للتخصص في هذا الفرع، وهذا دليل على الرصيد السبق بين الوظيفة وانسبها الحاجة للتخصص، وقبل على ان هناك مسما وتصورا للاحتياج قبل فتح الاسلام.

ما التبع من ايقاف التسجيل في قسم من اقسام الدراسة، او تحديد، اذا كان البلد ليس بحاجة الى خريجي، والتوسع في عدد الفصول في القسم الذي يحتاج اليه المجتمع، لان الجامعة اكثر المؤسسات تقعا وتقيا للتغيير والتطوير في برامجها وخطةها، ووسائل تنفيذ اهدافها، وقد كمال لها نظامها، وينبغي ان يكون هناك خطة دراسية على تقبل التغيير والاستجابة للسجلات واستقاء المجتمع عن تخصص واحتياجه لتخصص اخر شيء من هذه المسجلات المرتبطة بخطةها واهداف الدولة من التعليم، والبيئة واحتياجاتها والبيئة وشكلها.

لا يمكن تطبيق الهياكل التي يحصل عليها الطالب الجامعي كالسكن والمكافأة، في صرف الطالب عن تخصص لا تحتاج اليه، ومهزمل عن تخصص آخر تحتاج اليه كما يرغب الدكتور البدر.

كل طالب من الطلاب في كل التخصصات يأخذ مكافأة قدرها ٨٥٠ ر.يا سواء كان في تخصص الاجتاع والتاريخ والجغرافيا، ام في تخصص الطب والاصلاح والشريعة واللغة العربية والمكتبات، والفرع من ان فئة الاولى لا اولوية لها في التخصص، وعلى الرغم من لفظة الثانية من اولوية واممية لم تعد قدرها. لا يمكن تخفيض مكافأة التخصصات التي لا تحتاج اليها او حذف المكافأة وفق خطة مدروسة.

نعم اتجاه الطلاب الى التخصصات التي لا اولوية لها دالة على عدم حسن اختيار الطالب وهذا خطأ ينبغي ان يتدارك ولكنه دالة ايضا على ضعف التوجيه والارشاد فاذ قصر في التوجيه، فهل ثوب ايماننا على تصديروا من الاختيار؟

اذا كان الطالب يهوى دراسة تخصص ما هل تلمي رغبته وهوايته، لكي يتكون لدينا مئات المتخرجين الذين لاسلهم لهم، واذا علوا، فهم في امكان غير مناسبة لهم، ماور المؤسسات التعليمية في توجيه الطالب والمواصفة بين رغبته وحاجة المجتمع.

ان خدمة المجتمع فيما يبدو هي هذا الامر، وليست مجرد مراكز تلحق بالجامعات، ويقابلها فهدى المجتمع، لتكون محالقة قصور في مهارات او معلومات للتخرج وفي عدم مواسة التخصص الذي درس فيه الطالب لفتق وهو ما يمكن دراكه في تزييد الطلاب عند الالتحاق في الجامعات وفي المناهج الدراسية.

التعليم ليس معرفة نظرية او حتى عالية في تخصص لا تحتاج اليه فهدى، ولكن ايضا مهارات وقم وسلوك واتجاهات، نستطيع بها ان نضر الطالب باهمية العمل والانتاج، ونفرض فيه القدرة على تحويل الاداف للتغيير، وشعور باهمية الوقت والانتظام.

وهذه القيم نحن محتاجون اليها في البلدان العربية والاسلامية كافة، لان ترسيخها يقضي على حصى الشذوذ، وعلى بريق الاكاديمية، والفرقة النظرية لكلمة جامعي التي جعلت اعدادا غير قليلة تبحث بعد الجامعة عن الكسبي الدوار والمنفعة الكبيرة والمكتب المربع، ولكن وضع ضوابط لعدم تفقد الطالب في التخصصات غير المطلوبة وفيها ينبغي ان يقن بفتح مجالات اوسع للتعليم الفني والمهني والكليات التقنية لاجل الجيل الشاب (ثروة الامة) للانطلاق في تخصصات التجارة والحدادة والكهرباء وميكانيكا السيارات، والزراعة، لان الاعداد المحدودة التي يستقبلها التعليم الفني لاتناسب مع حاجة الدولة، الى هذه المجالات، ولا مع الاعداد الكثيرة التي تتدفق بها التثريات كل عام.

لان احجام الكثرين من الطلاب عن العمل المهني والفني واليدوي ناتج عن تساهلهم على ايواء الدراسة بالجامعة، وطلانا ان العمل في المكتب انعم من العمل في

رسالة اليوم

الدكتور الحامد يعلق على حديث الدكتور البدر «الرياض»

نعم.. الجامعة يجب ان تعلم للعمل.. وهي المجتمع ومنه..

ما هو دور الجامعة في توجيه الطلاب التخصص ولماذا يكون هناك ابوليت

كان سعادة الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود يتحدث بعفوية وصديق ووضوح دون تكلف في حواره الذي أجريته معه جريدة «الرياض» ونشر في عدد الاثنين ١٥ من جمادى الآخرة ورقة ٤٨٩٧.

وتنطلق في أجابته على أسئلة الطلبة التي حملتها اليه الجريدة الى ثلاثة أبعاد بالمتن: المجتمع، والبحث العلمي، والطلاب في المقابلة فسيكون دورها النقاش، وهي مل تعلم الجامعة للوظيفة؟ ولقد اثارتني رأيه، وغزنتني الى الصلح في مناقشة الموضوع.

فاجبت ان يكن رايه مدخلا لمناقشة الموضوع من جوانب متعددة، راجيا ان يتسع صدر سمعته وكافة السؤولين في الجامعة للمناقشة والحوار، لان الموضوع لا يخص جامعة ما وحدها، فهو ذو صلة بالمتن والاهداف وسياسة التعليم التي تنتهجها الدولة.

وكان سؤال حمود جريدة الرياض:

ما مدى تعاونكم مع ديوان الخدمة المدنية بخصوص ما واد قد اثاركم من مرة عن اكله من خريجي بعض التخصصات النظرية، وهل لدى الجامعة نية الحد من القول في تلك التخصصات المكتفى منها؟

قال الدكتور البدر:

اولا: يجب ان نضع في الاعتبار ان الجامعة لا تعلم للوظيفة.

واعلم ان الطالب حينما يلتحق بالجامعة قد بلغ سن العقل، فهو مسئول عن قراره، وبالتالي حينما يدرس تخصصا لا سيق له فهدى مسؤوليته هو ولكنه حينما يأتي الطالب لدارسة الجامعة ويسأل في البداية هل هذا التخصص له سوق؟ عندئذ اقول لا.

ومن جانب آخر ان اصل عقدا بين الطالب والجامعة وان اضمن له الوظيفة المناسبة فهذا امر غير وارد. مبرر الخدمة المدنية يتكلم من واقع مسؤولياته لانه مسئول عن توزيع الخريجون، ولو كان في مكانه لاعتنا ذلك، وان هذه الوظيفة لا سيق لها. في الصفح وفي وسائل الاعلام وفي التثريات العامة.

ولاشك ان الجامعة دورا ارشاديا، ولكن هناك من يأتي ويقول انا اريد هذا التخصص، ومن جانب آخر دور الجامعة انها تعلم بصرف النظر عما يطمح الطالب في ذلك التخصص.

وعلى رغم ان الدكتور البدر ذكر صلة الجامعة بالمجتمع وراي (في جواب سؤال آخر) ان تعلى الحوافز للتخصصات الملتصقة من اجل جعل المؤسسات المهنية الاخرى تستقبل عددا من الطلاب، وهو يشكر رايه جيدا يد ان يؤخذ به في سياسة التعليم العالي، ولكن جامعة الملك سعود كما ذكر لاشك الاخذ به فان هذا الرأي الذي ذكره وخاصة انه ليس راي شخصي نظريا، وانما هو من واقع اجابته اسلوب مطبق، يحتاج الى مناقشة، ولقد نقشت احد ان احد عناصر حديثة التي اريد ان اجعلها مدخلا لبحث الموضوع وهي:

١ - الجامعة لا تعلم للوظيفة.

٢ - الجامعة ليست مسؤولة عن وجود وظيفة للمخرج من الجامعة.

٣ - الجامعة ترشد الطالب للتخصص المناسب، اذا طلب الارشاد ولكنها لا تلزمه، ولتضع ضوابط تحد من القبول للطلاب في بعض التخصصات وحوافز تدفع بآخرين الى الاقبال على اقسام اخرى.

٤ - الطالب مسئول عن اختياره لانه بلغ السن الذي تسمح له بحسن الاختيار وعندما يدرس في تخصص لا سيق له فهدى مسؤوليته.

٥ - الديوان هو المسئول عن توجيه الطلاب للتخصصات المناسبة.

وقد شفع الدكتور البدر رايه بعقولة حصر فيها اهداف الجامعة بأنها:

(١ - التثريب - ٢ - البحث - ٣ - المجتمع) وهذا التقسيم فيما يبدو غير شامل.

فالجواب تقوم بالثري من اجل من؟ ليس من اجل الجامعة والجامعة تقوم بتعليم من اجل المجتمع، وليس هناك تفرس ولا بحث خال من اهداف المجتمع.

لجامعة هي المجتمع اولاً وهي المجتمع ثانياً. لتتحقق اهدافه سواء بحد ام تدريجيا ام تدريجيا، ام اعداد كورس، فاذ لم تحقق الجامعة اهدافه، فلن انشئت انشأ فقرة «ان العلم حق انساني لا ينبغي ان يوضع لخدمة اقطاعي او لخدمة خطة التنمية ومتغيراتها» فقرة غير عملية في مجتمع نام.

ولذلك ارى انه ينبغي ان ترغى الجامعات شعار «التخصصات النظرية» من المطلبين، لان الوظيفة ليست مسالة تفرق فهدى من افراد فهدى، وهذا مطلب من اهداف الدولة، لانه ليس من اهداف الدولة تخريج كليات لتدرب لها عملا. ولكن الوظيفة هي ايضا حلية الدولة الى موقف يقوم بالعمل. وفيه من موقف متشدد، نحن بحاجة الى اطباء وفي طب، كالمصنعات المتخصصة في طب النساء والولادة، ونحن بحاجة الى الوظيفة الادارية التي تقوم بمهمات تتصل بالشأن في الموانئ الجوية والبحرية والبرية.

ليس تفرق كل مسؤولية التعليم في الجامعة وغيرها، وانما ان يكون مسؤولون فمسؤولية من؟ نحن بحاجة الى مدرسين كثيرين.. في العلوم الدينية واللغة العربية والى فضاء ان نحن بحاجة الى خريجي اقسام الشريعة واللغة العربية والى خريجي المكتبات ايضا وليس واجب الجامعات ان ترسل توسيع خطة القبول لهذه التخصصات، ان شعار الجامعة لاسم للوظيفة، شعار قد يمكن - لحياتنا - ان بلدان متقدمة استولت كورسها في مجالات الوظائف التعليمية والادارية والفنية والخدمات والانتاج بشكل نسبي، كأمريكا وفرنسا، لكنه لا يصلح للبلدان التي لاتزال تحتاج الى الموظف مدرسا او طبيا، يقول احد خبراء التربية العرب ينبغي ان تكون استراتيجية التثريب في البلدان العربية والاقتصاد في التعليم الجامعي على ما تتطلبه حاجة السوق القليلة.

ومن هنا يأتي دور العرض والطلب والتثريب. ولذا ان استمرار بعض الجامعات بتخريج جامعين لا يختلف لهم، يسجل ديوان الخدمة المدنية عازرا عن تحقيق شعار «الرجل المناسب في المكان المناسب»، مما يوجد انواعا مختلفة من البطالة للفتنة، وروادة الانتاج، حتى لو تم توفير التخرج. كما انه سيمنع الصورة القاتمة من نقص في بعض القطاعات والخدمات. ولعلنا فائض في المتعلمين في قطاعات اخرى.

والقائه اليوم في اختيار التخصص غير المناسب على الطالب امر غير عملي، لكننا يعلم ان الطالب يلتحق

بالتخصص ما في الجامعة لا اعتبارات عدة. كالبرايه والرفاهية وكون هذا التخصص اسهل من ذلك. وربما اختار الطالب التخصص لان الكلية قريبة من المنزل او البلد، او لان احد زملائه اختار نفس التخصص، وربما اختار الكلية لان احد الاساتذة الذين اعجب وتآثر بهم منها، وان كان كثير من الطلبة يجهلون الى التخصصات المناسبة لهم بفكر تام، فهذا لا يبرر القاء اليوم على الطالب الذي لم يصنع الاختيار فهذا هو الطالب، وهذا هو المراكز، واذا كان الطالب يرغب في التخصص فمن حق، وهو ثروة هذا البلد او مستقبله ان تقول له هذا التخصص ليس له اولوية لا ان تلمي رغبته غير الواضحة، فاضين للنظر عن استقامته واستعداده المجتمع منه.

واذا كنا ان نصور الطالب ان التخصص مناسب او غير مناسب الا عندما يأتي اليها ويستأذن رايها، فلا شك اننا اخفنا في تبصيره، لان الطالب ان يأتي اليها انما ينبغي ان نذهب اليه في قاعة الدرس، ونقول يكلمنا واضحا عن تخصصه لا اولوية له، هذا اذا كنا مصرون على ان نراي رغبته، دون النظر في اي اعتبار آخر. وجهة النظر التي ترى عدم ريد الدراسة في الجامعة بالحيالة الى الوظيفة لا يبرر لها الا اذا كانت مجرد استيعاب للاعداد الكبيرة التي تتخرج من الثانوية؟؟

اقلا يمكن وضع معادلة تستوعب الراغبين في الدراسة بالجامعة، مع مراعاة احتياجات الدولة من الوظائف في المجال العلمي والمهني والتطبيقي والاداري؟

ولكن ما اقدم الطالب على الدراسة بالجامعة وهو يعرف انه يدرس في تخصص لا اولوية له؟ انما اتنا اقتربنا علم بذلك؟

لم لا يكون ملا ضمن منهاج مواد الدراسة الثانوية عامة او فقرة في مقر تعرف الطالب بالجامعات وتخصصاتها والنسبة المئوية، والتخصصات المطلوبة وغير المطلوبة، لان الطالب آخر من يعلم، وبني بطموح بعد التخرج، نعم سيقول كثيرين هناك ارشاد هناك توجيه، ولكن توجيه غير كاف، ولو كان كافيا ما وجدت المشكلة.

ولذا حين ياتي الطالب بعد تخرجه نقول له: اتعب الى الديوان، وهل الديوان مسئول عن خطط افتتاح الاسلام في الجامعات فيكون مسؤولا عن توجيه خريجها.

ام ان الجامعة هي جهة تخفي وتبقي هي التي تفتح القسم، وهي التي تقبل الطالب.

كيف يتم فتح القسم؟ ليس يقال دائما في الدراسات التي تسبق فتح الاسلام والانشاء الكليات ان البلد بحاجة للتخصص في هذا الفرع، وهذا دليل على الرصيد السبق بين الوظيفة وانسبها الحاجة للتخصص، وقبل على ان هناك مسما وتصورا للاحتياج قبل فتح الاسلام.

ما التبع من ايقاف التسجيل في قسم من اقسام الدراسة، او تحديد، اذا كان البلد ليس بحاجة الى خريجي، والتوسع في عدد الفصول في القسم الذي يحتاج اليه المجتمع، لان الجامعة اكثر المؤسسات تقعا وتقيا للتغيير والتطوير في برامجها وخطةها، ووسائل تنفيذ اهدافها، وقد كمال لها نظامها، وينبغي ان يكون هناك خطة دراسية على تقبل التغيير والاستجابة للسجلات واستقاء المجتمع عن تخصص واحتياجه لتخصص اخر شيء من هذه المسجلات المرتبطة بخطةها واهداف الدولة من التعليم، والبيئة واحتياجاتها والبيئة وشكلها.

لا يمكن تطبيق الهياكل التي يحصل عليها الطالب الجامعي كالسكن والمكافأة، في صرف الطالب عن تخصص لا تحتاج اليه، ومهزمل عن تخصص آخر تحتاج اليه كما يرغب الدكتور البدر.

كل طالب من الطلاب في كل التخصصات يأخذ مكافأة قدرها ٨٥٠ ر.يا سواء كان في تخصص الاجتاع والتاريخ والجغرافيا، ام في تخصص الطب والاصلاح والشريعة واللغة العربية والمكتبات، والفرع من ان فئة الاولى لا اولوية لها في التخصص، وعلى الرغم من لفظة الثانية من اولوية واممية لم تعد قدرها. لا يمكن تخفيض مكافأة التخصصات التي لا تحتاج اليها او حذف المكافأة وفق خطة مدروسة.

نعم اتجاه الطلاب الى التخصصات التي لا اولوية لها دالة على عدم حسن اختيار الطالب وهذا خطأ ينبغي ان يتدارك ولكنه دالة ايضا على ضعف التوجيه والارشاد فاذ قصر في التوجيه، فهل ثوب ايماننا على تصديروا من الاختيار؟

اذا كان الطالب يهوى دراسة تخصص ما هل تلمي رغبته وهوايته، لكي يتكون لدينا مئات المتخرجين الذين لاسلهم لهم، واذا علوا، فهم في امكان غير مناسبة لهم، ماور المؤسسات التعليمية في توجيه الطالب والمواصفة بين رغبته وحاجة المجتمع.

ان خدمة المجتمع فيما يبدو هي هذا الامر، وليست مجرد مراكز تلحق بالجامعات، ويقابلها فهدى المجتمع، لتكون محالقة قصور في مهارات او معلومات للتخرج وفي عدم مواسة التخصص الذي درس فيه الطالب لفتق وهو ما يمكن دراكه في تزييد الطلاب عند الالتحاق في الجامعات وفي المناهج الدراسية.

التعليم ليس معرفة نظرية او حتى عالية في تخصص لا تحتاج اليه فهدى، ولكن ايضا مهارات وقم وسلوك واتجاهات، نستطيع بها ان نضر الطالب باهمية العمل والانتاج، ونفرض فيه القدرة على تحويل الاداف للتغيير، وشعور باهمية الوقت والانتظام.

وهذه القيم نحن محتاجون اليها في البلدان العربية والاسلامية كافة، لان ترسيخها يقضي على حصى الشذوذ، وعلى بريق الاكاديمية، والفرقة النظرية لكلمة جامعي التي جعلت اعدادا غير قليلة تبحث بعد الجامعة عن الكسبي الدوار والمنفعة الكبيرة والمكتب المربع، ولكن وضع ضوابط لعدم تفقد الطالب في التخصصات غير المطلوبة وفيها ينبغي ان يقن بفتح مجالات اوسع للتعليم الفني والمهني والكليات التقنية لاجل الجيل الشاب (ثروة الامة) للانطلاق في تخصصات التجارة والحدادة والكهرباء وميكانيكا السيارات، والزراعة، لان الاعداد المحدودة التي يستقبلها التعليم الفني لاتناسب مع حاجة الدولة، الى هذه المجالات، ولا مع الاعداد الكثيرة التي تتدفق بها التثريات كل عام.

لان احجام الكثرين من الطلاب عن العمل المهني والفني واليدوي ناتج عن تساهلهم على ايواء الدراسة بالجامعة، وطلانا ان العمل في المكتب انعم من العمل في

ي شهدته منطقة النصارى استخدام المكنة الزراعية ودخول مختلفات جديدة جديدة من الزراعة المنطقة سواء من الخضار او جوار الفاكهة التي اصبت نتيج ايات كبيرة، منها، بل اصبحت نهر منطقة النصارى، بالفتح، كمشركى التي اعلت انتاجا يفوق مناسف المسودرة من حيث حجم والذائق والوفرة، وكذلك جعل النظامىس الذي ينتج منه

- قسم لامعات اشجار الفاكهة.
- قسم لاتاج وتجارب الخضار
- قسم المنحل.

وقد تم تجهيز وتزويد المشتل بشبكيات ري حديثة بالرش والتقيط وانتاج اعداد كبيرة من شتلات الغابات وبعض شتلات الفاكهة التي نجحت نجاحا كبيرا في المنطقة، وقد تم توزيع ٢٢ شتلة غابات في اسبوع الشجرة لعام ١٤٥٠هـ على عدد كبير من مناطق

ص فقال:
عنه ونجاح زراعات جديدة.
ن قد التقت الرياض، بالاستاذ/
ن فرحة الغامدي مدير فرع
ة الزراعة والمياه بالنماص
ء الضوء على التطور الزراعي في
ص فقال:
قيام الفرع بتأدية رسالته في

تعقد لجنة التدريب بالديوان لقاء لبحث وسائل رفع كفاءة المهندسين السعوديين



كتب/ مندوب الرياض: تقدر عقد لقاء بمقر لجنة التدريب في الديوان العام للخدمة المدنية في ١٩ من شهر رجب الحالي لمناقشة المسائل المتعلقة بتدريب المهندسين والفنيين السعوديين وذلك ترجمة للاسناد بالخدمة المدنية لرفع كفاءة اداء المهندسين السعوديين في شتى المواقع ومختلف المجالات.

وصرح مصدر مسؤول بديوان الخدمة بأنه تم توجيه الدعوة الى بعض المسؤولين والمختصين في الشؤون الهندسية من الجامعات وبعض المسؤولين لحضور اللقاء في الجاهات التي تقوم بتوظيف اعداد كبيرة من المهندسين. وأضاف بان اللقاء الذي يجري الاعداد له حاليا يأتي ثمره لما ابداه المشاركون في الاجتماع التمهيدى الذي عقده لجنة التدريب في الآونة الاخيرة، وحضره عمداء كليات الهندسة بالملكة ومسؤولون عن جهات التدريب تم الاتفاق خلاله على تسمية ممثل من كل من الجهات التعليمية والجهات التدريبية ووزارة الدفاع والطيران والاشغال العسكرية، لحضور اللقاء والتجارب والامكانات في وطلبت سكرتارية لجنة التدريب من الجهات المعنية بالقاء تزييدها

تركى السديري

بصور من الكلمات التي سيقدمها مندوبوها امام المشاركين ليتم توزيعها على المجتمعين مسبقاً وحتى يمكن تقدير الوقت الذي يستغرقه اللقاء ومتطلبات الاعداد وسير العمل فيه.

ويأتي سعي لجنة التدريب لعقد اللقاء واللقاءات التدريبية الأخرى ترجمة للاسناد بالخدمة المدنية بالملكة حيث كان قد صدرت تيمناً لذلك لائحة التدريب داخل المملكة وخارجها ويشرف على تطبيقها ورسم سياسات وخطط التدريب لجنة يرأسها معالي الاستاذ تركي بن خالد السديري وعضوية عدد من كبار المسؤولين بالأجهزة الحكومية ذات العلاقة بمجال تطوير وتنمية القوى العاملة.

اسعار الخضار والفواكه في الاردن تسجل انخفاضاً حاداً

عمان/ خاص بالرياض: سجلت اسعار الخضار والفواكه انخفاضاً حاداً في الاسواق الأردنية خلال الاسبوع الماضي على اثر قرار الحكومة بالعودة الى العمل بالتسعيرة الرسمية لهذه المواد بعد ان ثبت فشل تجربة تعويم الاسعار التي عمل بها لمدة ثلاثة شهور. وقد سجلت اسعار بعض المحاصيل انخفاضاً هائلاً بنسبة ٨٠٪ ومنها سعر الكوسا الذي هبط من ٣٠٠ فلس للكيلوغرام الواحد الى ٦٠ فلساً وسعر الفاصوليا الذي انخفض من ٦٠٠ الى ٣٠٠ فلساً ويشكل هذا الفرق في الاسعار

تراجع التبادل التجاري بين ألمانيا والدول العربية

بون/ق.ن: تراجع التبادل التجاري بين ألمانيا والاتحاد السوفياتي. وقد أعلنت وزارة الاقتصاد في بون ان صادرات ألمانيا الاتحادية الى العالم العربي تراجعت باستمرار منذ عام ١٩٨٢، إذ وصلت قيمتها في العام الماضي الى حوالي ثلاثة وعشرين مليار مارك فقط. وانخفضت الواردات الألمانية من البلدان العربية الى حوالي ثمانية عشر مليار مارك نتيجة لتراجع اسعار النفط وانخفاض الاستهلاك المحلي.

هيئة المواصلات والمقاييس توزع ثلاثة مشاريع مواصفات عربية

كتب/ عدنان الطريف: تم توزيع ثلاثة مشاريع مواصفات عربية قامت بإعدادها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ممثلة بوزارة المتطلبات الغذائية والزراعية. ويأتي ذلك في إطار خطة عام ١٩٨٦ للجنة الفنية للمنتجات الغذائية التابعة للهيئة العربية للمواصفات والمقاييس حيث تتولى الهيئة الامانة الفنية لهذه اللجنة، وهذه المشاريع هي للمجموعات المعلى والمجمعة والمعروفة باسم اللانشون واللحم ومنتجاته - تعيين محتوى الدهن الكلي واللحم ومنتجاته - تعيين محتوى الكلوريد، بطريقة مرجعية.

الشركة السعودية للحديد والصلب تحقق انتاجات على مستوى الانتاج والتسويق

الرياض/ق.ن: حققت الشركة السعودية للحديد والصلب انتاجات على مستوى الانتاج والتسويق والمبيعات وتحت مسمى الشركة الثلاثة من تحقيق ارقام قياسية عالية قبل اكتمال ثلاثة اعوام على بدء الانتاج، وتجاوزت الخطة الانتاجية المقررة لكل مصنع فيها.

فقد بلغ انتاج مصنع الاختزال المباشر خلال العام الماضي ٩٩ ألفاً و ٦٤٦ طناً من الحديد الاسفنجي في زيادة قدرها ٢٥ في المائة عن الطاقة التصميمية له. وبلغ انتاج مصنع الصلب خلال نفس العام مليوناً ومائة ألف و ٩٩٦ طناً من كل الصلب في زيادة قدرها ٣٠ في المائة عن الطاقة التصميمية له كما بلغ انتاج مصنع الدرفلة مليوناً و ١٧ ألفاً و ٨٩٧ طن من الحديد المسطح وبلغت الاسياخ وذلك بزيادة ٢٧ في المائة عن الطاقة التصميمية. وعلى مستوى التسويق والمبيعات حققت الشركة انتاجاً ملحوظاً رغم منافسة العديد من المستورد حيث قامت بتسويق منتجاتها داخل المملكة وخارجها وفق سياسة تسويقية سليمة.

قطر تشارك في المعرض التجاري الثاني للدول الاسلامية

تشارك دولة قطر في المعرض التجاري للدول الاسلامية الثاني الذي سيقام في الفترة من ٥ الى ١١ ابريل القادم بمدينة الدار البيضاء والذي تنظمه الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وتشارك فيه الدول الاعضاء بالمنظمة.

وصرح السيد عبدالله ابراهيم مدير المعارض بوزارة الاقتصاد والتجارة بان جناح دولة قطر الذي تبلغ مساحته ١٨٠ متر مربعاً استرعى تجميعاً من الطابع الاسلامي الخليجي شعباً الى ان وفد الوزارة توجه الى الدار البيضاء للاشراف على تنفيذ تصميم الجناح وادارته خلال فترة المعرض.

واضاف ان ١٧ شركة من القطاعين العام والخاص بجانب عدد من المؤسسات الحكومية تشارك بعرض منتجاتها في الجناح القطري.. موضحاً ان هذه المعارض تشمل المنتجات البترولية والحديد والصلب والاسمدة الكيماوية والبتروكيماوية والمواد البلاستيكية ورواد البناء.

نافر بنورة كبة من الخروبات تحمل علامة تجارية بطلا لنافر افر وزارة التجارة تحقق في المخالفة تمهيداً لرفعها لديوان المظالم

استورد احد التجار كمية كبيرة من المشروبات تحمل علامة تجارية مسجلة بوزارة التجارة لاحد التجار السعوديين. ولان هذا العمل الذي اقدم عليه هذا المستورد مخالفه صريحة لما يقضي به نظام العلامات التجارية، فقد قام مفتشو الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة بحجز هذه المشروبات لما تحمله من علامة مضللة خادعة.

وتشتمل البضائع المحبوزة في المستودعات على ٨٦٥٠ كرتونه من شراب الشمر بمقاس صغير، ٩٥٥٠ كرتون مقاس كبير، ١٤٠٠ كرتون صغير من نكهة الفواكه، ٦٦١٢ كرتون مقاس كبير، ٢٥٨٠ صندوقاً صغيراً من المياه الغازية المعدنية، ١٦٧٠ صندوقاً كبيراً.

وتجري وزارة التجارة التحقيق في هذا الامر تمهيداً لرفع كافة المستندات المثبتة المخالفة لديوان المظالم لتوقيع العقوبة النظامية على المخالف ويقضي النظام بمعاقبة المخالف بالحسين مدة لاتزيد على

ريجان يعيد عضوا سابقا في الكونجرس رئيسا للبنك الدولي

عين الرئيس ريجان عضو الكونجرس السابق بارنر كرونييل رئيساً للبنك الدولي منها شهوراً من التكهات بشأن من سيخلف الرئيس الحالي ريم كولون الذي تنتهي فترة ولايته في حزيران - يونيو - القادم. وكان السيد كرونييل ٦٣ عاماً/ قد تولى العمل المالي عن عضوية مجلس النواب بعد ٢٠ عاماً. ومن المرجح ان يكون تعيينه مفاجأة لانه غير معروف دولياً على الرغم من كفاءته العلمية كخبير. وقد جرت العادة ان يتم توليات المتحدة تعيين رئيس البنك الدولي. ويعرف عن السيد كرونييل انه مغرب لثلاثين عاماً في الكويت، وكان نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش. وكان لمدة سنوات عضواً كبيراً في لجنة الطرائق والموازن التابعة لمجلس النواب، وقال البيت الابيض انه اظهر دراية كبيرة بالشؤون الاقتصادية والمالية المحلية والدولية خلال عضويته للجنة.

مختبر الجبيل لجودة النوعية جاهز للعمل بعد شهر رمضان

اشهر مجموعة من الكفاءات العلمية الوطنية الحاملين لشهادة الدكتوراه في مجال الاغذية وذلك لتدعيم وتزويد الدور الذي تلعبه الجبيل في استكمال تجهيزاته الفنية والبشرية وسيكون جاهزاً للعمل بشكل كامل بعد شهر رمضان لاستقبال عتبات البضائع وفحصها وتحليلها. كما ان مختبر الجبيل قد شرف على الانتقال للمبنى الجديد الخاص به والمزود بكافة التجهيزات الحديثة والمتطورة.

صرح بذلك وكيل وزارة التجارة المساعد للتعاون الاستاذ سليمان الفريهيدي واضاف بأنه شرف بنضم للادارة العامة للجودة النوعية بوزارة التجارة بعد ستة

تعهدوا الغرفة التجارية الصناعية بالادام: دورة في الاسس الحديثة لإدارة المنشآت

الدورة تهدف الى اعداد جيل جديد من رجال الادارة

كتب/ فهد السليمان: تعقد الغرفة التجارية الصناعية بالدمام صباح هذا اليوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٥ دورة في الاسس الحديثة لإدارة المنشآت. وتهدف هذه الدورة التي سوف تستمر خمسة ايام الى اعداد جيل جديد من رجال الادارة وهو واحد من اهم الاعياء التي تتحملها الادارة العليا لاي منشأة لضمان الاستمرارية والتجديد في هيئة الادارة بالمنشأة كما يهدف الى تقديم معلومات مكثفة عن اساسيات الادارة واساليبها تمكن عضو البرنامج من الاقدام على عمله الاداري الجديد بثقة وكفاءة.

وسوف تتركز اهداف البرنامج على مايلي: - تقديم اطار شامل للوظيفة الادارية يساعد على استيعاب ابعادها بشكل ميسر.

وتحليل دور المدير وشرح الابعاد الاساسية في هذه الدورة واساسيات التخطيط الاداري

توزيع أكثر من ٥٠٠٠ نسخة من دليل التجارة لعام ١٩٨٦

نيويورك/ق.ن: فوضت غرفة التجارة العربية الامريكية احدي الشركات التجارية بجمع ونشر الدليل التجاري لعام ١٩٨٦. ويضم الدليل مائة وثماني صفحات تحتوي على المعلومات الخاصة بالتجارة في كل من الدول العربية وجدولاً بيانية لحجم التجارة العربية الامريكية ويوضح المعلومات الاقتصادية الأخرى.

وسيتوزع أكثر من خمسة آلاف نسخة من دليل التجارة لعام ١٩٨٦ على المنظمات والاتحاد وغرف التجارة في الولايات المتحدة والعالم العربي.

غرفة الدمام تدعو شركات الاجهزة الطبية بالملكة للمشاركة في معرض الكويت

الفرقة تطالب المتوردين - مجدداً - بتطبيق تعليمات دالة المنشأ

الدمام/ احمد الشمر: دعت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية اصحاب ومديري شركات ومؤسسات المعدات والاجهزة الطبية بالمنطقة الشرقية للمشاركة في معرض الكويت الطبي الثاني الذي سيقام في دولة الكويت الشقيقة بارش المعارض بمشرف خلال الفترة من الأول وحتى الرابع من شهر نوفمبر عام ١٩٨٦م القادم.

وتجدر الاشارة الى ان ادارة معرض الكويت الطبي الثاني ترأصل حالياً التحضيرات والاستعدادات اللازمة لتحقيق افضل النتائج لانتاج المعرض حيث باشرت الادارة الاتصال بكافة الجهات الطبية والعلمية والادارية المعنية في دول الخليج لاشراكها في المعرض، حيث بدأت الادارة مؤخراً تتلقى العديد من الاجابات المشجعة. وقد بلغت طلبات الحجز من الدول والشركات حتى الآن ٣٥٪ من اجمالي المساحة المخصصة للمعرض.. كما ان عددا من الدول ستشارك في هذا المعرض من بينها

انخفاض النفط على الاقتصاد العربي

فيينا/ق.ن: يعتقد هنا في السبع والعشرين من شهر مارس الحالي لقاء مصر من منظمة اتحاد المصارف العربية لمناقشة دراسات حول تأثير انخفاض النفط على الاقتصاد العربي بهدف بلورة الافكار للعمل المصري خلال المرحلة المقبلة.

ويطلق الدكتور مانع سعيد العتيبة - وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة - دراسة تتناول الموارد المالية النفطية في العاشر والمستقبل واثارها الاقتصادية على النطاق العربي كما يتحدث الدكتور عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي حول تأثير الانخفاض في الموارد المالية على التنمية الاقتصادية العربية والدكتور محمد محمود الامام نائب رئيس صندوق النقد العربي حول العلاقة بين تغير الموارد النفطية وتمويل التجارة الخارجية والقروض والمساعدات والمؤسسات العربية.

كما يتحدث في اللقاء ايضا الدكتور عبدالعزيز حجازي

حفظ كتاب الله والتفكر والتدبر في امور الدين الاسلامي الحنيف واشارت الى ان العادة جرت سنوياً ان يساهم في تقديم الجوائز الى جانب وزارة الاعلام العديد من المؤسسات التجارية والصناعية الوطنية التي تحرص على اعمال البر والخير في هذا الشهر الكريم في المساهمة في تلك الجوائز موافاة الادارة باسمائهم وقيمة الجائز وتحويلها لحساب المسابقة لدى البنك الاهلي التجاري.

عقد لقاء حول اثر انخفاض النفط على الاقتصاد العربي

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢.٢٥٩٥ مارك وانخفض لثلاثة فينتج عن سعر اقفاله امس الخميس. وفي طريقه انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧٧.٧٠ بتا. متخففاً عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠٠.٣٠. ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣.٣٠٩٠ مارك. وفي سوق السندات بلندن تراوح سعر الاوراق الواحدة من الذهب الفاخر ما بين ٢٤٧.٢٥ و ٢٤٧.٧٥ دولاراً.

مبلغ سعر الدولار الأمريكي عند

ملحق الشباب

السبت ٥ رجب ١٤٠٦هـ - ١٥ مارس ١٩٨٦م

ملحق يومية نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية

العدد ٦٤٧٤ - السنة الثانية والعشرون

الحب في خيمتك

والبحث العلمي طوع يدك

أستاذة طاعة علي الحمدي

كمبيوتر الجيب: برجة الكمبيوتر: حلقة رقم ١٤٧

زكاة الحبوب والشمار:

١٠ CLB
20 PLANT "مجموع وزن البساتين"
one 3.5 litres
100 LBS "Weight of one box with kilograms"
110 LBS "Weight of all with kilograms"
120 LBS "Weight of all with kilograms"
130 LBS "Weight of all with kilograms"
140 LBS "Weight of all with kilograms"
150 LBS "Weight of all with kilograms"
160 LBS "Weight of all with kilograms"
170 LBS "Weight of all with kilograms"
180 LBS "Weight of all with kilograms"
190 LBS "Weight of all with kilograms"
200 LBS "Weight of all with kilograms"
210 LBS "Weight of all with kilograms"
220 LBS "Weight of all with kilograms"
230 LBS "Weight of all with kilograms"
240 LBS "Weight of all with kilograms"
250 LBS "Weight of all with kilograms"
260 LBS "Weight of all with kilograms"
270 LBS "Weight of all with kilograms"
280 LBS "Weight of all with kilograms"
290 LBS "Weight of all with kilograms"
300 LBS "Weight of all with kilograms"
310 LBS "Weight of all with kilograms"
320 LBS "Weight of all with kilograms"
330 LBS "Weight of all with kilograms"
340 LBS "Weight of all with kilograms"
350 LBS "Weight of all with kilograms"
360 LBS "Weight of all with kilograms"
370 LBS "Weight of all with kilograms"
380 LBS "Weight of all with kilograms"
390 LBS "Weight of all with kilograms"
400 LBS "Weight of all with kilograms"
410 LBS "Weight of all with kilograms"
420 LBS "Weight of all with kilograms"
430 LBS "Weight of all with kilograms"
440 LBS "Weight of all with kilograms"
450 LBS "Weight of all with kilograms"
460 LBS "Weight of all with kilograms"
470 LBS "Weight of all with kilograms"
480 LBS "Weight of all with kilograms"
490 LBS "Weight of all with kilograms"
500 LBS "Weight of all with kilograms"

ثم ٣ ثم "KILOGRAM" ثم "ثم سجل السطر
ثم ١٠ ثم "FOR" ثم "H" ثم "ثم ١ ثم "TO
ثم ٤٠٠ ثم "NEXT" ثم "H" ثم سجل السطر ثم اكتب
ثم ٤٧٠ ثم "GOTO" ثم "١٠" ثم سجل السطر. لقد انتهينا
والحمد لله من كتابة البرنامج.

تشغيل البرنامج:

لتفرض ان الحصول الذي نريد حساب زكاته وزن
الصاع منه = ٢,٧٥ كجم ونفرض ان الحصول كله
وزنه كاتالي (١) ٧٧٥ كجم الجواب الزكاة الواجبة
لاهي حيث انه لم يبلغ النصاب (٢) ٩٠٠ كجم ويرى
بلا مؤونة الجواب الزكاة الواجبة ٩٥ كجم (٣)
كجم ويرى مؤونة الجواب ٩٥ كجم (٤) ٩٥ كجم
يرى احيانا مؤونة واحيانا بلا مؤونة الجواب الزكاة
٧١,٢٥ كجم

والان اذا كنت لم تظفر الجواب بكتابة البرنامج
فقط اكتب RUN ثم اضغط على زر ادخال المعلومات
اما اذا كنت قد اظففت الجواب فاضغط على زر SHIFT
وعلى زر الرقم ٤ في نفس الوقت فيظهر عنوان البرنامج
زكاة الحبوب والشمار ثم تظهر عبارة تطلب الصاع =
٢,٧٥ اذ تطلب منكم ان تكتب ٧٧٥ ثم اضغط على زر ادخال
المعلومات فيسأل من وزن الحصول كله اكتب ٧٧٥
اضغط على زر ادخال المعلومات فتظهر عبارة تطلب
الزكاة الواجبة لاهي ثم اضغط على زر ادخال المعلومات
فيسأل من جديد من وزن الصاع من الحصول اكتب
٢,٧٥ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسأل من
وزن الحصول كله اكتب ٩٠٠ ثم اضغط على زر ادخال
المعلومات فيسأل من وزن بلا مؤونة اكتب N ثم روى
بمؤونة اكتب A. مبرورى بالبريتون اكتب M وسوف
نصل الى (٢) لذا اكتب N ثم اضغط على زر ادخال
المعلومات فيظهر الزكاة ٩٥ كجم ثم اضغط على زر
ادخال المعلومات فيظهر البرنامج من جديد ثم يجل باقي
الامثلة كالمسابق.

تعليم برجة كمبيوتر:

رموز الخطوط ولها عندما يكون هناك خطأ في
البرنامج فانه يظهر كلمة ERR اثناء تشغيل البرنامج
والخطا انواع فلذا ظهر FOR ERR فهذا الخطا يعني
ان البرنامج كتب بسطر FOR هذا الخطا يعني
تتبع بسطر مكتوب فيه NEXT لذا اضغط على زر
SHIFT وفي نفس الوقت على زر ادخال المعلومات
سطر البرنامج وكما وضعت على زر ادخال المعلومات
ظهر سطر آخر الى ان تصل الى الخطا غالبا ما تجد انك
لم تكتب سطر ما وعندما تنتهي من مراجعة البرنامج
اكتب الاسطر التي اكتشفت انها ناقصة في نهاية
البرنامج حيث ان الترتيب لايهم فقط اكتب سطر
الناقص بالترتيب الذي كان يجب ان يكتب به في
البرنامج. مع تحياتي.

فعاليات مهرجان جامعات الخليج الثقافي الفني تدخل يومها السادس

ندوات علمية وثقافية تشارك فيها ١٩ جامعة خليجية

١٢ استاذًا يشاركون في ندوة جامعات الخليج بين الواقع والطموح

بحوث علمية واجتماعية يساهم بها طلبة جامعات المملكة

ابوظبي/ ناصر الحميدي، واخ:
مضت ايام المهرجان الثقافي
الفني الثاني لجامعات الخليج
بمسيرة ايجابية حيث قطعت
فعاليات خلال الايام الستة الماضية
مشوارا ايجابيا عبر عتة عدد من
مديري الجامعات والمسؤولين بفيء من
السعادة والرضا.

حيث لمس الكثير من حضوره
مدى التوافق بين اهدافه وبرامجه
التي جاءت تحت شعار (نحو
تواصل ثقافي خليجي).
وقال مدير مكتب التربية العربي
لدول الخليج الدكتور احمد الرشيد
بان المهرجان يسير بفعل جهود
الاخوة المشاركين بالشكل الذي
رسم له حيث حقق الشيء الكثير من
اهدافه وشكر الدكتور احمد الرشيد
جميع مديري جامعات الخليج
التسعة عشرة المشاركة في هذا
المهرجان والتي من بينها ٧ جامعات
سعودية وخمس جامعات عراقية الى
جانب جامعة الكويت وجامعة قطر
وجامعة الامارات العربية المتحدة.
برز الاهتمام لدى المشاركين في
المهرجان بالندوات والابحاث
واللقاءات التي تعقد على هامش
فعاليات المهرجان.

ويرجع هذا الاهتمام الى كون
الندوات واللقاءات التي تجرى تهم
الجمع الخليجي وتسلط الضوء
على المشاكل التي يعاني منها
وضع الحلول المناسبة لها خاصة
وان الاهتمام بهذا النوع من
الفعاليات يأتي من جانب قطاع مهم
في المجتمع الخليجي من قطاع
الشباب بهدف التخطيط للتنمية.

١٢ استاذًا يشاركون في ندوة جامعات الخليج بين الواقع والطموح

وكان من أبرز الندوات التي
عقدت خلال المهرجان ندوة عن
المخدرات وندوة عن العمالة
الاجنبية واثارهما على المجتمع
الخليجي والندوة الثالثة عن
الجامعات الخليجية والدعوة الى
تحقيق التكامل في التخصصات بين
هذه الجامعات.
وخلال ندوة الجامعات الخليجية
التي عقدت بعنوان الجامعات
الخليجية بين الواقع والطموح
طرح قضايا تطور التعليم العالي
في دول الخليج وتناوبت الجوانب
التاريخية لبدية التعليم العالي في
كل دولة من دول الخليج العربية
والتطور الذي حدث خلال السنوات
الماضية.
كما طرح المشاركون في الندوة
وهم ١٢ استاذًا يمثلون جامعات
الامارات والكويت والبحرين
والسعودية وقطر والعراق قضية
الجامعات وارتباطها بخطة التنمية



احمد الرشيد مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج

وتوصلت اليها الندوة ضرورة ايجاد
تسيق فعال ومدروس بين
الجامعات الخليجية لتحقيق التكامل
للتشاور وايجاد سبل اتصالية بين
كل جامعة والمؤسسات الحكومية في
كل دولة ووضع ضوابط لنسب
التقبل بما يتناسب وحاجات
المجتمع من الكوادر المتخصصة.
وطالبوا الندوة بزيادة المعوقات
التي تعترض تبادل الدراسات
العلمية بين الجامعات الخليجية
وتكريس قضية التكامل بين
التخصصات وعدم ازدياديتها
والخروج من التبعية الى الريادة
وايجاد تعاون اكبر لتبادل البحوث
في الدراسات العليا بين الجامعات
والتكيز على الجوانب الاجتماعية
المحلية الخليجية والعربية واعداد
بحوث علمية واسعة موحدة على
المستوى الخليجي.

طلب من جامعة الملك سعود
يقدم بحثا عن العمالة
وفي ندوة العمالة الاجنبية
واثارهما على المجتمع الخليجي
قدم طالب من جامعة الملك سعود
بالمملكة العربية السعودية بحثا الى
الندوة ركز فيه على عدة نقاط أهمها
اسباب استفاد العمالة الاجنبية
وما اذا كانت قد ساهمت فعلا في
العملية التنموية والاثر الاجتماعي
لقدومها واختلاف التركيبة السكانية
لبعض الدول الخليجية وزيادة
اعداد العمالة الاجنبية وحرص
اجروها.

وحدد هذا البحث الاثر السلبي
لتواجد العمالة الاجنبية في الدول
الخليجية باعداد كبيرة وضرورة
قيام الشباب الخليجي للثقف
بالتصدي لهذا الخطر الذي يهدد
التركيبة السكانية للمجتمع
الخليجي.
وخلصت الندوة الى ان من اهم
الاثر السلبي لتواجد العمالة
الاجنبية باعداد كبيرة في الدول
الخليجية ... الاثر الاجتماعي

جامعة البترول تنظم دورة عن الإشعاعات

الظهران/ احمد الشمر:
تنظم قسم الفيزياء بكلية العلوم
بجامعة البترول والمعادن بالظهران
خلال الفترة من ١٢ - ١٦ من شهر
رجب الحالي دورة قصيرة تحت
عنوان (الوقاية من الإشعاعات
المؤينة) يشارك في هذه الندوة عدد
من العاملين في مجال الطب
والصناعة والزراعة الذين
يستخدمون المواد المشعة والعاملون
في حقول الاشعاع بصفة عامة والتي
لا يتم مناقشتها خلال المحاضرات.

١٠ دورات بجامعة البترول

كتب/ بشر المصباح:
تم خلال العام الدراسي الحالي تنظيم
١٠ دورات في برنامج التطوير الاداري
بجامعة البترول والمعادن وبلغ عدد
المشاركين بها ١٦٥ دارسا وينظم البرنامج
خلال الفترة من يوم ٥ وحتى ١٦ رجب
الحالي دورة حول الادارة القوسى كما
ينظم ايضا دورة عن ادارة المشاريع وذلك
خلال الفترة من ٢١ الى ٣٠ رجب.
ويهدف البرنامج الى تطوير القدرات
والمهارات الادارية في القطاع العام
والخاص مع عرض المعلومات الادارية
بشكل متطور يتناسب مع اختصاصات
وتوجهات المشاركين بالدراسات.
كما ان البرنامج ينظم الدورات وفقا
لتنظيرات المؤسسات العامة وللخاصة
وادارة المشاريع والتسويق للبنوك
والجوانب لتلك لغير المسلمين.



بشر عبد الله البكر

أخبار

ابو عاتشة الاستاذ يقسم
الامراض الباطنية بالقاء
محاضرة عن امراض الكلى يوم
الاحد ٧/٦ الساعة السادسة
والنصف بالقاعة الرئيسية بكلية
الطب وسيقبل للحاضرة حفل
شاي والدعوة عامة.

د. السلوم
يحاضر عن التعليم
بين الواقع والاهداف

يشارك يوم الثلاثاء القادم
الدكتور حمد السلوم في ندوة
برامج شؤون الطلاب والمبادئين
الدرسية ومراسل التعليم بين
الواقع والاهداف التي تنظمها
الكلية المتوسطة بالرياض.

كما يشارك الى جانبه الدكتور
عمر عبد الكريم وكيل الوزارة
المساعد للمشاورين والدكتور
محمد نور الصالح مدير الكلية
للمتوسطة ومركز العلوم
والرياضيات.

محاضرة.. لابوعاتشة
بكلية الطب
يقوم البروفيسور حسن

معرض التربية الفنية

يرعى مساء اليوم امير منطقة
الخرج الاحتفال السنوي لانتاج
معرض التربية الفنية
والاجتماعية والحفل المسرحي
على مسرح المدرسة التطبيقية.

يحضر الحفل عدد من
المشرفين على التعليم بالوزارة
ومديرو الدوائر الحكومية، كما
سيتم خلاله توزيع الجوائز على
الطلبة والمدارس الفائزين
بالانشطة المدرسية.

بمناسبة
الافتتاح السنوي للسابع
للجنة الدائمة المشتركة للتعاون الثقافي
بين المملكة العربية السعودية
جمهورية الصين
المعرض الثقافي الصيني

يوم الاحد الموافق ٦ رجب ١٤٠٦هـ (١٦ مارس ١٩٨٦م)
في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً
بمقر سفارة جمهورية الصين الكائنة بالحي
الدبلوماسي بالرياض
ويفتح للمبرورين ١٩:١٦ مارس ١٩٨٦م
وتخصص يوم ١٩ مارس للسيدات

وتصعد بالهلال الى نهاني كأس الاتحاد

1000

مرة أخرى عن نظام الامتحان بجامعة الامام

النظام الجديد يدعو للانتساب

لماذا يحرم الطالب بعد غياب ٦ محاضرات؟

لا أحد منا يسأله الشك فيما يقدمه المسئولون بالجامعة من خدمات جليلة تتضح ثمارها وتتجلى يوماً بعد يوم لتبقى بصماتها على صفحات التاريخ. وكما أنه لا يستطيع أحد أيضاً أن يحدد مقدار الجهد السخي اللا محدود الذي يبذلونه في سبيل راحة الطالب وتقدمه علمياً وتبنيه كافة السبل الحديثة والطرق العلمية الناجحة لتكثيف ذلك عوناً وطريقاً سهلاً لتحصيله العلمي.

ولعل كمال تهمه مسألة التعليم اجدي مجرراً للخوض في مناقشة مسألة كثر طرقها أكثر من مرة الا وهي نظام الامتحانات بجامعة الامام والذي تم تطبيقه هذا العام. منها جاء بي الاجتهاد لأن أبرز ملاحظاتي التالية وعشني ان تؤخذ على حسن النية فربما جانيبي الصواب لارتك ذلك لاخواني وزملائي واسألتني بأن يبرزوا هذا الجانب الصائب الذي خللته ما يمكن ان اجمل فيه ملاحظاتي على النظام الجديد يمكن ان اختصرها بالنحو التالي:

ابتدى هذه الملاحظات بسؤال واحد يكشف في من سبب حرمان الطالب المنتظم من المادة ككل في حالة غيابه ست محاضرات في هذا الفصل خصوصاً لأجل الحصول على درجة معقولة من العشرين درجة المقررة للفصل الدراسي كاملاً من حضور ومشاركة ويحوت. يعتبر هذا النظام احكاماً في حقوق الطالب المنتظم ولعل هذا يتضح جلياً في انقاص درجات الاعمال الفصلية من ٤٠٪ الى ٢٠٪ فقط اذا لا يتبقى للطالب المنتظم الا عشرين درجة فقط.

النظام فيه شيء من سبب الثقة يمكن كشفه من تخفيض نسبة الدرجة المقررة للاختبار الفصلي بنسبة ٥٠٪.

التركيز على الاختبار النهائي وهذا يكون واضحاً من جوهرة الثلاثة الجديدة وذلك برصد ٨٠٪ من الدرجة له. مما يجعل ذهن الطالب مشتتاً لكثرة الاختبارات واهميتها ويضعه امام الامر الواقع لأن اي خطأ يرتكبه في هذا الاختبار سوف يكون جسيماً وهذا وبالإضافة الى اوراق البدي

والذهني الذي سوف ينتابه خلال مدة الاختبار لأنها ذات أهمية حساسة لنجاح الطالب او اخفاقه. وكما ان الثلاثة الجديدة اقترت على ان تكون اختبارات اعمال السنة شفهية او ما يراه الدكتور فان هذه النقطة تكون أكثر سلبية من البقية الباقية اذا لا يستطيع اي مدرس ان يعدل في الطلبة في الاختبار اذا ستكون اسئلة طالب اصعب من اسئلة آخر والعكس صحيح.

الطالب المنتظم طوال الاربعة اشهر سوف يتوجب عليه ان يحضر عدداً من البحوث ثم يتبعه الاختبار الفصلي ويكون الختام الحرمان من المادة في حالة غياب الطالب ٦ محاضرات وخصوصاً في هذا الفصل هذا كله في سبيل ان يحصل الطالب على درجة معقولة من العشرين درجة المقررة. وإن يستطيع الحصول على أكثر من ١٥ درجة مما يكسب الاختبار النهائي الفصلي. وكما أننا اكسبنا الدراسة الفصلية أهمية مميزة.

جامعة الامام محمد المطيري

٦٩ ألف

طالب بمكة

المكرمة

مكة / واس:

بلغ عدد الدارس بمنطقة مكة المكرمة التعليمية مائتين وأربعين مدرساً حكومياً عدد فصولها

الفان وثلاثمائة ومائتين فصلاً

يدرس بها ٦٩ ألف طالب.

صروح بذلك لوكالة الأنباء السعودية مساعد مدير منطقة مكة

التعليمية الأستاذ عبدالرحمن العقلا وأوضح بأن هذه الدارس

تشمل على ١٤٨ مدرسة ابتدائية

بها ١٦٠٨ فصول يدرس بها

٤٤٨٧٧ طالباً و٤٢ مدرسة

متوسطة عدد فصولها ٤٤٨ فصولاً

يدرس بها ١٢٤٦٧ طالباً و١٢

مدرسة ثانوية عامة وشاملة عدد

فصولها ١٥٧ فصولاً يدرس بها

٦٦٢٢ طالباً ومدرسة متوسطة

لتحفيظ القرآن الكريم عدد

فصولها ١٠ فصول يدرس بها

٧٧٧ طالباً ومدرسة ثانوية لتحفيظ

القرآن عدد فصولها اربعة فصول

بها ٧٣ طالباً ومدرسة للكفوفين

عدد فصولها ١٤ فصولاً ويدر

٧٦ طالباً ومدرستان ثانويتان

لليتيان عدد فصولها ٦ فصول

يدرس بها ٢٥٢ طالباً وستة

مدارس متوسطة ايلية عدد

فصولها ٦٦ فصولاً ويدر

٢٣٨٥ طالباً وأما المدارس

فصولها ١٠٧ فصولاً يدرس بها

٢٣٨٥ طالباً وأما المدارس

الغلا بأن مجموع شاغري

الوظائف التعليمية بالمنطقة ٢٤٥٤

موظفاً وعدد اعمال المستخدمة

٧٦٦ مستخدماً وعمالاً وأضاف

بأن عدد مدارس التعليم اعمال

النهارى والليلي في مراحل الثلاثة

ابتدائية ومتوسطة وثانوية تسعة

مدارس عدد فصولها ٩٥ فصولاً

يدرس بها ٢٥٢٨ طالباً وعدد

الاداريين والمدرسين بها ١٥

سؤال وسؤال

شئون المستعثرين

أضواء على نشاطات نادي الطلبة السعوديين بجورجيا

أكثر من ١٠٠٠٠ أمريكي وقفوا على حضارة المملكة خلال زيارتهم لمعرض النادي

اقام النادي بالسعودية مع الفكرة العربية الأمريكية للزيت ارامكو حلاً كبيراً لكي يعرف الطلاب السعوديين ويشرب لهم فرص العمل بالشرق في ملكتنا الحبيبة منطقة في الامم والكتب والمحاضرات.

التي لفخوري جدياً بأنني احد اعضاء هذا النادي، كيف لا وهو يتولى بتقديم خدمات جليلة في لآخرواني الطالب في الفترة كاتمة حفلات، ورحلات وتجتمع مبارك يخفف من حدة الاقتراب ووحدة اليد من اعمل والاقترب.

بدأ عصر الانتماء وهو عندما حل بيتنا صاحب السمو الملكي الامير يشربين سلطان سفيرا لجلالته، حيث بدأت بوارس الخير تم جميع الطلاب والنوادي بالذات حيث اجتمع بالطلاب والادوية وتنفرد على مشاكلهم واحتياجاتهم وقام بحلها.

سفارة جلالته تبذل جهدا متواصلا لموازنة الاندية الطلابية وتسهيل مهمتها الثقافية والاجتماعية

العمليات النادي يجب ان تنمو بما قام به من دور فعال في مؤتمر رجال الاعمال السعوديين والامريكيين الذي اقيم في مدينة أطلانتا.

اما من الناحية الثقافية فله دور مشكور في اقامة المحاضرات وتوجيه الدورات كيكار المشواوين وقد حتى النادي بزيارة سمو الامير طلال بن عبدالعزيز الذي اجتمع مع ابناءه السعوديين بولاية جورجيا على انصاف الامير من المكرة للمكة، وهذه المكرة جعلت النادي يقفز قفزة كبيرة الى الامام حيث تستعد اوضاع النادي وخصوصاً بالنقل الى مقره الجديد الفصح الذي يضم تحتها نشاطاً طلابياً وشاملاً سوسياً مستمراً ومدرسة لآباء الطلاب المستعثرين هذا كله يعود بالنفع الكثير لنا كمتبعين وانبل ان اسئل الستار لا يفرقني ان انه بالبور الذي تقوم به المملكة التعليمية في مساعدة النوادي وتحسين اوضاعها والاخذ بها الى الامام، والله من وراء القصد.

جورجيا/ منوط للمحق:

بولاية جورجيا احد الاندية الطلابية

السعودية المنتشرة بولاية جورجيا

والذي بدأ منذ مايزيد عن خمسة

مارساً تشمله الثقافي والاجتماعي

والرياضي بشكل جدي. سجل خلاله

شيثاً من العلماء الكثير الذي لسه

اعضاء هذا النادي.

أخذ النادي يشق طريقه بميزة

اعضائه الطلبة وحرصهم الاكيد على

تقديم خدمة فعالة بدعمها ذلك العلماء

السخي من قبل المشواوين عن

التعليم وفي سفارة جلالته حفلة الله.

جاء ذلك خلال تقرير نشرته نشرة

الرسالة التي يصدرها طلبة النادي.

حيث قدمت تقول: قام النادي بعمل

اول معرض سعودي على مستوى واسع

كان له من الأهمية الشيء الطيب عرف

من خلاله ابناء الامريكان جانباً من

النهضة المباركة التي تسير على

قارعتها المملكة. قام بافتتاح هذا

المعرض سعالي مدير جامعة الينول

وللمعالي الدكتور بكر عبدالله البكر

وعصيدة مدينة أطلانتا. زاره يومها

مايزيد عن ١٠٠٠٠ مواطن امريكي

سجل من خلاله المعرض نجاحاً طيباً

كان له اكبر الاثر في تحفيز الطلبة

اعضاء النادي على مواصلة المشوار

بشيء من الحساس. ولا ننسى تلك

للمساهمة الطيبة التي قدمتها سفارة

جلالته يومها والتي تلقاها النادي

وبخبره من الاندية المنتشرة بأمريكا

سواء بشكل مادي او معنوي.

النادي ومؤتمر

رجل الاعمال

واذا ما كنا بصدد سرد شيء من

طلبة سلمان الفارسي ومندوبو المركز المهني يزورون الجريدة



قام طلبة مدرسة سلمان الفارسي الابتدائية نهاية الاسبوع الماضي بزيارة لقر الجريدة يرافقه المندوب الاجتماعي بالمدرسة الأستاذ ابراهيم الشليل والأستاذ فخران الودعاني والأستاذ فهد السبيعي. وقد تم خلال جولة الطلبة في الجريدة

وبالذات عدم ٢٠ طالباً التعرف على العمل الصحفي والور الذي تسير عليه المطبوعة من بداية التحرير وحتى موهلوا للطبع كما تجول الطلبة على جميع اقسام الجريدة واستفسارهم.

يرافقه احد المسئولين الذي قام بالاجابة على اسئلة الطلبة واستفساراتهم.

كما زار الجريدة في اليوم ذاته طلبة مركز التدريب المهني بالرياض يرافقه

الأستاذ عبدالرحمن المشواوين والأستاذ يوسف النمر حيث تجول الطلبة داخل

اقسام الجريدة والطعرا على كيفية خروج الجريدة للزراء بداية بكيفية الخبر ونهاية

بالمطبع وقد رافق الطلبة في الجولة احد المسئولين الذي اجاب على اسئلة الطلبة واستفساراتهم.

وتنظم جمعية الوقاء النسائية بالرياض مسابقة لاختيار افضل القصص التي يكتبها الاطفال. ومن ثم نشرها.

ولانذري بالقيبط مدى التعاون بين الجمعية والجهات التعليمية لاختيار افضل قصص الاطفال على اعتبار ان المعلم هو الاكثر معرفة لجوهر لجيل الطفل ومواهبه في الوقت الذي قد يجهل الاطفال ان لدى طفله موهبة على الاطلاق.

كل ما تنفذه ان يخطا الامم علما في حالة فوز ايهم كما نأمل ان يقوموا هم بأرسلنا قصص اطفالهم في المرات القادمة.

دون مسؤولية

مساء البارحة الأولى

الثانوية التجارية احتفلت بمهرجان المصارعة الرومانية الثالث

كتب/ محمد السويد: احتفلت مساء البارحة الأولى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بتنظيم المهرجان الرياضي للمصارعة الرومانية بالثانوية التجارية بالرياض .. بالتعاون مع الاتحاد العربي السعودي للالعاب القوى.

حضر المهرجان عدد من المسئولين عن هذه اللعبة والمتحمسين بها من الاتحاد السعودي للالعاب القوى والمؤسسة العامة للتعليم الفني.

شارك في هذا المهرجان الذي يقام للمرة الثالثة ولأول مرة سبع فرق ممثلة للهيئات والاندية.

وتحدث للحق مدير الثانوية التجارية الأستاذ احمد عبد العزيز الدويش حول هذا المهرجان قائلاً ..

من السعادة ان يكون للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني دوراً حيوياً تتصلع به في كل عام سواء في مثل هذه النشاط الرياضية والشبابية او سواها من الازوار الاجتماعية التي غالباً ماتعكس مدى الحرص الاكيد داخل المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب الفني .. وماهذه الظاهرة الرياضية الا جانب واحد من تلك

جرت مباريات المهرجان على نظام التحكيم الدولي وكانت الازران التي شاركت في المسابقة عشرة اوزان هي:

- وزن ٤٨ كغ
- وزن ٥٢ كغ
- وزن ٥٧ كغ
- وزن ٦٢ كغ
- وزن ٦٨ كغ
- وزن ٧٤ كغ
- وزن ٨٢ كغ
- وزن ٩٠ كغ
- وزن ١٠٠ كغ
- وزن مافوق ١٠٠ كغ

وفي نهاية الحفل قام الأستاذ احمد الدويش بتوزيع الجوائز والميداليات وشهادات التقدير على المتسابقين واصحاب المراكز الأولى.



● لحظة مصارعة رومانية



اخبار مدرسية

معهد شقراء العلمي يحتفل بالشجرة

شقراء/ هل العطس: اقام المعهد العلمي بشقراء اسبوعاً من التحفيظ والشجرة ضمن الانشطة الطلابية .. واقام حفل بهذه المناسبة حضره كاتب عدل شقراء سالم بن محمد السلام ومدير المعهد الأستاذ ابراهيم المقم ومديرة التدريب بالمعهد وعدد من الطلبة. وقد تم الحفل بإيت من الدكتور الحكيم فكملي المدرسين والطلبة للأستاذ عبدالرحمن العنكري والطالب عبدالله العميري التي تشيد فقرات الحفل التي كان من ضمنها لقاء طبع مع الدكتور محمد سبيع اخصاني الباطنية بمستشفى شقراء والكثير سعيد بدوي واللذان اجابا على اسئلة الحضور المتحمسين.

فصول تقوية بمدارس طريف

طريف/ هليل عبدالله الوهيلي: بدأت في الدارس المتوسطة والثانوية بطريف فصول تقوية للطلبات بمختلف الفصول. علماً بأن المواد التي تدريس بالثانوية هي اللغة الانجليزية والرياضيات وبعض مواد اللغة العربية وتحتل لمدة ستة اسابيع بمعدل يومين في الاسبوع.

وقد بلغ عدد الطالبات للتحفلات في فصول التقوية مايقارب ١٥٠ طالبة. الجدير بالذكر ان منوذة التعليم بطريف يتبعها ٦ مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان وثانوية واحدة وتلا ذلك مدارس امية يدرس بها مايقارب على ٣٠٠٠ طالبة في جميع المراحل.

الحفل السنوي للمدرسة ٦٤

انقلت المدرسة ٦٤ الابتدائية معربها السنوي يوم الاثنين ١٥/١٠/٩٦ بحضور بعض الموجهات ومهات الطالبات القيت خلال الاحتفال بعض الاناشيد الوطنية والترجيية ثم وزعت الجوائز التقديرية للطلبات المتفوقات كذلك الفت مديرية المدرسة علف خياط كلمة حثت من خلالها الامهات على التعاون مع المدرسة للارتقاء بمستوى الطالبات وفي نهاية الحفل قامت الامهات بالتعرف على مستوى بناتهن خلال العام الدراسي ومناقشة المعلمات ثم اطلن على انتاج الطالبات وشكرن الادارة على حسن الضيافة.

موقتي تكرم المتفوقين

حائل/ بغير السبيحان: اقامت مدرسة متوسطة وثانوية موقتي حفلاً تكريمياً لطلبتها المتفوقين والمشاركين في الحفل المسرحي والذي اقيم مؤخرًا وذلك بعد حصولهم على المركز الاول.

وقد شكر مدير المدرسة الأستاذ محمد الفطيمان الطالبات المشاركات على جهودهم المبذولة تجاه النشاط الانمهي.

في احصائية جامعة الملك سعود



١١ متخرجين من الطلبة المستعثرين لأمريكا، ٢٤ طالباً من بريطانيا

بلغت نسبة عدد الطلبة الخريجين المستعثرين للدراسة الى امريكا من قبل جامعة الملك سعود درجة عالية حيث وصل عدد الطلبة الى ما يقرب من ١١٠ طالباً وبالطبع انما جاء عدد الطلبة المستعثرين الى بريطانيا ٢٤ طالباً كاثني دولة تحضن الطلبة السعوديين للدراسة العليا.

جاء ذلك من خلال نشرة احصائية اصدرتها الجامعة شملت جميع نواحي النشاط الجامعي. تنفيذاً بالعرض الجدولي والبياني .. حيث استعرضت تلك النشرة اعداد الخريجين المستعثرين للدراسات العليا ماجستير - دكتوراه. الولايات المتحدة الامريكية ١١٠ طالب وطالبات المملكة المتحدة ٢٤ طالباً كندا ٩ طالب. النمسا ١ طالب. بلجيكا ١ طالب. لبنان ١ طالب. السعودية ١١ طالباً وطالبة.

٢٥ طالباً في معهد اللغة العربية بأندونيسيا



كتب/ احمد السديري: بلغ عدد المقبولين في الدبلوم العام لمعنى اللغة العربية في معهد تعليم اللغة العربية السعودي بأندونيسيا ٢٥ طالباً

محاضرة للعالي



عبدالرحمن يوسف للعالي - التي رئيس نادي جورجيا الطالب عبدالرحمن السعالي عدداً من المحاضرات عن الملكة بكل من جامعة ولاية جورجيا وثانوية نورث فواتين وكلية ديكال وذلك ضمن نشاطات النادي الاعلانية.

عدد جديد من المبتعثين

انضم عدد من الطلبة لمعهد اللغة بجامعة ولاية جورجيا مؤخراً عبدالله القلان وعبدالجديد الصنح وسعيد عبيد كما انضم الطالب عبدالحسن السليمان دراسة موفقة ان شاء الله.

كما تم أيضاً الاتفاق على ان يقدم للمعهد دورات تدريبية قصيرة لدرسي المراحل الثلاث لتدريبهم على الاسلوب الحديث في تعليم اللغة العربية.

تطوير مدرسة السلام

بدأ نادي الطلبة السعوديين بجورجيا مع مسجد اطلانتا في تطوير مشروعهما (مدرسة السلام) والتي تخدم ابناءه مستعثرين بالإضافة الى ابناء العائلة العربية بالبلدية. وذلك لجنة مكونة من النادي ومسجد اطلانتا على وشك الانتهاء من دراستها المشروع.



الاسماك العملاقة: أمن غذائي.. ومورد اقتصادي

١٠٠ ألف طن انتاج السلطنة من الاسماك
والثروة السمكية تمتد عبر ٢٠٠٠ كيلومتر من الشواطئ العمانية

فروض مالية ومساعدات فنية.. وكافة التسهيلات للمصايد
.. في اطار خطة حكومية واسعة للاهتمام «باعتقاف مهنة» في السلطنة



يستقبل صندوق تشجيع صائدي الاسماك التابع للمديرية العامة للاسماك في سلطنة عمان - اعتباراً من اليوم والسبت ٢٩ صيادا صدرت قرارات الصندوق بتقديم المساعدة لهم لشراء معدات صيد مدمومة وهذه المساعدات.. تأتي في اطار برنامج واسع لدعم قطاع الثروة السمكية وتعزيز انتاجيته وتشجيع الصيادين - الى اقصى حد ممكن - ماديا ومعنويا للاهتمام بهذا الجانب الاقتصادي الحيوي التي تامل الحكومة من خلاله ان يحقق لها موقدا رئيسا للدخل القومي. ويكن احد بدائل دخل البترول، وفي نفس الوقت استثمار الثروة السمكية الهائلة في مياه السلطنة والعناية بمهنة الصيد العميقة باتاحة المزيد من فرص العمل في مجالها وتوفير رعاية كاملة للصيادين اجتماعيا وماديا وفنيا ومعنويا.

ويتمتع سلطنة عمان شواطئها ساحلية طويلة تعدى الالف كيلومترا وهذا جعلها من الدول الغنية بالثروة السمكية وامكانية ان تكون هذه الثروة احد مصادر الدخل القومي للبلاد دون الاعتماد الكلي على النفط كمصدر وحيد للدخل. ومن هذا المنطلق تحظى الثروة السمكية باهتمام بالغ من قبل وزارة الزراعة والاسماك لهذا القطاع الحيوي لعدة اسباب من بينها ان الثروة السمكية احد المصادر لتوفير البروتين الحيواني كمصدر غذائي.. والمحافظة على مهنة الصيد التي برع فيها الصياد العماني منذ القدم وباعتبارها إحدى المهن التي يمكن من خلالها توفير الكثير من فرص العمل وفي الوقت نفسه تحقيق عائد مادي مناسب.

وقد تمثل اهتمام الحكومة العمانية بالثروة السمكية في تقديم الكثير من التسهيلات لكافة العاملين في هذا القطاع الحيوي لدعمه الى الامام. وتهدف هذه التسهيلات انشاء صندوق تشجيع الصيادين الذي يوفر للصيادين القوارب والمكينات ومصانع الثلج ومخازن التبريد التي تساهم في حفظ الاسماك وكذلك اقامة الورش البحرية لاصلاح معدات الصيد وتسهيل تسويق الاسماك مما جعل الصيادين يبدلون المزيد من الجهد لزيادة انتاجهم.

كما تشمل التسهيلات تقديم القروض للصيادين عن طريق بنك عمان للزراعة والاسماك للحصول على ما يحتاجونه من سفن الصيد.. مما مكن العديد من الصيادين من انتاج الاسماك على نطاق واسع. وتعتبر الاسماك عالية القيمة الغذائية لاحتوائها على نسبة عالية من البروتينات سهلة الهضم فهي تحتوي على ١٨ الى ٢٢ في المائة من البروتينات والاحماض الامينية الضرورية للجسم بجانب احتوائها على معادن الكالسيوم والفوسفور والحديد واليود والفولورين وفيتامينات ا و ب و ج. ويبلغ انتاج السلطنة من الاسماك بانواعها المختلفة في نهاية عام ١٩٨٥ نحو مائة الف طن.

كما يعد توفير الاسماك احد الحلول لتحقيق الامن الغذائي للمواطنين وهو ما تحرص عليه خطط وبرامج الحكومة العمانية.



عرفات يتصل هاتفيا بصباح الاحمد

الكويت / واخ: ذكرت وكالة الانباء الكويتية ان السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اجري الليلة الماضية اتصالا هاتفيا مع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر.

وقالت الوكالة ان السيد عرفات عبر عن بالغ اهتمامه ومتابعته للتطورات المؤسفة في أعقاب الهجوم الإيراني الأخير ضد العراق وما رافقه من ادعاءات وتهديدات إيرانية ضد دول الخليج العربية ومن ضمنها الكويت.

واعلن السيد عرفات استعداد القوات الفلسطينية للمشاركة في مواجهة أي تهديد تعرض له الكويت.

وقد أكد الشيخ صباح الاحمد له قدرة الكويت وشقيقتها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على التعامل المناسب مع مقتضيات هذه المرحلة وعلى كافة الاصعدة.

كما جدد الشيخ صباح الاحمد التعبير عن أمل الكويت في ان يوقف الله الحرب والمسلمين لكي يوجهوا سلاحهم وامكاناتهم في مواجهة العدو المشترك.

نقطة تدريبية في القاعدة النفطية بابوظبي

ابوظبي / وام: تفقد في ابوظبي اليوم السيد نورة حول تعديل الاحتياجات التدريبية في الصناعة النفطية في الدول العربية.

ويظم هذه النقطة معهد النفط العربي للتدريب المبنى من منظمة الانتاج العربية للصدرة للبترول (اوپك) بالتعاون مع شركة بترول ابوظبي الوطنية (اندوك) ويشارك في النقطة التي تستمر ١٢ يوما (٢٦) من مسئولي التدريب النقطي في عدد من الدول العربية هي دولة الامارات والسعودية والكويت وقطر والعراق والبحرين وايبيا والجزائر والاراب.

وقال الدكتور براق سعيد يحيى في تصريح لوكالة انباء الامارات ان النقطة تهدف الى اعطاء المتدربين في التدريب القطاع النفطي الاساسية لتحديد الاحتياجات التدريبية في القطاع النفطي. واضاف ان هذه النقطة تأتي في اطار الخطة السنوية للمعهد في عام ١٩٨٧/١٩٨٦ والتي تركز على ثلاثة مجالات اساسية هي اقامة الدورات التدريبية القصيرة والبيدية الامد.

وزير الاعلام البحريني يشهد على اهمية التعاون الاعلامي الخليجي

الكويت / واخ: أكد السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني ان التنسيق الاعلامي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قائم وانه اصبح من الضروري الآن ان تكون هناك سياسة موحدة وتصور اعلامي حقيقي ينطلق من الاجازات التي حققها قادة دول المجلس.

واوضح الوزير البحريني في حديث نشرته صحيفة الراي العام الكويتية ان دول مجلس التعاون تسعى كي تكون اعمال المؤسسات الاعلامية متكاملة الى اقصى حد.

وقال ان هذه الاهداف مطالبون بان نعمل على تحقيقها من خلال اجهزة الاعلام الرسمية والاعلامية ويكون موقفا موحدا وتكون كلفتها موحدة ايضا سواء كانت موجهة لانتاج هذه النقطه او الكلفة الموجهة وكالات الانباء الخليجية لاجرة الاعلام في دول العالم المختلفة.

واضاف السيد المؤيد ان التكامل من صلاية الجبهة الداخلية والخارجية وما دعمها من خلال مواقف واضحة وصريحة تجاه كل ما يهدد هذه المنطقة هو من اهم وسائل الامن والاستيطان.

من ناحية اخرى وصف وزير الاعلام البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد في حديث صحافي نشره منذ مؤتمر وزراء اعلام دول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقع في وقت لاحق في الرياض بأنه خطوة عملى وبنائة ومهمة بالنسبة لدول المجلس.

وقال في حديث لمصيفة - الراي العام - ان هذا هو الوقت المناسب لمل هذا اللقاء الذي يجمع الاشقاء في دول المجلس على الصعيد الاعلامي وهو اول اجتماع لم تتبناه اية تهوية او اجتماعات فرعية للخبراء الاعلاميين او وكلاء الوزارات كما

تسجيل الطلاب المستجدين بالصف الابتدائي في سلطنة عمان اليوم السبت

مسقط / العمانيات: تقدر ان يبدأ تسجيل الطلاب المستجدين بالصف الابتدائي للعام الدراسي الجديد ٨٦/٨٧ في مختلف ادارات التربية والتعليم بالمناطق التي السبت وتستمر عمليات التسجيل حتى الرابع من الشهر القادم.

ويوقع ان يصل العدد الكلي للطلاب في مدارس التعليم العام خلال العام القادم طبقا لخطة التوزيعات المدرسية (٢٥٢٢٤) طالبا وطالبة للراحل التعليمية الثلاث منهم (١٤١٧٠) طالبا (١١٠٠٤) طالبات.

ويبلغ عدد المدارس لنفس العام طبقا لخطة التوزيعات (٦٦٥) مدرسة للبنين والبنات في المراحل الثلاث وتقسما (٢٠٢٤٤) فصلا.

هذا بالإضافة الى المدارس والمعاهد النوعية المتخصصة التي تضم المعهد الاساسي الثانوي بالطيعة والثانوية التجارية للبنين والثانوية للبنات والثانوية الصناعية بصحار ومعهد نزيه الزراعي والمدارس الاعدادية بالجوامع البالغ عددها ٧ مدارس ومدرستان للتربية الخاصة.

دول المجلس تحتفل باسبوع المرور الثالث «الحد من السرعة».. شعار للاسبوع

لنواك وشوارع عامة.. وشاركت اعلامية من بنية القطاعات



الرياض / الخليج، واخ: يبدأ اسبوع المرور الثالث بدول مجلس التعاون دول الخليج العربية اليوم (السبت) تحت شعار (الحد من السرعة) ويهدف هذا الاسبوع الذي يحتفل به دول المجلس للعام الثالث الى تكريس الوعي بانتظمة المرور ووسائل السلامة المرورية بين مواطني دول المجلس.

وقد أعدت ادارات المرور بالدول الاعضاء برامج خاصة لهذا الاسبوع وذلك لتحقيق مبدأ التعارف بين دول المجلس وتحقيق مزيد من التلاحم والاتصاف بين مواطني هذه الدول.. حيث سيتم تبادل الضباط وضباط الصف بين دول المجلس للمشاركة في فعاليات هذا الاسبوع وتبادل الخبرة والاتلاع على البرامج المتبعة في كل دولة.

وستنقل هذا الاسبوع ومن جميع وسائل الاعلام مسابقات تدور حول التوعية المرورية بوسائل السلامة وصفحة خاصة بالحد من السرعة، باعتبارها موضوع الاسبوع.. وسيشارك فيها جميع المواطنين وذلك لتحقيق توعية مرورية اشمل.

كما ستقام بهذه المناسبة الندوات والمحاضرات في جميع الدول الاعضاء، وسيشارك فيها العديد من المسئولين والفنيين في مجال المرور ودوي الاهتمام واستقبال ادارات المرور بالدول

الامارات تجت مع بعثة البنك الدولي احتياجات الحكومة الاتحادية من القوى العاملة

ابوظبي / واخ: اجتمع السيد احمد الطير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة بدولة الامارات مع بعثة البنك الدولي التي تزور ابوظبي حاليا برئاسة السيد مان من يري والتي كلفت بدراسة القوى البشرية.

وكانت اللجنة العليا التي شكلت لفرار من مجلس الوزراء برئاسة معالي الشيخ نوبان بن مبارك الرئيس الأعلى للجامعة قد كلفت البعثة بهذه المهمة لدراسة احتياجات الدولة من القوى العاملة خلال السنوات العشرين القادمة والاستفادة من الامكانات المتوفرة.

ونشرت وكالة انباء الامارات انه تم خلال الاجتماع بحث الجوانب الخاصة بالقطاع العام واحتياجات الحكومة الاتحادية من القوى العاملة للمرحلة المقبلة خاصة في القطاعات الرئيسية كالمصانة والبنوك وفي قطاع الخدمات كالتركية والصحة بالإضافة الى بحث توجيات ومستويات العمالة المطلوبة واهمية التركيز على الوظائف الفنية التخصصية والحد من التخصصات النظرية من خلال ربط احتياجات القوى العاملة بالتوجيات المستقبلية للاقتصادية وبرامجها في ضوء الاوضاع المالية الحالية واتساعها.

في حجم العمالة والقطاع الخاص. كما تم اذ اجتماع اشجع السيد احمد الطير مع بعثة البنك الدولي الذي بحثت في القطاعات الرئيسية التي يمكن ان تكون ذات اثر مباشر في استقطاب الفريجين. وكذلك بحثت احتياجات العمالة على مستوى التخصصات المهنية المختلفة وخاصة القطاع الصناعي الذي يتطلع ان يكون من القطاعات الرئيسية في المرحلة المستقبلية للقوى البشرية في المرحلة القادمة.

وتمثلت اهم الوسائل لتشجيع القطاع الخاص لاستقطاب العمالة الوطنية وخاصة من الفريجين ان تشجع خلال السنوات الماضية ان نسبة كبيرة من الفريجين تلبية للعمل في الاجرة الحكومية تحصل مؤالا لفرقهم افضل وضروية توجية بلغت صادرات النفط الخام للعام الماضي ١٧٠ مليارات ٤٣٦ مليون فرنك منها ٧٧٠ مليون فرنك منتجات نفطية مكررة.

واوضح السيد المؤيد ان من أبرز ما يحل به جدول اعمال مؤتمر وزراء اعلام الخليج ايجاد السبل للمثل لتتبنى قرارات القمة الخليجية الاخيرة والتي اتخذت عدة توصيات ومقررات تسمى نحو تحقيق اهداف سياسية محددة يجب ان تترجمها وزارات الاعلام واجهزتها بخدماتها في المجالات السياسية والاقتصادية والاعلامية والثقافية.

واضاف المسئول البحريني ان دول المجلس تسعى كي لا تكون اعمال المؤسسات الاعلامية متفرقة في المستقبل وانما تكون متكاملة الى اقصى حد مطيرا الى ان هذه الاهداف مطالبون بان نعمل على تحقيقها من خلال اجهزة الاعلام الرسمية والاعلامية ويكون موقفا موحدا وتكون كلفتها موحدة ايضا سواء كانت موجهة لانتاج هذه النقطه او الكلفة الموجهة وكالات الانباء الخليجية لاجرة الاعلام في دول العالم المختلفة.

واضاف السيد المؤيد ان التكامل من صلاية الجبهة الداخلية والخارجية وما دعمها من خلال مواقف واضحة وصريحة تجاه كل ما يهدد هذه المنطقة هو من اهم وسائل الامن والاستيطان.

من ناحية اخرى وصف وزير الاعلام البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد في حديث صحافي نشره منذ مؤتمر وزراء اعلام دول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقع في وقت لاحق في الرياض بأنه خطوة عملى وبنائة ومهمة بالنسبة لدول المجلس.

وقال في حديث لمصيفة - الراي العام - ان هذا هو الوقت المناسب لمل هذا اللقاء الذي يجمع الاشقاء في دول المجلس على الصعيد الاعلامي وهو اول اجتماع لم تتبناه اية تهوية او اجتماعات فرعية للخبراء الاعلاميين او وكلاء الوزارات كما

الاقتصادي الغذائي في السلطنة يحقق الاستقرار للسوق

مسقط / العمانيات: أكد السيد احمد عبد الله مكي وكيل وزارة الزراعة والصناعة ان الهيئة العامة للغذاء في السلطنة حققت نوعا من الاستقرار في اسعار السلع الغذائية الرئيسية في البلاد.

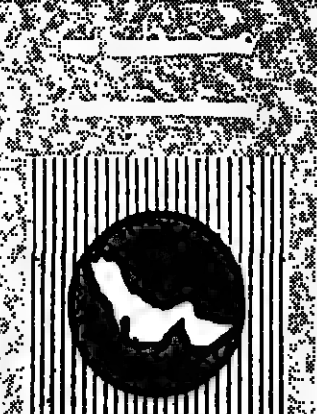
وقال في تصريح لصحيفة (عمان) نشرته امس.. ان وجود الهيئة كان سببا رئيسا في توفير المواد الغذائية في السلطنة بأسعار اخص من بعض الدول المجاورة.

واضاف بتجربة الهيئة العامة للاحتياطي الغذائي وشار الى انها توجة معازرة فاعلا بها السلطة عن غيرها من دول المنطقة وقد لعب دورا كبيرا قامت به على اكل وجه المحافظة على استقرار اسعار السلع الغذائية من ناحية ولضمان توفير السلع الرئيسية في البلاد من ناحية اخرى.

كما نوه بتعاون رجال القطاع الخاص المتعاملين في تجارة المواد الغذائية في توفير السلع الغذائية الرئيسية في السلطنة.

واضاف بتجربة الهيئة العامة للاحتياطي الغذائي وشار الى انها توجة معازرة فاعلا بها السلطة عن غيرها من دول المنطقة وقد لعب دورا كبيرا قامت به على اكل وجه المحافظة على استقرار اسعار السلع الغذائية من ناحية ولضمان توفير السلع الرئيسية في البلاد من ناحية اخرى.

كما نوه بتعاون رجال القطاع الخاص المتعاملين في تجارة المواد الغذائية في توفير السلع الغذائية الرئيسية في السلطنة.



العين

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة من فخامة الرئيس حيدر ابويكر المجلس ورئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين والشعبين الصديقين في جمهورية اليمن الديمقراطية والفصائل العربية الراحمة.

وقام بفتح الرسالة الدكتور عبدالعزيز الداعي عضو المكتب السياسي ووزير خارجية اليمن الديمقراطية خلال استقبال سمو رئيس الدولة له بقصر القام بمدينة العين.

الخامسة

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين السيد تيموني ويثون وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية.

تم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك إضافة الى التطورات الراحمة في المنطقة.

الكويت

ذكر هذا ان وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف الخرافي سيبدأ غدا الأحد زيارة رسمية للبحرين وسقطعة عمان.

وقالت مصادر داخلية ان زيارة الخرافي التي تستمر خمسة ايام تأتي في استكمال لرحلة كان قد بدأها في وقت سابق وزار خلالها عددا من دول مجلس التعاون الخليجي بهدف توطيد التعاون الامني بين هذه الدول وفق قرارات وزراء داخلية دول المجلس.

ابوظبي

يقوم فريق خبراء من جامعة الامارات العربية المتحدة بزيارة ميدانية الى جامعة الملك فيصل بالاحساء.

ونشرت وكالة انباء الامارات ان هذه الزيارة التي تأتي بناء على تعليمات من سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان تهدف الى التعرف على التطور العلمي في مجال زراعة النخيل بواسطة زراعة الانسجة ونقلها الى جامعة الامارات للاستفادة منها في المجالات الزراعية.

البحرين

تقرر منع صيد بقر البحر


البحرين

المقامة / ق.ن.١: حظرت دولة البحرين صيد حيوان الاطوم - المعروف باسم بقر البحر - داخل حدود الصيد التابعة لها.

ونشرت وكالة انباء الخليج ان قرارا صدر هذا امس الاول بذلك.

وقال ان هذا الحظر يحد من صيد حيوان الاطوم - المعروف باسم بقر البحر - داخل حدود الصيد التابعة لها.

وكان قد شجعت مؤخرا مجموعة من هذه الحشرات بطائرة هليكوبتر شرطي البحرين في مجموعة بلغ عددها ٥٠٠٠ و ٢٠٠٠ حيوان. وقد اثار هذا الاكتشاف اهتمام خبراء الاحياء الذين كانوا يشعرون اقراض حيوان الاطوم في الخليج.



الولايات المتحدة

حملة صهيونية مركزة.. ضد العرب والغرب!

واشنطن/ مكتب «الرياض»:
زادت في الآونة الأخيرة الحملات
الصهيونية المريبة على الإدارة الأمريكية،
القصص هنا على قسط من الإدارة
الأمريكية الحالية فقط، بل على النهج
السائد في الإدارات الأمريكية المختلفة.
والصهيونية عجز ظاهرة بشكل علني في
هذه الحالة الشرس، بل تفتن من وراء
الكواليس. وتظهر الحلة على شكل افلام
وعاجبات تبثها شبكات التلفزيون المختلفة.
فقبل فترة قصيرة، عرض فيلم تحت
الحمار الذي اشتمل على حيلة ضد
العرب والمسلمين، وكان الجانب الآخر لها
الفيلم اشار الى ان الادارة الأمريكية
لاستطيع ان تراجعه (هؤلاء الاميركيين)،
وانها تستطيع لدرجة ان حاجه الى
مساعدته، وقد ادى هذا الضعف الى قيام
الادارة باستئجار (الارهابي) بعد ان قلت
وكالة المخابرات الفدرالية القبض عليه،
وبدئين ان تعلموا الإدارة بمخاطبتها.

ولكن من ناحية أخرى، يظهر في الفيلم أكثر من مرة، وعلى لسان الممثل الذي كان يقوم بدور جورج شولتز، وزيد الخارجات الأمريكية الحالي، بأنه يجب على الولايات المتحدة أن تتعامل (..) مع الإرهابيين بنفس الطريقة التي تتعامل بها إسرائيل معهم)، وكيف أن إسرائيل خبرة طويلة في هذا

رسالة واشتطن
من : فوزي الاسمر

والحال، بمعنى آخر، فإن المخرج أراد أن
يرى الى ان الولايات المتحدة يجب ان
تستعصم (استأصل)، ان تتعلم منها كيف
تتعلم مع (الارهابيين)!!
وكل من شاهد الفيلم المذكور، استطاع
يلهم هذه النقطة التي تعتبر نقطة
اساسية فيه، وان الصهيونية تريد ان
يهم الشعب الامريكي بانها تستطيع
بنايته في مثل هذه الحالة. وقد يكون في
القول بعض المبالغة، الا ان هذه
شارة كانت واضحة.

ملف بلوريس
ويوم 27/12/1986 عرّضت شبكة التلفزيون الاميركية س.ج.إس. فيلما راسمه مملف بلوريس، وقصته تدور حول مجموعة من الأشخاص الذين كانوا مسكرات الابادة التي اقامها النازيون الاصلحيون السوفياتية، والتي احتلتها اثناء الحرب العالمية الثانية. ولكن هذه المجموعة كانت تعمل لصالح الالمان. وبعد انتهاء الحرب، هربوا الى الولايات واستطاعوا ان يقنعوا الاميركيين من بقياء مسكرات الابادة

افلام مشبوهة
تمولها الحركة الصهيونية
هم الادارة الامريكية بالتواطؤ
مع «الارهابيين»!

ويجد الحق أن يجب الاتصال مع
صديقه المحقق خفايا عن الأتباع، وعندما
يقابل، يتعرف على الثامن من المخاطبات
الديبلوماسية الأمريكية دون أن يعرف هو ذلك
الأبعد أن يسبب السمات ضوهم مع
رائف على طبعه .. ويعرف أن هؤلاء عرفوا
عن طريق الموقف والكسرية في وزارة
الخارجية الأمريكية، ويوم، كويكاج البهائم،
وتقلبا الكسرية والمفوض وتعرف أن
نفسها هو الذي قام بتبليغ الأمر، فتقيم
بسرعة الملف السري وتحمله للمحقق
كويكاج، كي تيرهن عدم اشتراكها في هذه
المؤامرة.

وهنا لب الموضوع، يعرف المحقق ان الادارة الامريكية، ووكالتي المخابرات الامريكية كانت تعرف القصة من اولها، وتعرف ان هؤلاء الاشخاص كانوا

يتعاونون مع النازيين، وأن الذي يقوم بالاعتقالات هو شخص كان معهم في المعتقل. ويبدو حوار بين مكوجاك، وصديق له، في قسم التحقيقات بشرطة نيويورك، ويوضحه بعد بسط القضية كلها، خصوصاً بعد أن قام صديق مكوجاك، السوفياتي بقتل الشخص الذي يقوم بالاعتقالات. وتنتهي القصة بتقديم هذا القاتل إلى المحكمة، ولقد المخابرات الفيدرالية تطوي الموضوع، ويؤخذ القاتل إلى السجن دون محاكمة كاملة.

ومرة أخرى يظهر في هذا الفيلم اتهام صريح للإدارة الأمريكية، بأنها قد سعت إلى صياغ قرار (تقنين) الذي اتفق عليه في بعض القضايا، ويضعها في موضع الاتهام أمام الرأي العام. والهدف الحقيقي من وراء هذه الاتهامات، هو خلق شعور لدى الإدارة الأمريكية والاستمرار في تحميل الشعوب في الغرب المسؤولية بالذنب، ما حصل فعلاً. ولذا الحرب العالمية الثانية، ولذا عدم عقوبة الذنب هذه مضافة، كونها اثبتت شعور على تعاون الحكومة الأمريكية في حماية النقطة من التفتيش.

إن حملة الإعلام هذه ستسود طريقها إلى قلوب الكثيرين من الأمريكان، ويتزايد الطيف والمتاعف مع المحاكمة، الذي يحتاج إلى موقف عربي لحاربة هذه الحملة، كون الفلمين المذكورين حلقان في سلسلة مستمرة.

الصور
خاصة بـ «الرياض»
من سعيابرس»

ضربة دامية في استوكهولم!

طلقات في المساء .. تقتل بالله وتبث الرعب في «المجتمع النموذجي»

●**لولوف بلله يخالط اعضاء حزبه الديمقراطي الاشتراكي في سبتمبر ١٩٨٢**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنْكُمْ أَنْفُسَكُمْ بِثَمَنٍ كَثِيرٍ فَبَدَّلَ الْأَوْثَانَ
 مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ الْعَلِي

نعي

بِقُلُوبِ مُؤَمِّنَةٍ بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ
 ننعى المرحومة

سَمِيرَةَ مُحَمَّدٍ خَاشِعِي
 صَاحِبَةِ وَرَثَةٍ مَجْلَةٍ الشَّرْقِيَّةِ

التي وافاها الأجل المحتوم بالقاهرة فجر الأربعاء ٢ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦ م
 وقبيل العزاء في دارنا في ميدان شارع فلسطين
 بجوار ضريح الخارفي بمكة

سائلين الله العلي القدير أن يتغمدا الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
 "إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ"

عزنان محمد خاشعي وأخوانه

السبت ١٤٠٦/٨/١٠ هـ وسيتم فتح مظاريح العطاءات في تمام الساعة العشرة بقاوتها الزواني من صباح اليوم الذي يليه.

٦/١٠٢٦٦

تعلن الإدارة العامة للتخطيط والتدريب
 طرحها بالنقصان العامة تامين اعانة في كل من الرياض والطنائف...
 ١ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
 ٢ - الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول
 ٣ - صورة من السجل التجاري مجده
 ٤ - تقديم ضمان بنكي بواقع ٢١ من كل قيمة العطاء ساري المفعول
 ٥ - ارفاق خيرة مصدقة بالقيام بأعمال منظمة لوائح حكومية
 وآخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/١١ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٦/٨/١١ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/١٢ هـ الساعة العشرة صباحا بحضور المفتشين أو من نوب عنهم بتوكيل خطي مصدق ولا تقبل أي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين أعلاه.

٧/١٠٢٦٦

تعلن المديرية العامة للجوازات عن العمليات الآتية في متلفات عامة وذلك من كليه ما يليت تخصصه في مجال كل مناسفة وهي: اسم المناسفة:
 ١ - صيلة وتشغيل المكيفات قيمتها ٣٠٠ ريال مكان بيعها شعبة المشتريات بعينها المديرية العامة للجوازات (حسب تقويم أم القرى) ١٤٠٦/٨/٢٤ هـ موعد فتح المظاريف لكل مناسفة اليوم التالي مباشرة.
 ٢ - صيلة وتشغيل المصاعد بعينها جوازات الرياض قيمتها ٢٠٠ ريال مكان بيعها شعبة المشتريات بعينها المديرية العامة للجوازات (حسب تقويم أم القرى) ١٤٠٦/٨/٢٤ هـ موعد فتح المظاريف لكل مناسفة اليوم التالي مباشرة.

٧/١٠٢٦٦

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الغربية عن رغبتها في تاجيل المناقصات التالية:
 رقم المناقصة ٢٥ - اسم المناقصة - تامين السكوي لزوم مستشفيات المنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ - القيمة ٥٠٠ ريال.
 رقم المناقصة ٢٦ - اسم المناقصة - تامين الادوية واللقاحات الطبية للمنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٧ هـ - القيمة ١٠٠٠ ريال.
 رقم المناقصة ٢٧ - اسم المناقصة - تامين الخطوط الجوية لزوم مستشفيات المنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٨ هـ - القيمة ٥٠٠ ريال.
 رقم المناقصة ٢٨ - اسم المناقصة - تامين الحائيل المخبرية والطبية لزوم مستشفيات المنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ - القيمة ٥٠٠ ريال.
 وذلك لاتاحة الفرصة امام الشركات لتقديم عروض الغفل في متسع من الوقت.

٦/١٠٢٦٦

رقم المناقصة ٢٦ اسم الجهة للجنة الرئاسة العامة لتعليم العتلات اسم المناقصة ووصفها وغرضها انشاء مستودعات من وجدين ببلتق التغطية حائل / الشرقية / الشمال / الخرج قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠٠٠ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات بالرياض آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/١٠ هـ مكان فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/١١ هـ مقدار المناقصات المطلوب ونوعه صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني.

٦/١٠٢٦٦

تعلن إدارة مكافحة المخدرات بعينها بانه يوجد لديها سيارات موقوفة.. وصدرت الامار ببيعها وفق التعليلات.. وبهذا: لقد تقرر الحراج عليها في معارضها بها بالمنطقة الصناعية في ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ وحتى تنتهي السيارات فمن له رغبة في الشراء الحضور في الزمان ولكن المحدد بعلمه. والله الموفق.

٦/١٠٢٦٦

تعلن المديرية العامة للوقوف والمساجد بحدثة عن وجود شقق وتكنين ودور في كل من حارة الشام، الخديفة، الشرقية، البنداية، باب شريف وترغب الادارة في ايجارها بللأداء العلفي من له رغبة في الاجار عليه الادارة في مقرها ولكن بللأداء القديم بالشرقية للتعامل مع اللجنة في مكان المزاد علما ان المزاد العلني سيقام بمشيئة الله في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٢٥ هـ الساعة التاسعة صباحا.

٦/١٠٢٦٦

١ - رقم المناقصة: ٢/٢
 ٢ - اسم الجهة المعلقة: الادارة العامة للسجون
 ٣ - اسم المناقصة: ووصفها وغرضها: تامين السيارات لعام ١٤٠٦-١٤٠٧ هـ
 ٤ - مدة التنفيذ ()
 ٥ - قيمة وثائق المناقصة (للتاخذ ريال)
 ٦ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية يوم يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/١٩ هـ
 ٨ - مكان تقديم العروض: شعبة الادارات والتفتيش/ المناقصات.
 ٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/٢٠ هـ
 ١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه.
 ١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١.

٦/١٠٢٦٦

تعلن وزارة الأشغال العامة والإسكان (وكعة الوزارة لشؤون الإسكان) عن رغبتها في طرح مناقصة تشييد وصيانة وتلفعة وحراسة مشروع الاسكان الميسر بالاحساء علما بان قيمة المواصلات الف ريال ١٠٠٠٠.

١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد.
 ٢ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
 ٣ - صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
 ٤ - صورة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول.
 ٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
 ٦ - صورة من سلق خيرة.

٧/١٠٢٦٨

تعلن وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية صيلة وتزيم الانوار (الاول والثاني والثالث والرابع) من مبني الوزارة بالرياض. وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة مراجعة المناقصات والعقود للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) ريال في نسخة الواحدة بموجب ضيك مصدق ومن ثم يقدم علفه من صورتين داخل ظرف مختمو بالشمع الاحمر يوضع داخل ظرف مختمو ايضا بالشمع الاحمر وممنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة المقدم عنها ويجب ان يراق بعلماء ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمته يكون ساري المفعول مدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام ١٤٠٦ هـ وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية والصناعية وقد حدد اخر موعد ليقول العطاءات نهاية اليوم الرسمي ليوم

تعلن إدارة أوقاف ومساجد الطائف عن وجود وطفلك ائمة ومؤنن وخدم مسجود شاعرة لديها وترغب اشغلقها بمن تتوفر لديه الشروط المطلوبة من الاخوة السعوديين ومن يرغب التحين عليه التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف شخصيا وسوف تتم اجراءات تعيينه النظامية ومن هذه الوثائق ما يأتي:

١ - امام ثاني لجامع محمد سرور بقري بالطائف.
 ٢ - امام مسجد الحليقات بوادي السيل الكبير.
 ٣ - امام جامع الحلقة طريق المطار بالطائف.
 ٤ - امام جامع ابوركاة بني الحارث تابع لمنطقة الطائف.
 ٥ - امام مسجد قرية الفرية بلقاء تابع لمنطقة الطائف.
 ٦ - امام ومؤنن مسجد عبدالرحمن بن عتل العميمي بفيضانية بالحوية تابع لمنطقة الطائف.
 ٧ - امام مسجد للفنتين بوادي القيم تابع لمنطقة الطائف.
 ٨ - امام مسجد الاميع مشعل بقري بالطائف.
 ٩ - امام مسجد ابوغيوش بالشهداء الشمالية بالطائف.
 ١٠ - امام جامع سديرة تابع لمنطقة الطائف.
 ١١ - امام مسجد عبدالله فته بوادي ليه قرية الفلتا تابع لمنطقة الطائف.
 ١٢ - امام جامع الشدايد بني الحارث تابع منطقة الطائف.
 ١٣ - امام مسجد الملك بشيرا بالطائف.
 ١٤ - امام مسجد محمد صالح طواني بالشهداء الجنوبية بالطائف.
 ١٥ - امام ومؤنن مسجد جيفجف بالطائف.
 ١٦ - مؤنن مسجد سهره بنت عمران بالقلي الحوية.
 ١٧ - امام مسجد الحراج بجوان حلقة الخضار بالطائف.
 ١٨ - امام مسجد السديري جوان حلقة الزغدي بالطائف.
 ١٩ - امام جامع الدار البيضاء بوادي للحرم.
 ٢٠ - امام ومؤنن مسجد حسين محمد سرور بيسره بالطائف.
 ٢١ - امام مسجد عبدالقادر الغفادي بالشهداء الجنوبية شارع ٢٥ بالطائف.
 ٢٢ - امام ومؤنن مسجد خلف بن ملبس بجوان موقف الجنوب تابع لمنطقة الطائف.
 ٢٣ - امام ومؤنن مسجد عبد النبي بترية تابع لمنطقة الطائف.
 ٢٤ - امام مسجد مخطط ظلم القديم تابع لمنطقة الطائف.

٦/١٠٢٥٢

رقم المناقصة: ١٤٠٦/١٤٠/٢٠ - اسم الجهة المعلقة: وزارة البريد والهاتف لـ دوان الوزارة بالرياض - اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تاجيل موعد فتح مظاريح المناقصة العامة لعملية رفع كفاءة محطات الاقمار الصناعية المحلية للتعامل مع القمر العربي واعادة توزيعها - قيمة وثائق المناقصة: الف ريال - مكان بيع الوثائق - الادارة العامة قسم المناقصات الدور الثالث بعينها الوزارة بالرياض - آخر موعد لتقديم العروض - يوم ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٨ هـ - مكان فتح المظاريف - الادارة العامة قسم المناقصات الدور الثالث بعينها الوزارة بالرياض - موعد فتح المظاريف: الساعة العشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٨ هـ - نوع التصنيف المطلوب - الاعمال الكهربائية وخيرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الاتصالات عبر الاقمار الصناعية (ترفق اوراق العطاء).

٦/١٠٢٤٩

تعلن بلدية جيزان عن مشروع تحسين وتجديد مدينة جيزان للمرحلة الثانية قبول للعطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩ هـ وفتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ وقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال.
 ٢ - مشروع توريد وتركيب اجهزة كلور قبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ وفتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ وقيمة النسخة الف ريال.
 ٣ - مشروع السلسلة المؤقتة لاحتلال المسارحة لادارة قبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩ هـ وفتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ وقيمة النسخة الف ريال.
 ٤ - تامين مياه الشرب بواسطة الواقيات لقري الركوبة / الجرابية / الجرابية / صلالة قبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٩ هـ وفتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال.

٦/١٠٢٦٢

رقم المناقصة: ٢٧ - اسم الجهة المعلقة: الرئاسة العامة لتعليم العتلات - اسم المناقصة ووصفها وغرضها - انشاء مشاريع مدارس كبيرة ٢٧ فصل (المجموعة الرابعة عشر) وتتكون من فلتين كلتاني: الفلة (١) باللاناق التالية: ٥٠٠٠ بريدة/ عنيزة/ الرس.

الفلة (ب) باللاناق التالية: الشمال / الطائف مكة المكرمة/ الجوف / الدوامي. قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ - مكان بيع الوثائق - ادارة المناقصات والمشتريات بالرياض - آخر موعد لتقديم العروض - ١٤٠٦/٨/١٧ هـ - مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات والمشتريات بالرياض - موعد فتح المظاريف - ١٤٠٦/٨/١٨ هـ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه - صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني.

٦/١٠٢٤٧

١ - ادارة التعليم بمنطقة القصيم.
 ٢ - المطلوب انشاء اسوار وفصول اضافية لبعض المدارس.
 ٣ - قيمة الشروط والمواصفات ثلاثمائة ريال.
 ٤ - يبدأ تسليم الشروط في ١٤٠٦/٧/١٥ هـ من قبل قسم المشتريات.
 ٥ - آخر موعد لتقديم العروض يوم الأحد ١٤٠٦/٨/١٧ هـ - ١٤٠٦ هـ.
 ٦ - فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/٨/١٨ هـ - ١٤٠٦ هـ.
 ٧ - يراق مع الشهادات المطلوبة خطيب ضمان بنكي ٢١ ساري المفعول لاربعة اشهر.
 ٨ - يراق ارفاق شهادة سلقه اعمال.
 ٩ - رقم المناقصة ٣.

رقم المناقصة: ٨٦/٥
 اسم الجهة المعلقة: الخطوط الجوية العربية السعودية
 قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال.
 مكان بيع الوثائق: مبنى الادارة العامة بجدة. ادارة المناقصات العامة الدور العشري غرفة (١٠١٢)
 آخر موعد لتقديم العروض: الأحد ١٤٠٦/٧/٢٧ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ ابريل/ ١٩٨٦ م
 مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجدة
 موعد فتح المظاريف: الاثنين ٢٨ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٧ ابريل/ ١٩٨٦ م
 مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: خيرة في اعمال الفذقة.

٦/١٠٢٦٥

رقم المناقصة / ٢٢ - نوع المنسب وجن - سس - مراكز الترفيهية - قيمة النسخة - مجانا - موعد تقديم العطاءات - السبت ١٤٠٦/٧/٢٦ هـ - موعد فتح المظاريف - الأحد ١٤٠٦/٧/٢٧ هـ - واليوقيات والاسواق في كل من مستشفي القصيمي التخصصي ومستشفي البكيرية العام / المذنب العام.
 وعلى راغبى الدخول بهذه المناقصات التقيم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة القصيم
 بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بتلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العشرة من صباح يوم فتح المظاريف.

٦/١٠٢٤١

الجهة المعلقة: كلية الملك فيصل الجوية اسم المناقصة تامين محروقات وغسيل وتشحيم سيارات الكلية بالرياض والخرج قيمة وثائق المناقصة مجانا. مكان بيع الوثائق العقود والمناقصات. آخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/١٣ هـ - مكان تقديم العروض العقود والمناقصات مقدار التصنيف بدون. ملاحظات الخرج نقل.

٧/١٠٢٧١

مدارس لاهياء الفلكلور الشعبي .. في امريكا

تعتمد في دروسها على روايات المسنين وفي موادها على تبرعات المهتمين بالفنون

من بين «خبراتها» عجز مازالت تعلق بلطف الشعبي: النعناع «للكام» الطفل «المفص»، نجبر الكور بالاعشاب!!

أضفة الى تبرعات اضافية من العديد من الشخصيات. ويذكر ان في الولايات المتحدة مدرستين تعنيان بياض التراث الثقافي والموسيقى وغير ذلك من الفنون الشعبية في ولايتي اوريغون وفلوريدا.

ويقول ايلين رداً على سؤال المراسل: «ان الهدف من انشاء مدرستنا هو ربط الماضي بالحاضر ولتأهيل اجدادنا بأنهم يحبون في حاضرتنا ومستقبلنا». وتضيف: «ان حلاوتنا أصبحوا يقتنون كافة الفنون الشعبية القديمة من رسم ونحت وقصصات وموسيقى وشعر وأدب. وقد خصصنا عدة حصص لتعليم هؤلاء المبتدئين بالسنن التي نحرصهم الى المدرسة لتلكه كل مايعرفونه عن الفلكلور الشعبي الذي كان يتقنه سكان سلسلة جبال ابالاشيا منذ القدم». وتتابع:



حديقة زرع فيها مائة نوع من الاعشاب البرية.

براستاون (نورث كارولينا) من توم ماينهارت (ت.أ.ب): تكفل ايلين سترونج من مدرسة كامبل المتخصصة بالفلكلور الشعبي على دراسة فنون وأدب وشعر ونحت وموسيقى ورقصات الشعب الذي عاش في جبال ابالاشيا الامريكية منذ عدة قرون.

ويساعد ايلين حوالي ٢٠ طالباً وطالبة من ثلاثتها في المدرسة. وايلين من مواليد مدينة كليفلاند بولاية اوهايو، ولاتمت بصفة الى احوال العائلات التي تنتمي الى ابالاشيا.

ولايت كارولينا غنية بالفنون الشعبية (الفولكلور). إضافة الى النحت على الخشب. ومدرسة كامبل تقع في الطرف الغربي للولاية الغربية من سلسلة جبال ابالاشيا.

وقد أسس المدرسة اولى كامبل قبل ستين عاماً. وقد بدأت بتدريس الفنون الشعبية القديمة وغيرها من الفنون الجبلية الحديثة. ورسالتها، كما قال كامبل هي احياء التراث الشعبي القديم.

وتكون من سكان الولاية يشجعون رسالة المدرسة ويؤمنون فيها تجديداً للثقافة التي كانت سائدة منذ عدة قرون.

وتقول ايلين سترونج: «أحد مدرستنا الفنون الشعبية في المدرسة في مقابلة مع الاساتذة بريس».

كثيراً ما تستعين بمد من المتقدمين بالسنن في الولاية ومن المتقدمين بالسنن الذين مازالوا يقيمون في سلسلة جبال ابالاشيا للاطلاع على فنون النحت والشعر والأدب والرسم التي كان يمارسها رجال ونساء ابالاشيا الدامس. وتضيف:

من بين الذين استعان بهم الموزون كاتي روجرز. البالغة ثلاثين عاماً من العمر التي اطمعنا على الكثير من تلك الفنون الشعبية.

ويذكر ان الموزون روجرز لاتزال تستخدم الاعشاب البرية اذا ما اعتلت حالتها الصحية. كما ان الكثيرين يقصدونها لاجل شدة من الاعشاب البرية لمعالجة مرضهم.

ويقول الموزون روجرز في منزل تحيط به حديقته:

لم تستعن بأي طبيب حتى الآن. فالاعشاب وحدها كافية لشفائنا.

وقد فرغت الموزون روجرز من تأليف كتاب حول فوائد الاعشاب في معالجة كافة الامراض.

وان احد الطلاب بعد تخرجه فتح محلاً لبيع مكسبات، سجل عليها العديد من الموسيقى الفولكلورية القديمة. وهناك طالب آخر فتح محلاً يبيع فيه تماثيل خشبية من صنعه زينها بالعديد من النقوش التي تحتها عليها. والتي تشبه نفس النقوش التي كان يستعملها سكان جبال ابالاشيا.

ويذكر ان المكتبات في معظم الولايات للتحفة مكتبة والفكر القديمة التي تعنى بياض التراث الأمريكي.

وقد خصصت بعض محلات الاذاعة والتلفزيون في الولايات المتحدة برامج تعنى بياض التراث.

ويذكر كثيرون من الاختصاصيين بشؤون الفنون الشعبية (الفولكلور) بان تركز الموسيقى او التيارات الادبية الحديثة او حتى مظهر محلات الاذاعة والتلفزيون على هذا التراث، الذي هو الاساس لكل نهضة فنية او ادبية.

ويقول البروفيسور «تومال رايدر» الاختصاصي في شؤون الفلكلور:

«ان هذا التراث يتناقله الابناء عن الآباء والاحفاد عن طريق القصص التي يسمعونها منهم. لذلك من الجيد القضاء على التراث بشي انشاء».

لم تستعن بأي طبيب حتى الآن. فالاعشاب وحدها كافية لشفائنا.

وقد فرغت الموزون روجرز من تأليف كتاب حول فوائد الاعشاب في معالجة كافة الامراض.

وان احد الطلاب بعد تخرجه فتح محلاً لبيع مكسبات، سجل عليها العديد من الموسيقى الفولكلورية القديمة. وهناك طالب آخر فتح محلاً يبيع فيه تماثيل خشبية من صنعه زينها بالعديد من النقوش التي تحتها عليها. والتي تشبه نفس النقوش التي كان يستعملها سكان جبال ابالاشيا.

ويذكر ان المكتبات في معظم الولايات للتحفة مكتبة والفكر القديمة التي تعنى بياض التراث الأمريكي.

وقد خصصت بعض محلات الاذاعة والتلفزيون في الولايات المتحدة برامج تعنى بياض التراث.

ويذكر كثيرون من الاختصاصيين بشؤون الفنون الشعبية (الفولكلور) بان تركز الموسيقى او التيارات الادبية الحديثة او حتى مظهر محلات الاذاعة والتلفزيون على هذا التراث، الذي هو الاساس لكل نهضة فنية او ادبية.

ويقول البروفيسور «تومال رايدر» الاختصاصي في شؤون الفلكلور:

«ان هذا التراث يتناقله الابناء عن الآباء والاحفاد عن طريق القصص التي يسمعونها منهم. لذلك من الجيد القضاء على التراث بشي انشاء».



اختصاصي لخر في المدرسة داخل محل الحداثة

بعد ٢ آلاف سنة من بنائه

مبنى «الكابيتول» في روما.. مهدد بالسقوط!

المسارين المكث في هدف منهم لاربان الاسلحة الرومانية التي كانت سابقاً مطوية وإذا بهم يجرؤون التربة التي تدعم الاقواس الكبرى ويقتلوا الضحايا قبة هذه الاقواس تايك بان الحجرة الدنيا منها هذه الاقواس كسبة ضخمة تكسر وتتفتت من حور ملاسها اجناساً. فاما قصر الشيوخ مقر عدة روما ومساعديه وموظفيه فهو مهدد بالقوس ٥٠ متر الى اسفل فوق الدوحة! وقد أكد الصمد المساعد السيد/ م. بيراجوجي والاشتراكي هذه الحقائق بقره ان مكتبه في الدور الثالث يمتد بكامله. وما الموظف كرادو برناردو وعبد توجيه السؤال ان حول تملكه للمبنى فانه نظر من تافهة بمهوه واشتر الى مبنى الكابيتول وكانه يحول طاعة نفسه وقال: ان التي سنة تقف وراء هذا المبنى الذي ترونه وهو لا يزال قائماً بالرغم من كل شيء. وقد كانا نرى كيف يبنون في تلك الايام. وينتقل الى العديد من الحجاب ومما يروى الاجراء وتساهم نفس السؤال ليجيبون وهم واقفون تحت قباب القرون الوسطى. لقد بات لنا ثلاثون سنة ونحن نعمل هنا ولم يتساقط البناء قط.

ويقول احدهم ويدي/ جوزيف: لا اعتد يانه سيسقط وإذا فانتى ياق فيه ويملانه آخر: لا تخش شيئاً فلا خطر ابته من سيقه.

الخبراء جلوبون: الا ان الخبراء المكثون يخلصون

التي فيه والتي كان يطلق عليها اسم قاعة بوليبس فيمرحيت كان المجلس البشري الروماني يشجع لتدوير الامور الكبرى في ظل تراث الامبراطور رومس الاعلام للثقة لم تعد صالحة للسلول اليها بقدر الخلل البشري في سلفها.

وقال الخبراء الهندسيون في تقرير وضعوه: ان حدود السلامة باتت جد ضيقة وأخطار الانهيار جد مرتفعة. ويتوقع الحالة في سنتي الخطر. ويتساقط هؤلاء الخبراء بقرهم ماذا سيحصل في حال وقوع زلزال لا يسمح له وحش وان كان هذا الزلزال بسيطاً ولا يكتمل هذه الصورة الكئيبة فان اللجنة المكلفة بالكشف قالت ان شروخ السلامة ضد الحريق هي شبه متضمنة في المبنى ايضا.

ماهو رأي المعلقين؟

الينا روما بأسرها هي انها كارة تعود لجرانها ظاهرة. ويصعب هذه الهوانب الطبيعية مثل تركيب الارض الجيري ذي التربة السليمة للعديد للمياه مما لم يكف عن البت من قبل وبناء جملته قصور وقلاع فوق بعضها بعضاً مما يشكل وزناً ضخماً في مرحلة القرون الوسطى وحصر النهضة على اساسات معمارية رومانية قديمة تعود للعام ٧٨ قبل الميلاد. وهذه الهندسة الممارية ايا كانت قوتها لم تكن كي تحمل مثل هذه الاحجام الكئيبة.

واما العامل المؤسف فهو جهد المهندسين الوضع المؤسف في روما الذي يعود للقرون الوسطى واساسات الرومانية تهدد اليوم بالانهيار وما البرج الكبير في الوسط والذي يعلو نقوش وجهان مقامة متواكف قد ملل بنسبة ٥٠ سنتيمتراً. وقد ابدان كما يقول الخبراء انما فقدت استقامتها وعلميتها حتى ان القاعة الكبرى

روما/ الحجاب: يعتبر مبنى الكابيتول بروما مثالاً للهندسة الرومانية وأحد أشهر مباني الهندسة الرومانية في العالم. وهذا المبنى الضخم المسمى الكابيتول هو المقر الرسمي للحكومة الإيطالية. وقد تم بناؤه في القرن الرابع قبل الميلاد. وهو مبنى الكابيتول الشهير هذا مهدد بالسقوط. وان على مدينة روما ونحو ألف موظف يعمل بها ان يبادروا هذا المبنى. وقد وصفت حالة الكابيتول بأنها جد خطيرة من قبل لجنة خبراء خاصة شكلت لهذا الغرض. وما ان أعلنت اللجنة هذا الخبر حتى سرت في روما صدمة حقيقية حيث ان ثلاثة آلاف ستة مئة من ابناء هذه المدينة ولم تزل من صاليت قط وتحدث القصص التي تروى عنه مثل قصة طير الاور الذي اُغتلت المبنى أيام مجاعة الغالين او سكان فرنسا القديمة في القرن الرابع قبل الميلاد.

وهو مبنى الكابيتول ويعد مورد ٢٤٠٠ سنة من هذه الحادثة يتعرض لاجل المهدد من جديد.

ذلك ان مبنى الكابيتول المجهز تمزق خلال المصور الفائرة لعدة عمليات بناء جرت فوقه او قربه كبناء قصر الشيوخ الذي صمم مايكل انجلو بنهائية القرن السادس عشر على قاعة تدمر القرون الوسطى وبنيته فوق الآثار الرومانية المسماة بالكلية والتي كانت تضم مستندات وثائق روما القديمة وعلى ارتفاع ٥٠ متراً فوق مستوى الكابيتول وجانبه الكبرى.

برج الكابيتول للثلاث:

في هذا العصر الذي يعود للقرون الوسطى واساسات الرومانية تهدد اليوم بالانهيار وما البرج الكبير في الوسط والذي يعلو نقوش وجهان مقامة متواكف قد ملل بنسبة ٥٠ سنتيمتراً. وقد ابدان كما يقول الخبراء انما فقدت استقامتها وعلميتها حتى ان القاعة الكبرى

«جبل» من الاساطير الى السياحة!

التي جرى توسيعها وتجميلها من اجل جذب السياح. ولم يد رجل الجبال يهاجمون ويشتدون على المسافرين. بل اقصى مايقولونه هو انهم يسدون الطريق بقطعان الماشية التي يسوقونها امامهم نحو المراعي. ذلك فان شواهد الماشي موجهة كثيرة. ان القوزان لا يزال يعرف باسم جبل الفغات. بسبب عشرات الفغات واللحاجات المحلية الحكية في المنطقة. يقضي الاوتوتستراه المشد على مسافة ٢٠٠ كيلومترات من قفلس، عاصمة جورجيا. فالانسيونيت الشمالين هو حاجز حربي جبلي. ومن هذا المكان يتوافد زحف الجبال هجاء وتظهر السهول الراضة. وعند مدخل السهل هناك لافتة حمراء. يضاء تقول «أهلاً وسهلاً» باللغة الروسية. وهناك لافتات كثيرة اخرى تذكر بان المنطقة مأهولة بأعراق بشرية متعددة. وبأن صداقة الشعب لاتقبل الدهر.

وهنا ايضا يمكن للمسافر قد خرج من جنة جبال القوزان ليجد نفسه داخل اراضي الجمهورية الروسية. وسرعان مايعود عدم الظهور في الافق سوى سروح المنازل العالية في اوردونيكين.

في القديم كانت هذه الطريقة للثوية عبر جبال القوزان الرباط الوحيد بين روسيا وبين الجورجيين الابهة الذين سمحوا الى السيطرة عليهم. كانت هذه طريق عسكرية سلكتها القوات القصيرة لرد الغزاة الاتراك والفرس والوار الجورجيين. شعراء عظم مثل اليكساندر بوشكين جاسوا الى هذا المكان لشاهدة الجمال الرائع المرتفعات.

وحتى في اواخر العشرينيات سارت قوات تابعة للجيش الاحمر عبر الطرق الجبلية لسحق ثورة جورجيا. التي كانت مشكلة لذلك ولعادية الحكم البلشي. ويحاول التازيون احتلال الطريق الاستراتيجي. ولكن محاولاتهم باءت بالفشل. وكان هدفهم الوصول عبر اراضي جورجيا وارمينيا الى اندريجان الغنية بالنفط.

اما اليوم فان معظم الزوار يأتون بنقل الدافع الذي جاء بوشكين من اجله. وهو مشاهدة هذه الجبال العالية. ويصعد يبلغ ارتفاعه ٨٠٠٠ قدم (٢.٤٢٨ متراً) لتشكل مايكس تسميته جبال الابي. التي تحددتها ان الاساطير لم تعد موجودة في الطريق اوردونيكين.

اكتشاف مصدر العيب «الوراني»

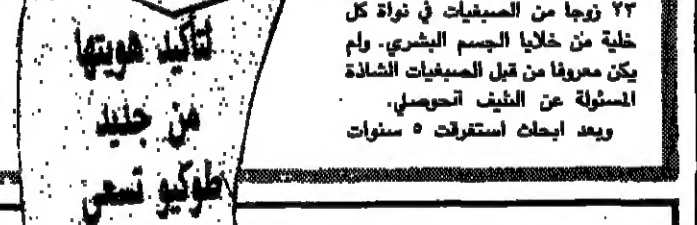
.. لندي بسبب مرض «التلف الخلوي»

اجراما فريق باحث بقيادة البروفيسور روبرت ويلامسون من جامعة كيبك. الحيوية في مستشفى كايه سانت ماري للرب في لندن وفي الوحدة التابعة لمجلس الابحاث الطبية في انشستر باسكتلاند واجتاحت اخرى في خمس دول اخرى. تمكن الباحثون من اثبات ان العيب الذي يسبب المرض كامن في الكروموسوم رقم ٢١. ويورو العيب ان نوع من عدة انواع من امراض نادرة التي يتكون منها الكروموسوم (٢). ويحدث التلف الخلوي فقط في حالة براءة هذه الجينة من الاب والام. ولكن ليس بالضرورة ان يظهر المرض لدى كل الاطفال. وما ان الابوين يكرنان طبيعي وغير مصابين بالمرض فانهم لا يدركون انهما قد يتناقلان الجينة الشاذة الى اطفالهما. وفي الطفرة الاخيرة فانه قد يكون بالامكان تصميم اختبارات تمكن من تقدير حاملي العيب الوراثي وانتاج علاج جديدة تساهم في علاج الحالة.

استطاع الباحثون في بريطانيا ومعهم زملائهم في كندا والولايات المتحدة تحديد مصدر العيب الوراثي الذي يسبب التلف الخلوي. ويسبب المرض المرتبب بالوراثة والتلف الخلوي والكبد والامعاء وتندرا ما يعيش ضحايا الى ما بعد اوائل الطفولة. حتى مع الاستعانة بالعلاجات الحديثة مثل الفسفات الحيوية والعلاج الطبيعي والوجبات الخاصة. ويروى معظم الضحايا في مرحلة الطفولة او المراهقة. ويحتاج المرض خلال فترات حياتهم القصيرة الى عناية خاصة.

وقد يصابون باعاقات شديدة نتيجة لصعوبة التنفس. يسبب المرض الذي يعرف بالتنظير صمل الرئتين او يعاينون من سوء «التنفس» بسبب قصور الامعاء. يجاب ذلك فانهم يعانون من اجواء ممل وشديد.

والمرحوم منذ ولدت بعد ان التلف الخلوي يدمر من شذوذ في المصبغات (الكروموسومات). وهناك ٢٢ زوجاً من المصبغات في نواة كل خلية من خلايا الجسم البشري. وام يكن معروفاً من قبل المصبغات الشاذة المسؤولة عن التلف الخلوي. وبعد اجراء استقرت ٥ سنوات



تلف خلوي

يصل عدد السكان في اليابان حالياً الى ١٢٠ مليون نسمة وتتسارع وتيرة الانحلال بان لفتها امة كبرى. ولكن الواقع في نفس الوقت ان قلة من الأشخاص خارج هذه الدولة الواقعة في شرق اسيا يفهمون هذه اللغة. في حين ان عدد اقل من ١٠٠٠ شخص من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتحدثون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

وتشير احصاء الاحصاءات الى ان ٥٨٠ ألف شخص خارج اليابان كانوا يتكلمون اليابانية في عام ١٩٨٥. وكان ١٠٠٠٠ من هؤلاء في اسيا و١٠٠٠٠٠ من هؤلاء في امريكا الشمالية. والذين يتكلمون بها باللغة تكفي لتع اليابانيين من الفصح بعد الجمل القليلة الاولى.

وتد كوكي كوكي تغيير هذا الوضع ولكن خطتها في هذا الصدد اشار بعض الخلاف في اليابان والافراج.

أحداث اليوم في التاريخ

اليوم السبت ١٥ مارس وهو اليوم الرابع والسبعون من عام ١٩٨٦ ويأتي ٢٩١ يوما على نهاية العام. وأهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم هي: ١٤٩٢ - كريستوفر كولومبوس يتوجه إلى ميروكا بعد اكتشافه أمريكا. ١٨٩٤ - فرنسا والمملكة المتحدة تتفق على الحدود بين الكونغو الفرنسية والكاميرون. ١٩٤٢ - الطائرات اليابانية تهاجم داروين في أستراليا. ١٩٦٠ - مؤتمر نزع السلاح الذي تشترك فيه عشر دول يلتئم في جنيف. ١٩٦٢ - الولايات المتحدة تقترح خط الاتصال الساخن بين واشنطن وموسكو في محاولة لمنع الحرب.

لصوص التاريخ .. في لبنان

صيدا / رويترز: القت الحرب الأهلية اللبنانية بظلالها على ملهى لبنان الجديد، ويقوم اللصوص بحرية بنهب الأماكن الأثرية بينما تغفل الشرطة فعلها في تلك الأماكن، وتحول دون دخول الخبراء إلى العديد منها، ومن ضمن الأماكن الأثرية في لبنان التي أصعبت بسبب الحرب الأهلية لأصحاب التنقيب والهيكل العظمي في الشمعون بضواحي صيدا صيدا وهو مكن من الفسيفساء الزرقاء اللون والتي أصبح لونها باهتا مع مرور الزمن، ولا يزال الهيكل الذي بنه في التاريخ القديم ملك دولة صيدا قريبا منذ (٣٥) قرنا عند ضفتي نهر الأردن. وقد تأثرت أيضا أعمال التنقيب في المدن التي تشهد "تقاعا" بشكل مستمر وغالبا ما توفقت بسبب نقص المخصصات، بينما الأماكن الأثرية في القرى والأرياف هي أقل تأثرا لكنها تظل عرضة للنهب.

راكب .. يجلس على ٦ مقاعد!!

اضطرت الشرطة الجوية اليابانية إلى إزاحة ستة مقاعد في إحدى طائراتها من طراز بوينغ ٧٤٧ لاصباح للجلال امام رجل تسمي بين ٨٧٥ رطلا حتى يتمكن من السفر إلى طوكيو. المعروف ان هذا الرجل ويدعى البريت بيرتشس يقول ان وزنه اقل من اي شخص آخر في العالم، وقال انه يريد ان يعرض نفسه في أحد المعارض في طوكيو. اما الزنبيقي جبريل مونجان .. فيعتبر اقل رجل في العالم، وقد ظهر الاثنان معا - كما في الصورة - في استعراض تلفزيوني قدمت إحدى محطات التلفزيون اليابانية هذا الاستعراض.



الخلق .. يكشف أسراراً جديدة عن الكارثة

بينما تستمر التحقيقات في الأسرار التي أدت إلى كارثة مكوك الفضاء الأمريكي تشالنجر، نشرت الإدارة القومية للفضاء وتعليم الطيران نتائج مؤرخة صور جديدة تم التقاطها في يوم الإطلاق المشؤم، وتوضح الصور بوضوح وجود بعض التكوينات الثلجية على أجزاء معينة من المكوك وصاروخي دفعه. وتوضح الصور التالية التكوينات الثلجية على تشالنجر وصاروخي الدفع الأمامي الذي يشير إلى ثغرات أمنية خطيرة في هذه الرحلة والحالات السليمة وفقاً لما جاء في تقرير أعده رائد الفضاء الأمريكي جون بينغ بعد الحادث. الصور من "سبيس شيرس".



معجزة جديدة من معجزات القرآن الكريم .. يكتشفها شاب تركي بواسطة «الكمبيوتر»!!

أنقرة / عصم كولنك: أجرت جريدة حرمجان التركية الواسعة الانتشار بتاريخ ٢٢/٢/١٩٨٦ مقابلة مع شاب تركي، تمكن من اكتشاف معجزة جديدة من معجزات كتابنا العظيم، مدعومة بشهادة من جهاز الكمبيوتر أيضاً. ففي حين كان الشاب «ألباي يلان» البالغ من العمر ١٨ عاماً، والطالب في قسم هندسة الطيران بكلية علوم الطيران والفضاء بجامعة استنبول التقنية، يجري دراسات احصائية، خط بباله فكرة وجود البراري عز وجل في كل شيء، خاصة بعد أن كشفت الجاهلية القديمة التي تحمل بالاضعة فوق البنفسجية عن نقش لفظة الجلالة «الله» في بصيلة قلب الإنسان في دور التكوين، ويسمى في أقراس عمل النحل، فلماذا لا يكون أيضاً على كتابه الكريم الذي يقول فيه «وإن نحن لنملأ الذكر وأنانا له لعاطفين»، ولكن كيف؟ وهنا يشرح لنا الشاب التركي طريقته التي اتبعها في اكتشاف لفظة الجلالة ويقول: لقد بدأت بترتيب سور القرآن من ١١٤ إلى ١، الفاتحة إلى «الناس» في أحادي (X) بحيث تكون المسافة بين كل سورة وأخرى ٢٠٠. ثم قمت بأحصاء الآيات القرآنية في أحادي (Y) وحيث أن أطول سورة في القرآن تضم ٢٨٦ آية، فقد قمت برسم ٢٨٦ نقطة، وتركت فراغاً مقداره طليم واحد فقط بين كل آية وأخرى، ابتداء من الفاتحة إلى نهاية المصحف فوق الأحاديث.

والغريب في الأمر أن الشاب يلان لا يعرف شيئاً من اللغة العربية وخطها، ويتوصل للنقش ببعضها، فظهر أمامه أشكال غريبة لم يفهم لها أي معنى، وكان عليه في هذه الحالة أن يتكبر ويواجه، فقرر الاستعانة ببعض الكتب لتعلم اللغة العربية وذلك رموز خطها، إلى أن تكونت لديه فكرة مبدئية عنها، فعد إلى دراسة شارب جهوده، ولهاول وعظمة مايرس... أنه لفظة الجلالة «الله» ولم يتمك الشاب المهتمس فرحته وانجازه مما توصله إلى هذه النتيجة، حينما يؤكد على هذه الحقيقة بقرائه. حينما انتبهت من توصيل النقش ببعضها، اندهش، حيث ظهرت أمامي لفظة الجلالة «الله» مرسومة على الورق، وأدركت حينئذ بأن ترتيب سور القرآن والآيات على النحو الذي عليه، إنما هو امر الهي.

متابع صحية تهدد أكثر من مليوني طفل أمريكي!

والعطن/ي.أ.ن: هذه الحالات قد تشاهد تقريباً من ١,٨ بالمائة في عام ١٩٦٠ إلى ٢,٨ بالمائة في عام ١٩٨١. وقد جعلت التغييرات التي أدخلت على تصميم البحث عن تقييم النتائج بعد عام ١٩٨١ أمراً صعباً. ويعمل بول نيوكيك من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو، ان طائر تراوح اصلا من بين عام و ١٧ عاماً في الولايات المتحدة ويتم عليهم قطع الدراسة والحد من اللعب وغير ذلك من الأنشطة مسببة أمراض عقلية وجسمانية، وجدت دراسة حديثة نشرت في المجلة الأمريكية للصحة العامة وشملت ٤٠ ألف منزل، أن نسبة الأطفال المصابين بمثل هذه الحالات قد تضاعف من ١,٨ إلى ٢,٨ بالمائة في عام ١٩٦٠ إلى ٢,٨ بالمائة في عام ١٩٨١. وقد جعلت التغييرات التي أدخلت على تصميم البحث عن تقييم النتائج بعد عام ١٩٨١ أمراً صعباً. ويعمل بول نيوكيك من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو، ان طائر تراوح اصلا من بين عام و ١٧ عاماً في الولايات المتحدة ويتم عليهم قطع الدراسة والحد من اللعب وغير ذلك من الأنشطة مسببة أمراض عقلية وجسمانية، وجدت دراسة حديثة نشرت في المجلة الأمريكية للصحة العامة وشملت ٤٠ ألف منزل، أن نسبة الأطفال المصابين بمثل هذه الحالات قد تضاعف من ١,٨ إلى ٢,٨ بالمائة في عام ١٩٦٠ إلى ٢,٨ بالمائة في عام ١٩٨١.

معرض التجهيزات الدولي

تقدم مذهل في الرفاهية المنزلية!

تقنيات جديدة للمطبخ .. لراحة المرأة وتوفير الوقت والطاقة

باريس/الحدب: من الثالث ابتكار الاموات المزايا الجديدة يتطلب امولا قد لا يقدم الصناعات على دفعها في ازمة الازمات الاقتصادية. الا انه من الممكن دائماً تطوير الأجهزة المنزلية الموجودة حالياً وذلك عن طريق استحداث التكنولوجيا الجديدة، والتي تعتبر مخترعات وكالة الفضاء والطيران الأمريكية (ناسا) مصدراً كبيراً لها. فالوكالة الأولى فإن هذه التجهيزات الخاصة بعام ١٩٨٦ لتستفيد كثيراً من تلك التي عرضت في معرض تجهيزات ١٩٨٥. الا ان لمره لوتقوس بها، عن قرب فانه يلح بانها تتطوي على عدة منافع جديدة، فالتقنيات يدرج في زيادة كفاءة هذه التجهيزات مع تصغير حجمها في نفس الوقت مما يعطي نتائج «مطبخية» أفضل مع توفير أكبر في الطاقة. التكنولوجيا الحديثة: ان صناعة التجهيزات المنزلية أخذت تستعين هذه الأيام بالتكنولوجيا لتطوير طاقاتها وتحسينها المنزل من العديد من الاموال المنزلية الشائعة، حيث يكفي ان تقوم المرأة ببرمجة ادواتها المنزلية بعد الآن حتى تقوم هذه الادوات بالاعمال نيابة عنها. ولا يمكن بعدها من موجب راحة ربة البيت مما يسمح باتساع الكثير من الوقت الضائع! غسالة الصحون الحديثة: وبفضل التطويرات العديدة والمتلاحقة التي شهدتها هذه الاداة المنزلية الهامة، فقد غدت ليس أكثر نقاداً في عملها فحسب، بل وأكثر سرعة فاعلية اللازمة لتسكين الماء قبل بدء عملية الغلي باتت أقل عنها في السابق ويعني هذا ان استهلاك الكهرباء والماء بات أدنى. ففضلات الصحون الحديثة الأكثر سرعة تجلي عدداً كبيراً من الصحون في أقل من ١٨ دقيقة في حين كان يلزم سابقاً ساعة كاملة للقيام بعمل هذا العمل. التجهيزات المصغرة: ١. وإذا كان بيع جلايات الصحون يسجل بعد التوسع المشهود فماعداً الا لاستخدام حجم هذه الجلايات مما يحول دون بيعها، فعندما كانت المرأة وأمام شغلة مساحة مطبخها تختار بين التخلي عن واحد من تجهيزاتها سواء كان البراد ام الغسالة ام الخبازة ام جلاية الصحون، فأنها كانت تختار عن هذه الأخيرة، غالباً، ولذا فإن الصناعيين أخذوا اليوم يعرضون جلايات صحون من النوع المصغر والذي لا يتطلب شيكاً ثابتاً بالمطبخ الكهربائي بحيث يوضع هذا الجهاز الصغير فوق الجلي أو الطاولة ويوصل بصنوبر الماء بالنبوية صغيرة وبمخازن كهربائي بسيط يمكنه ان يبدأ العمل، وهو مزود بنظام امان وأما التخلص من المياه المستخدمة فيتم بدهود ودون ماخطر من الغسل.

شجعت هذه التجهيزات المنزلية تطورا ملحوظا حيث باتت اليوم أقل حجماً من السابق بنحو ٤٠ سنتيمترا عرضاً ودون تقليل حجم الاستيعاب السابق وهو خمسة كيلوغرامات من الفسيل، ومن جلايات تطويعها الأخرى أيضاً ان سيدة المنزل باتت يومها اجراء عمليات غسل صغيرة، كما ان سرعة الغسل باتت أكثر ترجيحاً بما يسمح بحمل بعض اللبوسات الدقيقة كما تضمنت جهازاً للتنشيف السريع (٢٨ دقيقة) وإمكانية غسل نسجة التالين مع سواها من الانسجة وهذه بعض التصميمات التي شهدتها فضالات عام ١٩٨٦ التي باتت أكثر إنتاجية وأقل ارباكاً. الغارات الحديثة: وأما في هذا القطاع فإن الصناعيين وجدوا مشقة كبرى في أحداث تصمينات حيث ان الغارات التي تباع حالياً في السوق تعتبر كاملة بدرجة كبيرة. المكشش الكهربائي ومراوح سحب الهواء: كما استخدم الصناعيون موهبتهم بتسخير علم «الكمبيوتر» لتزويد المكشش الكهربائي بجهاز يعمل على تصنيفها إلى طبقا لحاجة المكشش بحيث يمكن التجرد من تنظيف الموكيت ثم الأرضية دون الحاجة لزيادة قوة المكشش أو انقلص كل مرة. وأما المراوح الجديدة فليست مزودة بجهاز تبريد (فيتر) مصغر للهواء الذي يقوم بتزويد الغرفة بـ ٩٠° من الهواء النقي.

تونس .. تبتكر طريقة رائدة في مجال الري

المياه الجوفية الساخنة «بدلاً من الأمطار» .. تعطي زيادة في المحصول يصل إلى ٥٠%

تونس/ مكتب الرياض: نظراً للأهمية الكبرى التي يحتلها قطاع الزراعة في الدورة الاقتصادية التونسية، فإن الحكومة التونسية تولي هذا القطاع الأهمية التي يستحقها باعتبارها يعمل أكبر مصدر لمواطن الرزق في البلاد، علاوة على ما يوفره من عائدات عالية بفضل الصادرات المتنوعة من المنتجات الزراعية. ومنذ بدايات الاستقلال بحثت هنا وهناك بمختلف مناطق الجمهورية الزراعية عديد المدارس المكشش. لاظهار الزراعي الشاب الذي يقدم الارشاد الزراعي الى المزارعين الذين كانوا في بداية تلك الفترة من الامين المدارس والمعاهد العليا من توفير ما يلزم من الاطارات الزراعية التي توجهت نسبة منهم للبحث ودراس العلوم الزراعية وتطبيقاتها على التربة التونسية. ونتيجة لذلك ظهرت العديد من التجارب الناجحة سواء في زراعة الحوامض أو الباكورات أو البقول أو التمور، وأمكن تجميعها على المناطق والتجمعات الزراعية. وجاءت آخر التجارب بنتائج جد مشجعة وهي متمثلة في استعمال المياه الجوفية الساخنة لتعويض نقص الأمطار المسجل من موسم إلى آخر أو من فصل إلى آخر. والملاحظ ان الزراعة التونسية ظلت مرتبطة بصفة عضوية بالعمل المناخي. ولكن... كانت أراضي الشمال تعاني بنسبة مرضية من الأمطار إلى جانب توفر العديد من السدود الكبرى والمتوسطة والصغيرة، فإن الأمطار التي تنزل في مناطق الوسط والجنوب غير كافية ولذلك فإن مساحات شاسعة من الأراضي الزراعية معرضة للجفاف وتبقى لعدة مواسم غير مستغلة رغم حيرة تربتها وثراء اديمها.
